

عمران سمریز

برائٹ سٹون

مکمل ناول

منظہر کلیم، ایم اے

یوسف برادرز، پاک گیٹ ملتان

ٹیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی آرام کرسی پر نعیم دراز عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

”علی عمران“ — عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”سلطان بول رہا ہوں میرے دفتر آجاؤ“ — دوسری طرف سے سر سلطان کی بھی سنجیدہ سی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ عمران نے ریسور رکھا اور اس طرح ہاتھ بلایا جیسے کان سے مکھی اڑا رہا ہو اور پھر ہاتھ میں موجود اخبار کے مطالعے میں مصروف ہو گیا۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی۔ عمران نے اُسی طرح ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

”علی عمران“ — عمران کا لہجہ پہلے کی طرح سنجیدہ تھا۔
”تم ابھی تک پہنچے نہیں۔ میں تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔ جلدی آؤ۔“

انتہائی ضروری کام ہے۔“ اس بار سر سلطان نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ عمران نے اسی طرح ریسپونڈ رکھا پھر اسی طرح ہاتھ ہلا دیا جیسے کان سے مکھی اڑا رہا ہو اور ایک بار پھر اخبار کے مطالعے میں مصروف ہو گیا۔ اس بار دس منٹ بعد پھر کال آگئی۔

”علی عمران“ — عمران نے ایک بار پھر ریسپونڈ اٹھا کر سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”میں سلطان بول رہا ہوں“ — دوسری طرف سے سر سلطان نے ایسے کہا جیسے دانت پیس رہے ہوں۔

”میں آپ کی آواز پہچانتا ہوں اس لئے بار بار تعارف کی ضرورت نہیں ہے۔“ — عمران نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ میں تمہیں بلارہا ہوں لیکن تم وہیں بیٹھے ہو۔ کیا بات ہے۔ کیا اب میری کوئی وقعت نہیں رہی تمہاری نظروں میں۔“ — سر سلطان نے کاٹ کھانے والے لہجے میں کہا۔

”آپ صرف حکم دے کر فون بند کر دیتے ہیں۔ شاید اس طرح آپ سمجھتے ہیں کہ آپ کی بات کی وقعت بڑھ جاتی ہے۔ کم از کم مجھ سے جواب تو لیجئے۔“ — عمران نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”جواب کیا جواب۔“ — سر سلطان بے اختیار چونک کر بولے۔

”اس بات کا کہ میں آپ کی کال کے باوجود آپ کے پاس نہیں آسکتا۔“ — عمران نے کہا۔

”کیوں نہیں آسکتے۔ کیا تمہارے پر بندھے ہوئے ہیں۔“ —

سر سلطان کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ غصہ بھی تھا۔

”پیر تو آزاد ہیں لیکن دروازہ بندھا ہوا ہے۔ اور دروازے تک چل کر جانے کے باوجود میں آپ تک نہیں پہنچ سکتا۔“ — عمران نے جواب دیا۔

”یہ کوئی نیا مذاق سوچا ہے تمہیں۔ ہر وقت کا مذاق اچھا نہیں ہوتا کچھ معاملات ایسے ہوتے ہیں جو فوری اور انتہائی سنجیدہ نوعیت کے ہوتے ہیں اور اس وقت میں تمہیں جس کام کے لئے کہہ رہا ہوں وہ انتہائی سنجیدہ بھی ہے اور فوری نوعیت کا بھی ہے۔“ — سر سلطان نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”آپ کا سرکاری فرمان بالکل بجا سر سلطان لیکن میں کیا کر سکتا ہوں۔ فلیٹ کے دروازے کو باہر سے تالا لگا دیا گیا ہے اور فلیٹ کے عقبی خفیہ دروازے کے ساتھ بھی یہی کام دکھایا گیا ہے۔ کھڑکیوں کے باہر لوہے کی مضبوط بالیاں ہیں۔ پھت سے باہر سڑک پر میں کوڑ نہیں سکتا کیونکہ بلندی کافی ہے اندر نیچے پختہ سڑک ہے اور کوئی صورت نہیں ہے۔“ — عمران نے اس بار بے چارگی سے کہا۔

”کیا مطلب کس نے تالے لگائے ہیں دروازوں کو۔“ — سر سلطان کے لہجے میں حیرت کے ساتھ بے یقینی بھی تھی۔

”لگائے تو سلیمان نے ہیں۔ لیکن حکم اماں بی کا ہے۔“ — عمران نے معصوم سے لہجے میں کہا۔

”بھابھی کے حکم سے کیا مطلب۔ یہ کیسے ممکن ہے۔“ — سر سلطان کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔

”ہج کل کام کوئی نہیں ہے۔ اس لئے بس ذرا سی آوارہ گردی کا موڈ بن گیا تھا۔ میں رات کو دیر سے فلیٹ پر آتا تھا۔ اور اب آپ کو تو معلوم ہے کہ رات کو سونے سے پہلے مجھے گرم دودھ کا گلاس لازمی چاہیے چنانچہ سلیمان کو اٹھ کر دودھ گرم کر کے دینا پڑتا تھا۔ اس نے ایک روز تو بے دبیے لہجے میں احتجاج کیا۔ دوسرے روز کھل کر احتجاج کیا۔ تیسرے روز دھمکی دی۔ لیکن اب سلیمان کے احتجاج کی بنا پر تو اپنا شغل نہ چھوڑ سکتا تھا۔ چنانچہ میں نے اس کے احتجاج کو اس طرح سنا ان سنا کر دیا۔ جیسے کان سے مکھی اڑائی جاتی ہے۔ چنانچہ کل رات جب میں گیارہ بجے فلیٹ پر پہنچا تو اماں بی ثریا کے ساتھ یہاں پہلے سے موجود تھیں۔ سلیمان نے آخر کار تنگ آ کر اماں بی سے شکایت کر دی تھی۔ اماں بی نے پہلے تو تڑپا تڑپا تڑپا تڑپا ماریں تاکہ میرے دماغ پر چھائی ہوئی آوارہ گردی کی تہہ اُتر جائے۔ اس کے بعد حکم دے دیا کہ اب میں فلیٹ سے باہر نہیں جاسکتا۔ چنانچہ اماں بی کے حکم پر سلیمان نے فلیٹ کے دروازے کو باہر سے تالا لگا دیا۔ اور خود بھی اماں بی کے ساتھ چلا گیا۔ میں اطمینان سے سو گیا کہ پہلو اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ لگتا رہے تالا۔ میں خفیہ دروازے سے نکل جاؤں گا لیکن صبح اٹھنے پر معلوم ہوا کہ اس شیطان نے عجبی دروازے کو بھی باہر سے تالا لگا دیا ہے۔ چنانچہ اب میں پھنسا بیٹھا ہوں۔ نہ ناشتہ ملا ہے۔ نہ چائے۔ کیونکہ باورچی خانے کو بھی تالا لگا ہوا ہے اور یہ تالا نمبروں کا ہے۔ اور نمبر سلیمان کو معلوم ہیں۔ اب بتائیے کہ میں آپ کے حکم کی تعمیل کیسے کروں۔“

عمران نے پوری تفصیل سے بات کر دی۔

”میں بھابھی سے بات کرتا ہوں اور سر رحمان کو کہہ کر اس سلیمان کو

بھی جوتے لگواتا ہوں۔“

دوسری طرف سے سر سلطان کی غصیلی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے فون رکھ دیا۔ اس کی آنکھوں میں شرارت کی جھلکیاں تھیں۔ عمران نے جو واقعہ سر سلطان کو سنایا تھا اس میں واقعی سچائی تھی۔ کیونکہ اس کی آوارہ گردی سے تنگ آ کر سلیمان نے اماں بی کو شکایت کر دی تھی۔ اور کل رات جب وہ آیا تو اماں بی ثریا کے ساتھ یہاں موجود تھیں اور واقعی عمران کو جوتیاں بھی کھانی پڑیں۔ اور ناک سے لکیریں نکال کر وعدہ بھی کرنا پڑا کہ وہ آئندہ آوارہ گردی نہیں کرے گا۔ اور سلیمان کو بھی وہ واقعی چلاتے ہوئے اپنے ساتھ لے گئی تھیں کیونکہ انہوں نے صبح صبح ثریا کے ساتھ اس کی سہیلی کے گھر اس کی سالگرہ پر جانا تھا۔ نبانے ثریا نے اماں بی کو کیسے رضامند کر لیا تھا لیکن اماں بی ثریا کو اکیلے کسی غیر جگہ بھیجنے کی قائل ہی نہ تھیں اس لئے انہوں نے خود بھی ساتھ جانے کا فیصلہ کیا تھا۔ اور ثریا کی سہیلی سلیمان کے گاؤں کے قریب ایک قصبے میں رہتی تھی۔ اور سلیمان اس کے والد کا گھر جانتا تھا۔ اس لئے وہ سلیمان کو ساتھ لے گئی تھیں تاکہ صبح صبح سلیمان کو ساتھ لے کر ثریا کی سہیلی کے گھر جاسکیں البتہ تالے والی کہانی کا اضافہ اس نے صرف شرارت کے تحت کر دیا تھا۔ تقریباً پانچ منٹ بعد ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

”علی عمران“ — عمران نے اُسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”عمران۔ بھابھی تو ثریا اور سلیمان کے ساتھ صبح صبح کہیں چلی گئی ہیں۔ سر رحمان بھی دور سے پرہیز۔ میں اپنے دفتر کے آدنی بھیج رہا ہوں تالا

توڑنے کے لئے۔" سر سلطان کے لہجے میں غصہ اور جھجھلاہٹ کی آمیزش تھی۔

"دفتر کے آدمی۔ آپ نے مجھے اماں بی کے ہاتھوں قبر میں تو دفن نہیں کرانا۔ آپ جانتے تو ہیں ان کا غصہ کس قدر جلالی ہے۔ آپ ایسا کریں پلیز کہ اپنا ضروری کام اماں بی کے آنے تک پیٹنگ کر دیں۔ ورنہ وہ ضروری کام عمران کی بجائے کسی اور کو کرنا پڑے گا۔ عمران تو ظاہر ہے اماں بی کے ہاتھوں اس قابل ہی نہ رہے گا کہ کوئی ضروری یا غیر ضروری کام کر سکے۔" عمران نے کہا۔

"کیا فضول بات کر رہے ہو۔ تمہیں معلوم ہی نہیں کہ اس وقت میری کیا پوزیشن ہو رہی ہے۔ اس قدر فوری اور سنجیدہ کام ہے کہ مجھے ایک لمحہ گراں گزر رہا ہے۔ اور تم یہ فضول باتیں لے بیٹھے ہو۔ ٹھیک ہے میں ظاہر کو کہہ دیتا ہوں وہ اگر تمہیں آزاد کر دے گا۔ اور تم فوراً میرے پاس پہنچو۔" سر سلطان نے غصیلے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا اور عمران ریسورر کہہ کر ٹسکرتا ہوا اٹھا اور ڈورینگ روم کی طرف بڑھ گیا تاکہ لباس بدل کر سر سلطان کے پاس جاسکے کیونکہ سر سلطان کا لہجہ بتا رہا تھا کہ کام واقعی کوئی فوری نوعیت کا ہے۔ لباس بدل کر وہ میسے ہی باہر آیا۔ ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی اور عمران سمجھ گیا کہ یہ فون بلیک زیرو کا ہو گا۔ سر سلطان نے اسے تالا توڑنے کو کہا ہو گا اور بلیک زیرو کے لئے ظاہر ہے یہ عجیب خبر تھی۔

"پابند تالا بندی علی عمران بول رہا ہوں۔" علی عمران نے ریسورر اٹھاتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب میں ظاہر بول رہا ہوں۔ ابھی سر سلطان نے فون کر کے ایک حیرت انگیز حکم دیا ہے کہ میں جا کر آپ کے فلیٹ کے دروازے پر لگا ہوا تالا توڑ کر آپ کو آزاد کرواؤں اور پھر فون بند کر دیا۔ یہ کیا بات آئی۔" بلیک زیرو کے لہجے میں بے پناہ حیرت موجو تھی۔

"ظاہر ہے اب یہی ہونا ہے۔ سر سلطان کو شاید اب پاکستان سیکرٹ سروس کی اصل کارکردگی کا علم ہو گیا ہے۔ کہ بس یہ تالے ہی توڑ سکتی ہے۔ اور اس سے کچھ نہیں ہوتا۔ اس لئے شاید انہوں نے تجرباتی طور پر حکم دے دیا ہے کہ دیکھو پاکستان سیکرٹ سروس کا چیف بھی یہ کام کر سکتا ہے یا نہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور دوسری طرف سے بلیک زیرو بے اختیار ہنسنے پڑا۔

"آپ نے یقیناً سر سلطان کے ساتھ کوئی شرارت کی ہے۔ ہر حال مسئلہ کیا ہے۔" بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

"مسئلہ بڑا مختصر ہے۔ کہ سلیمان نے باہر سے میرے فلیٹ کو تالا لگا کر پانی کسی کنویں میں پھینک دی ہے اور خود بطور احتجاج واپس گاؤں چلا گیا ہے۔ کیونکہ پچھلے کئی ماہ سے اسے تنخواہ نہیں مل سکی۔ بہر حال اب یہ بات میں تو برداشت نہیں کر سکتا کہ سیکرٹ سروس کا چیف ایکسٹو حکم دینے اور میرے نام بھاری رقم کا چیک لکھنے کی بجائے تالے توڑتا پھرے۔ اس لئے تم وہی کام کرو جو میں نے ابھی گنوائے ہیں۔ یہ کام میں خود کر لوں گا۔" عمران نے کہا اور دوسری طرف سے بلیک زیرو کے ہنسنے کی آواز سن کر اس نے ریسورر رکھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ سر سلطان کے پی۔ اے کے کمرے میں داخل ہو رہا تھا۔
 ”اے عمران صاحب آپ“۔ پی۔ اے نے اُسے دیکھ کر تیزی سے
 کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”تمہارے صاحب کو سنا ہے مرچیں لگ گئی ہیں“۔ عمران نے
 مسکراتے ہوئے کہا۔

”مرچیں لگ گئی ہیں کیا مطلب صاحب میں سمجھا نہیں“۔ پی۔ اے
 نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”بی۔ اے کا معنی تو بالکل احمق ہوتا ہے۔ لیکن پی۔ اے شاید اس سے
 بھی بڑی ڈگری ہے۔ یعنی پاگل احمق۔ اور پاگل احمق ظاہر ہے ذلیلہ خطرناک
 ہو گا۔ مرچیں لگنا ایک خاورہ ہے۔ اور اس کا معنی ہوتا ہے۔ بے چینی۔
 اضطراب۔ اب بتاؤ کیوں لگی ہوئی ہیں مرچیں تمہارے صاحب کو“۔

عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ”پی۔ اے شرمندہ سے انداز میں ہنسی پڑا۔
 ”صاحب۔ تجھے تو معلوم نہیں ہے۔ البتہ ایک غیر ملکی صاحب کے پاس
 دو تین گھنٹوں سے آئے بیٹھے ہیں اور صاحب نے تمام پائمنٹس کینسل
 کر دی ہیں“۔ پی۔ اے نے کہا اور عمران سر ہلاتا ہوا واپس مڑا۔ اور
 چند لمحوں بعد وہ سر سلطان کے کمرے کا بند بھاری دروازہ کھوتا ہوا اندر
 داخل ہو گیا۔ باہر موجود چہرہ کسی شاید کام گیا ہوا تھا۔ کیونکہ وہ موجود نہ تھا۔
 ”السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“۔ عمران نے اندر داخل ہوتے
 ہی خالص عربی لہجے میں سلام کرتے ہوئے کہا۔

”وعلیکم السلام۔ آؤ عمران بیٹے۔ ان سے ملو یہ کنگ آف ساجینا کے
 خصوصی نمائندے ہیں جناب فائیکو۔ ساجینا کے بارے میں تو تم جانتے

ہی ہو گے کہ باپان کے ساتھ ایک اہم جزیرہ ہے جسے آٹھ سال پہلے
 باپان سے آزادی ملی ہے۔ اور اب یہ اقوام متحدہ کا ممبر اور آزاد ملک
 ہے۔ اور جناب فائیکو یہ ہے علی عمران۔ سیکرٹ سروس کے چیف
 کا خاص نمائندہ جس کا میں نے پہلے ہی آپ کو تفصیل سے تعارف کرا دیا
 ہے“۔ سر سلطان نے باقاعدہ تفصیلی تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”آپ سے مل کر بہت مسرت ہوئی ہے مسٹر علی عمران“۔ فائیکو
 نے کھڑے ہو کر باپانی انداز میں سینے پر ہاتھ رکھ کر اور سر کو جھکا کر کہا۔

”شکریہ مگر تجھے فی الحال تو آپ سے مل کر مسرت کا احساس نہیں
 ہو رہا۔ البتہ شاید شربت لذیز ہو اور اسے پینے کے بعد مسرت کا احساس
 ہو جائے تو اور بات ہے“۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب
 دیا اور اطمینان سے کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔

”یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جناب“۔ فائیکو کا چہرہ شاید اپنی اس
 واضح بے عزتی پر خاصا بگڑ سا گیا تھا۔

”آپ فالسے کا شربت پلانے کا کام کرتے ہیں ناں۔ پاکستان میں
 پیدا ہونے والے فالسوں کا شربت تو بڑا لذیز ہوتا ہے اب پتہ نہیں سلجینا
 کے فالسوں کا ذائقہ کیسے ہو گا اس لئے پی کر ہی بتا سکتا ہوں“۔
 عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

”عمران پلیز کوئی مذاق نہیں چلے گا۔ مسئلہ انتہائی اہم ہے“۔
 سر سلطان نے غصے سے آنکھیں نکالتے ہوئے کہا۔

”ابا اب مذاق بھی اتنا بڑا ہو گیا ہے کہ چلنے لگ گیا ہے مبارک ہو
 میں تو سمجھا تھا ابھی گھنٹوں کے بل ہی پھدک رہا ہو گا“۔ عمران بھلا

کب اتنی ہسانی سے باز آنے والا تھا۔

اور عمر فائیشو کا چہرہ لمحہ بہ لمحہ بگڑتا جا رہا تھا اُسے شاید عمران کی بات کا ایک لفظ بھی سمجھ نہ آ رہا تھا۔ البتہ اتنا اُسے احساس ضرور ہو رہا تھا کہ عمران اس کی بے عزتی اور توہین کر رہا ہے۔

”سر سلطان جیسے اجازت دیجیے آئی۔ ایم سوری اب میں مزید یہاں نہیں رُک سکتا۔“ فائیشو نے جھٹکے سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”تشریف رکھیں مسٹر فالسہ۔ اور سوری فائیشو اصل میں آپ کا رنگ اور آپ کا قد و قامت دیکھ کر مجھے فالسہ یاد آ گیا ہے۔ بہر حال اگر آپ کو سر سلطان نے جانے کی اجازت دے دی تو کنگ آف ساجینا واقعی آپ کا شریک بنا دلائیں گے کیونکہ برائٹ سٹون کنگ آف ساجینا کے لئے آپ کی ذات سے زیادہ قیمتی ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کنگ لگ کیا مطلب آپ کیسے جانتے ہیں برائٹ سٹون کے بارے میں۔ ابھی تو میں نے سر سلطان سے بھی بات نہیں کی۔“ فائیشو کے چہرے کی حالت اس قدر تیزی سے بدلی کہ اس کا چہرہ دیکھ کر یقین ہی نہ آتا تھا کہ یہ وہی فائیشو ہے جس کا چہرہ ایک لمحے پہلے غصے سے بگڑا ہوا تھا۔

”آپ کی اطلاع کے لئے عرض کر دوں کہ کنگ آف ساجینا میری پچھی کے چچرے بھائی کے ہم زلف کی سالی کی دیورانی کا بیٹا ہے۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور فائیشو کی پہلے سے حیرت سے پچھی ہوئی آنکھیں اور زیادہ پھٹی چلی گئیں۔ اب اُسے یہ مقامی قسم کے رشتوں کا تو علم ظاہر ہے نہ ہو سکتا تھا۔ لیکن اتنا وہ سمجھ گیا تھا کہ عمران کہہ

رہا ہے کہ کنگ آف ساجینا اس کا رشتہ دار ہے جب کہ سر سلطان کے لبوں پر بے اختیار مسکراہٹ رینگ آئی تھی۔

”یہ یہ۔ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ کنگ آپ کے رشتہ دار ہیں مگر وہ پاکیشیا تو کبھی نہیں آئے۔“ فائیشو نے کُرسی پر بیٹھتے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آنے نہ آنے سے کیا فرق پڑتا ہے جناب فالسہ صاحب اور سوری فائیشو صاحب۔ رشتے تو آسمانوں پر طے ہوتے ہیں اور آسمان تو پاکیشیا اور ساجینا کا ایک ہی ہے۔ بہر حال آپ فرمائیں کہ کنگ نے برائٹ سٹون کی برآمدگی کے بارے میں آپ کو کیا پیغام دے کر بھیجا ہے۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اور اور ان کا خط ہے۔ آپ پڑھ لیں۔ انہوں نے حکم دیا تھا کہ خط براہ راست پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چیف کو دیا جائے۔ لیکن سر سلطان نے بتایا ہے کہ وہ کسی سے نہیں ملتے اور آپ کے ذریعے ہی ان سے رابطہ ہو سکتا ہے لیکن آپ کو کیسے معلوم ہو گیا کہ برائٹ سٹون کا مسئلہ ہے۔“ فائیشو ابھی تک حیرت کی شدت سے پاگل ہو رہا تھا۔ سر سلطان کے چہرے پر بھی حیرت تھی۔ ظاہر ہے وہ بھی یہ نہ سوچ سکتے تھے کہ عمران کا کوئی رابطہ کنگ آف ساجینا سے ہو سکتا ہے۔ پھر اُسے اس برائٹ سٹون کے بارے میں کیسے علم ہو گیا۔ انہیں تو صدر مملکت نے فون پر کہا تھا کہ کنگ آف ساجینا کا خصوصی نمائندہ ایکسٹو سے ملنے آیا ہوا ہے کسی طرح اس کی ملاقات کرادوں اور سر سلطان نے فائیشو کی آمد پر عمران کو بلانے کے لئے فون کیا تھا۔

کرتے ہیں یا نہیں اور اگر کرتے ہیں تو کن شرائط پر۔ آپ کا فرض ادا ہو گیا۔
چیف تک پہنچ جائے گا اور جواب آپ کے کنگ تک — عمران نے کہا۔

”کب تک جناب“ — فائیشو نے کہا۔

”ہو سکتا ہے آج ہی۔ اور ہو سکتا ہے کئی روز لگ جائیں۔ یہ تو چیف کی مصروفیت پر منحصر ہے“ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
”بلیز آپ ان سے ضرور سفارش کریں۔ برائٹ سٹون ساہینا کے رہنے والے ہر آدمی کے لئے انتہائی مقدس ہے۔ اور برائٹ سٹون کی گمشدگی کا مطلب ہر آدمی یہی ہے کہ اب ساہینا سمندر میں غرق ہو جائے گا۔ وہاں یہ خوف و ہراس بھیل رہا ہے۔ اب تو کنگ نے اعلان کر دیا ہے کہ برائٹ سٹون برآمد ہو چکا ہے۔ اس کی نمائش آئندہ مقدس تہوار پر کرائی جائے گی۔ اور تہوار میں صرف ایک ماہ رہتا ہے۔ اس لئے لوگ قدر سے مطمئن ہو گئے ہیں۔ لیکن اگر ایسا نہ ہو سکا تو پھر ساہینا واقعی تباہ ہو جائے گا“ — فائیشو نے اس بار بڑے لجاجت بھرے لہجے میں کہا وہ اپنی تمام توہین اور بے عزتی بھول گیا تھا۔

”آپ بے فکر ہیں جناب فالسہ اوہ سوری نام یاد رکھنا میرے لئے بعد مشکل ثابت ہوتا ہے۔ تجھے امید تو یہی ہے کہ چیف کنگ کی درخواست مان لیں گے“ — عمران نے کہا۔

”اوہ اوہ شکریہ جناب بعد شکریہ جناب اب میں جا کر کنگ کو خوشخبری سناسکوں گا۔ تجھے اجازت گڈ بائی“ — فائیشو نے مسرت بھرے لہجے میں کہا اور اٹھ کر اس نے ایک بار پھر باجانی انداز میں سینے پر ہاتھ رکھ کر سر

”جناب بین الاقوامی رسالے ”ٹریٹ“ نے برائٹ سٹون کی گمشدگی کے بارے میں باقاعدہ ایک مضمون شائع کیا ہے اور اتفاق سے یہ رسالہ میرے مطالعے میں رہتا ہے“ — عمران نے میز پر رکھا ہوا پیپر کھینچ کر اٹھا کر خط کھولتے ہوئے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا اور فائیشو ایک بار پھر چونک پڑا۔

”اوہ اوہ ٹریٹ نے یہ مضمون شائع کر دیا ہے۔ حالانکہ کنگ نے خصوصی طور پر پوری دنیا کے اخبارات اور رسائل سے درخواست کی تھی کہ اس بارے میں کوئی مضمون نہ شائع کیا جائے۔ کیونکہ اس طرح برائٹ سٹون ہمیشہ کے لئے ہی غائب ہو سکتا ہے“ — فائیشو نے بڑے بالواسانہ لہجے میں کہا۔ لیکن اس کی بات کا عمران نے کوئی جواب نہ دیا اور خاموش بیٹھا کنگ کا خط پڑھتا رہا جو دو صفحوں پر مشتمل تھا اور ہاتھ سے لکھا گیا تھا۔ اس نے خط پڑھ کر ایک طویل سانس لیا اور پھر اسے میز پر رکھ دیا۔

”تو آپ کے کنگ چاہتے ہیں کہ یہ مقدس پتھر پاکیشیا سیکرٹ سروس برآمد کرے“ — عمران نے کہا۔

”جی ہاں کنگ آپ کی سروس کے بعد مداح ہیں۔ آپ کی سروس کے تمام اخراجات کنگ ادا کریں گے۔ اور اس کے علاوہ بھی کنگ آف ساہینا حکومت ساہینا کی طرف سے حکومت پاکیشیا کے ساتھ جو معاہدے بھی آپ چاہیں کرنے کے لئے تیار ہیں“ — فائیشو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس کا فیصلہ تو چیف ہی کر سکتے ہیں کہ کیا وہ کنگ کی یہ درخواست منظور

کو جھکایا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
 ”یہ کیا چکر ہے عمران“ — سر سلطان نے فائیکشو کے جانے کے
 بعد عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”خط پڑھ لیجئے پیکر سمجھ میں آجائے گا“ — عمران نے مسکراتے
 ہوئے کہا اور سر سلطان نے میز پر رکھا ہوا خط اٹھایا اور اُسے پڑھنے
 میں مصروف ہو گئے۔

”اوہ تو کنگ آف ساہینا کا خیال ہے کہ اگر مقدس تہوار سے پہلے
 یہ برائٹ سٹون نہ ہلا تو ان کی بادشاہت خطرے میں پڑ جائے گی۔ اور یہ برائٹ
 سٹون ایک بین الاقوامی جرم تنظیم ”کاشو“ نے چرایا ہے“ — سر
 سلطان نے خط واپس میز پر رکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اور یہ بات درست بھی ہے۔ رسالے ٹرٹھ کے رپورٹرز نے
 اس بارے میں تفصیلی سروے بھی کیا ہے۔ اس کا بھی یہی خیال ہے کہ
 برائٹ سٹون کو چُچانے کی اصل وجہ کنگ آف ساہینا کے خلاف ایک
 گہری اور خوفناک سازش ہے ورنہ اس پتھر کی اور کوئی اہمیت نہیں ہے“
 — عمران نے کہا۔

”اوہ اوہ ایک منٹ ایک منٹ فہم یاد آ رہا ہے کہ میرے پاس
 اس سلسلہ میں ساہینا سفارتخانے سے رپورٹ پہنچی ہے لیکن ابھی مجھے
 اس کے پڑھنے کی فرصت نہیں ملی۔ میں منگواتا ہوں“ — سر سلطان
 نے چونک کر کہا اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے ریسور اٹھایا۔ اپنے سیکشن کے
 سپرنٹنڈنٹ کو ساہینا فائل بھجوانے کا کہہ کر ریسور رکھ دیا۔ تھوڑی دیر بعد فائل
 ان تک پہنچا دی گئی۔ سر سلطان فائل میں موجود صرف دو کاغذوں کو غور سے

پڑھتے رہے اور اس کے ساتھ ہی ان کے چہرے پر گہری پریشانی اور تشویش
 کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔

”یہ تو بڑا مسئلہ پیدا ہو گیا ہے“ — سر سلطان نے انتہائی تشویش بھرے
 لہجے میں کہا اور فائل میز پر رکھ دی۔
 کیسا مسئلہ“ — عمران نے پوچھا۔

”ساہینا کے جنگلوں میں ایک خاص قسم کا درخت انتہائی وافر مقدار
 میں پایا جاتا ہے۔ اس درخت کی گوند سے ایک عمومی قسم کا پاؤڈر تیار کیا
 جاتا ہے۔ یہ پاؤڈر ری بلڈ فیکٹریوں میں استعمال ہوتا ہے۔ پاکستان میں
 بھی چونکہ طیاروں۔ اور دوسری دفاعی مشینری کو یہیں پاکستان میں ری بلڈ
 کرنے کی فیکٹریاں لگائی جا رہی ہیں اس لئے پاکستان کو اس پاؤڈر سے وہاں
 کی مقامی زبان میں آسونہ کہا جاتا ہے کی انتہائی اشد ضرورت رہتی ہے۔
 اسی طرح دوسرے ترقی پذیر ممالک جن میں بلغاریہ بھی شامل ہے
 اس آسونہ کا بہت بڑا خریدار ہے۔ آسونہ سستا بھی پڑتا ہے اور یہ کم
 مقدار میں استعمال ہو کر زیادہ کام کرتا ہے جب کہ ایکریٹیا اور یورپ
 میں آسونہ مصنوعی طور پر تیار کیا جاتا ہے لیکن وہ اس قدر گراں ہوتا ہے
 کہ ہم جیسے ملک اسے خرید کر ری بلڈنگ کا کام ہی نہیں کر سکتے۔ ویسے
 بھی ان ملکوں کو اس قدر کثیر مقدار میں آسونہ چاہیے ہوتا ہے کہ انہوں نے
 اپنے لئے ہی وہاں اس کی بڑی بڑی لیبارٹریاں قائم کر رکھی ہیں۔ ساہینا
 کے قدرتی آسونہ کے دو سب سے بڑے گاہک ہیں۔ ایک پاکستان اور
 دوسرا بلغاریہ۔ آسونہ کی فروخت سے جو رقم ملتی ہے اس سے کنگ
 آف ساہینا اپنے ملک کی حفاظت اور فوج کی استعداد کار بڑھانے کے

لئے اسلحہ خرید کرتا ہے۔ ساہینا کے آزاد ہونے سے پہلے وہاں پیدا ہونے والا آسوناباچان اپنی فیکٹریوں میں استعمال کرتا تھا۔ لیکن ملک کے آزاد ہونے کے بعد باچان نے مصنوعی آسونابانے کی فیکٹریاں قائم کر لی ہیں۔ اس طرح وہ ساہینا کے قدرتی آسوناسے بے نیاز ہو گیا ہے۔ یہ تو تھا اصل پس منظر۔ اب آؤ موجودہ صورت حال کے بارے میں یہ رپورٹ ساہینا میں ہمارے سفارت خانے کے خارجہ امور کے اتاشی سرفراز اعظم نے تیار کی ہے۔ وہ ان معاملات میں بھارت بھی رکھتا ہے اور جو رپورٹ بھی تیار کرتا ہے وہ باقاعدہ تحقیقات کر کے لکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج تک اس کی کوئی رپورٹ غلط ثابت نہیں ہوئی۔ سرفراز اعظم نے اپنی اس رپورٹ میں لکھا ہے کہ برائٹ سٹون کی چوری سے کچھ عرصہ پہلے کنگ آف ساہینا کو ایک مجرم تنظیم نکاشو جس کا ہیڈ کوارٹر پاچان میں کہیں ہے۔ کی طرف سے باقاعدہ دھمکیاں ملتی رہیں کہ وہ آسوناکا ٹھیکہ نکاشو کے حوالے کر دے گا۔ اس کے بدلے میں کنگ آف ساہینا کی بادشاہت قائم رکھی جائے گی ورنہ اس کے خلاف عوامی بغاوت کر کے اس کو بادشاہت سے ہٹا دیا جائے گا اور اس کی جگہ ایک ایسا بادشاہ لایا جائے گا جو آسوناکا ٹھیکہ نکاشو کو دینے پر رضامند ہوگا۔ کنگ آف ساہینا نے ان دھمکیوں کی پرواہ نہ کی کیونکہ ساہینا کے عوام کنگ سے بھارت محبت کرتے ہیں اور اُسے ساہینا کے مذہب کا محافظ سمجھتے ہیں۔ ساہینا مذہب بدھ مت کی ایک علیحدہ شاخ ہے۔ یہ ہندوؤں کی طرح باقاعدہ بدھ کی پوجا کرتے ہیں۔ ساہینا کے بادشاہی مندر میں بدھ کا سونے کا بنا ہوا ایک بہت بڑا بت ہے۔ جسے ساہینا کا سب سے بڑا دیوتا۔ اور ساہینا کا محافظ سمجھا جاتا ہے۔ اس بت کی دونوں

عام آنکھوں کے علاوہ اس کی پیشانی پر ایک بڑی آنکھ ہے۔ اس کی آنکھ کے اندر سفید رنگ کا ایک بڑا سا پتھر صدیوں سے لگا ہوا ہے جسے برائٹ سٹون کہا جاتا ہے۔ اس برائٹ سٹون کے بارے میں ساہینا کے عوام کا عام عقیدہ ہے کہ یہ دیوتا کی وہ آنکھ ہے جو ساہینا اور اس کے رہنے والوں کی حفاظت کرتی ہے۔ اگر یہ آنکھ بند ہو گئی تو ساہینا جزیرہ سمندر میں ڈوب جائے گا اور اس پر قدرتی آفتیں اور مصیبتیں ٹوٹ پڑیں گی۔ اور بادشاہ کو اس بت کا محافظ سمجھا جاتا ہے چنانچہ اس نکاشو نے اپنی دھمکی پر اس طرح عمل کیا ہے کہ بت کی آنکھ سے برائٹ سٹون نکال لیا ہے۔ جس سے پورے ملک میں خوف و ہراس پھیل گیا ہے اور بادشاہ کے خلاف فوری عوامی بغاوت کا شدید خطرہ پیدا ہو گیا تھا لیکن بادشاہ کے خاص مشیروں نے ہنگامی میٹنگ کر کے یہ اعلان کر دیا ہے کہ برائٹ سٹون ہمارے پاس لیا گیا ہے اور آئندہ تہوار والے دن اُسے دوبارہ بت کی آنکھ میں لگا دیا جائے گا۔ اس طرح فوری بغاوت کا خطرہ ٹل گیا ہے لیکن اب کنگ بھارت پریشان ہے کیونکہ تہوار میں صرف ایک ماہ باقی رہ گیا ہے اور اگر اس ایک ماہ میں برائٹ سٹون برآمد نہ ہوا تو لوگ بادشاہ کی لڑکیاں توج ڈالیں گے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ نکاشو تہوار والے دن یہ برائٹ سٹون کسی اور آدمی کے حوالے کر دے۔ اس طرح وہ آدمی لازماً ساہینا کا بادشاہ بن جائے گا اور آسوناکا تمام کاروبار مکمل طور پر نکاشو کے قبضے میں چلا جائے گا۔ اس طرح پاکیشیا کے مفادات کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔ — سر سلطان نے پوری تفصیل سے پس منظر اور واقعات بتاتے ہوئے کہا۔

انس ساتھ رکھا ہوا ہے لیکن ایک اور پرائیویٹ ٹیم ہے جس کا سربراہ علی عمران ہے اور اسی کے ممبران میں جوزف۔ جو انا اور ٹائیگر شامل ہیں جب اخراجات کسی بادشاہ نے ادا کرنے ہوں تو کیا ضرورت ہے سرکاری ٹیم کو تکلیف دینے کی۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور تیزی سے مراکزہ دوازے کی طرف بڑھ گیا۔ سر سلطان کے لبوں پر مسکراہٹ تھی۔ وہ سمجھ گئے تھے کہ عمران یہ مشن سرکاری انداز میں نہیں بلکہ پرائیویٹ انداز میں بنانا چاہتا ہے۔

”یہ سب کچھ آپ نے اس فائل میں پڑھا ہے۔“ عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔
 ”ہاں۔“ سر سلطان نے جواب دیا اور سائیڈ پر رکھے ہوئے پانی کے گلاس کو منہ سے لگایا۔
 ”تو آپ کا مطلب ہے کہ کنگ آف ساجینا کی درخواست قبول کر لی جائے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”اگر کر لو تو ظاہر ہے کہ کنگ آف ساجینا سے آسونا کے سلسلے میں ہمیں مزید مراعات مل سکتی ہیں۔ اس سے ہمارا دفاع اور بھی زیادہ مضبوط ہو جائے گا۔“ سر سلطان نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”تو اس خط میں جن مزید معاہدات کا ذکر ہے اور اس ساجینا کے قلعے نے جن معاہدات کا ذکر کیا ہے ان کا تعلق آسونا سے ہے۔“ عمران نے کہا اور سر سلطان نے ایک بار پھر اثبات میں سر ہلادیا۔
 ”او۔ کے ویسے بھی میں فارغ ہوں اور اخراجات کنگ آف ساجینا نے ادا کرنے ہیں تو ٹھیک ہے۔ سیکرٹ سروس کی پرائیویٹ ٹیم اس پر کام کر سکتی ہے۔ آپ کنگ آف ساجینا کو رفا مندی کا خط لکھ دیں۔“ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔
 ”پرائیویٹ ٹیم کا کیا مطلب۔ کیا کوئی اور ٹیم بھی تم نے بنالی ہے۔“ سر سلطان نے حیران ہو کر پوچھا۔

”پرائیویٹ کا مطلب پرائیویٹ ہی ہوتا ہے۔ ایک تو سرکاری سیکرٹ سروس ہے جس کا سربراہ ایکسٹر ہے اور علی عمران کو اس نے بطور فوری

مل جائے گا۔“ کرنل ڈی نے کہا۔

”یس باس میں کام شروع کر دیتا ہوں۔“ میجر پرمود نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”یہ بتا دوں کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس بھی اس مشن پر آمادہ ہو گئی ہے۔“ کرنل ڈی نے کہا۔

”پاکیشیا سیکرٹ سروس۔ کیا مطلب۔“ میجر پرمود نے چونک کر پوچھا۔

”کنگ آف ساہینا نے پاکیشیا سیکرٹ سروس کو بھی آفر کی ہے اور ہمیں بھی۔ کیونکہ ہم دونوں ہی آسونا کے سب سے بڑے خریدار ہیں۔ ہم نے تو بہر حال اس آفر کو قبول کرنا ہی تھا کیونکہ پاکیشیا تو شوگان سے بھی آسونا حاصل کر سکتا ہے لیکن ہمارا تمام تر انحصار ساہینا پر ہی ہے۔ لیکن اب نئے اطلاع ملی ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس نے اس مشن پر کام کرنے کے لئے رضامندی دے دی ہے۔“ کرنل ڈی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ ہمیں پاکیشیا سیکرٹ سروس سے پہلے برائٹ سٹون اس تکا شو سے ہر صورت میں برآمد کر لینا چاہیے۔“ میجر پرمود نے کہا۔

”یس۔ میں یہی چاہتا ہوں۔ ظاہر ہے پاکیشیا سیکرٹ سروس کی اس جہم کا انچارج علی عمران ہو گا اور علی عمران جس انداز میں کام کرتا ہے اس کے بارے میں تم بھی بہتر طور پر جانتے ہو۔ لیکن اس بار میجر پرمود کو ہر صورت میں عمران کو شکست دینی ہو گی۔ میں نے تمہارے لئے قدرے کام آسان

بھاری دروازہ کھلا اور پرمود اندر داخل ہوا۔ سامنے میز کے پیچھے بیٹھے کرنل ڈی کی بھاری آواز کمرے میں گونجی۔

”بیٹھو میجر پرمود۔“ کرنل ڈی کا لہجہ بیدار تھا۔

”یس باس۔“ پرمود نے مودبانہ لہجے میں کہا اور میز کے سامنے رکھی ہوئی ایک فائل اٹھا کر پرمود کی طرف بڑھا دی۔

”اسے پڑھو۔“ کرنل ڈی نے کہا اور پرمود نے فائل اٹھائی اور اسے کھول کر پڑھتے لگا اس میں تین چار ٹاپ شدہ کاغذات تھے۔

”یس باس۔“ پرمود نے فائل پڑھنے کے بعد اسے بند کر کے میز پر رکھتے ہوئے کہا۔

”میجر پرمود ہم نے یہ برائٹ سٹون تکا شو سے برآمد کر کے کنگ آف ساہینا کے حوالے کرنا ہے۔ مقدس تہوار سے پہلے پہلے اس طرح بلگا نیر کو کنگ آف ساہینا سے آسونا کے بارے میں ہماری اپنی مرضی کا معاہدہ

امداد سنانی دی۔

”سپیشل گرڈپ کے چیف کیپٹن آصف کو کہہ دو کہ وہ گرڈپ سمیت کل طیارہ چارٹر کر کے پانچ ماہ کے دار الحکومت ہو کیڈو پہنچ جائے۔ مکمل تیاری کے ساتھ۔ اور کیپٹن توفیق کو میرے پاس بھیج دو اور ایک ٹو سیٹر تیز رفتار طیارہ ہو کیڈو کے لئے چارٹر کرالو۔ میں اور کیپٹن توفیق اس پر ہائیں گے۔“ میجر پرمود نے کہا اور ریسپورڈ لکھ کر وہ مڑا۔ اور ملحقہ ڈریسنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک بریف کیس تھا اور جسم پر ایک نیا سوٹ۔ ابھی اس نے بریف کیس ایک طرف رکھا ہی تھا کہ دروازہ کھلا اور اس کا ساتھی توفیق اندر داخل ہوا۔

”بیٹھو توفیق۔ ایک اہم اور فوری نوعیت کی مہم درپیش ہے۔ میں تمہیں اس سلسلے میں بریف کر دوں۔“ میجر پرمود نے کہا۔ اور پھر اس نے کرسی پر بیٹھ کر سامنے بیٹھے ہوئے توفیق کو کرنل ڈی سے ہونے والی تمام باتیں بتا دیں۔

”ویری گڈ میجر۔ اب لطف آئے گا۔ گریٹ فائٹ والے مشن کے بعد میری بڑی حسرت تھی کہ کبھی عمران سے ٹکراؤ ہو جائے۔“ توفیق نے ٹکراتے ہوئے کہا۔ وہ کافی خوش نظر آ رہا تھا اور میجر پرمود مسکرا دیا۔ ”تم ایسا کرو فوری طور پر جا کر اپنے کاغذات وغیرہ لو اور تیار ہو کر ایئرپورٹ پہنچ جاؤ میں وہاں موجود ہوں گا۔ پھر ہم پلاٹریڈ طیارے پر پانچ ماہ کے میجر پرمود نے کہا اور توفیق سر ہلاتا ہوا اٹھا اور تیزی سے مڑ کر روانے باہر نکل گیا اور میجر پرمود نے ہاتھ بڑھا کر ٹیلیفون کا ریسپورڈ اٹھا لیا۔

کر دیا ہے۔ میں نے جو تحقیقات کرائی ہیں اس کے مطابق پانچ ماہ کے جزیروں سے ہو کر کوئٹہ کے گھنے جنگلوں میں اس کا شوکا ہیڈ کوارٹر ہے۔ اور ٹکاشو کی سربراہ کا نام بھی ٹکاشو ہی ہے۔ یہ ایک نوجوان لڑکی ہے۔ گزشتہ کئی سالوں سے یہ تنظیم سامنے آئی ہے اور اس نے اتنے ہی سہولتوں اور بلیک میلنگ کے دھندے میں پانچ ماہ میں اپنا لوہا منوا لیا ہے۔ اس کا شوکا صرف ایک سرانج بل سکا ہے اور وہ یہ کہ پانچ ماہ کے دار الحکومت ہو کیڈو میں ایک فائیو سٹار ہوٹل بیولائٹ کی مالک ہے اور اس کا منیجر فنو جو اس کا خاص آدمی ہے۔“ کرنل ڈی نے کہا۔

”کافی ہے باس۔ باقی کام میں کر لوں گا۔“ میجر پرمود نے کہا اور کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”بہر حال بٹھے ایک ماہ گزرنے سے پہلے یہ ہمارے ٹھون چاہیے۔ صورت میں اور ہر قیمت پر۔“ کرنل ڈی نے سر دھجے میں کہا۔ ”یس باس۔ ایک ماہ تو بہت دور ہے۔ ایک ہفتے میں یہ آپ کے سامنے رکھا ہوا ہو گا۔“ میجر پرمود نے جواب دیا اور کرنل ڈی سر ہلانے پر وہ تیزی سے مڑا۔ اور بھاری دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ چند لمحوں بعد اس کی بڑی سی سیاہ رنگ کی کار انتہائی تیز رفتاری سے اپنے ہیڈ کوارٹر کی طرف اڑی پل جا رہی تھی۔ کرنل ڈی نے اسے بڑا اکیلو دیا تھا اور وہ چاہتا تھا کہ بلدا زبلدا پانچ ماہ کے اس کلیو پر کام شروع دے۔ ہیڈ کوارٹر میں اپنے دفتر پہنچتے ہی اس نے میز پر لکھے ہوئے انٹرکام کا ریسپورڈ اٹھا کر ایک ممبر پریس کر دیا۔ ”یس باس۔“ دوسری طرف سے اس کی لیڈی سیکرٹری کی

”ساجینا سے۔ اودہ کیسی اطلاعات ہیں“ — نکاشو نے چونک کر
بیدار ہوتے ہوئے کہا۔

”مادام۔ کنگ آف ساجینا نے ہلائٹ سٹون کی برآمدگی کے لئے
دو ایشیائی ملکوں پاکستان اور بلغاریہ سے درخواست کی تھی۔ اور دونوں ملکوں
نے اس سلسلے میں رضامندی ظاہر کر دی ہے۔ پاکستان سیکرٹ سروس اس
سلسلے میں کام کر رہی ہے اور بلغاریہ کا ڈی ایجنٹ میجر پرودہ بھی اس
کے لئے حرکت میں آچکا ہے۔ ان اطلاعات کے ملتے ہی میں نے
بین الاقوامی ایجنٹس سے ان دونوں کے بارے میں تفصیلات حاصل کیں
اور اپنے آدمیوں کو ہر جگہ الرٹ کر دیا۔ ابھی اطلاع ملی ہے کہ پاکستان سیکرٹ
سروس کے لئے کام کرنے والا خطرناک ایجنٹ علی عمران دو ہفتیوں
اور ایک مقامی آدمی کے ساتھ ہو کیڈو پہنچا ہے جب کہ میجر پرودہ اپنے
خاص ساتھی توفیق کے ساتھ ایک چارٹرڈ طیارے کے ذریعے ہو کیڈو آیا ہے۔
اور مادام یہاں ہو کیڈو پہنچتے ہی میجر پرودہ نے ہوٹل ییلو لائٹ کی تیسری
منزل میں کمرہ نمبر چار اور پانچ لئے ہیں۔ وہ اصل ناموں سے ٹھہرے ہیں۔
اور انہوں نے میجر شنو جو سے بھی ملنے کی کوشش کی ہے لیکن شنو جو کسی
کام گیا ہوا تھا۔ اس لئے ملاقات نہیں ہو سکی جب کہ اس علی عمران
کے متعلق اطلاع ملی ہے کہ وہ اپنے ساتھیوں سمیت چاؤ کالونی کی کوٹھی
نمبر بارہ میں رہائش پذیر ہو گیا ہے۔ اب آپ فرید احکامات دیں تاکہ
ان پر عمل کیا جاسکے“ — فاکو مون نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
”احکامات کیا دیتے ہیں۔ شنو جو کو الرٹ کر دو۔ اور ان سب کی مکمل
گمانی کرو۔ کسی کو پھیرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ خود ہی ٹکریں مار کر واپس

شاندار انداز میں سجے ہوئے ایک خوبصورت کمرے میں ایک آرام
کرسی پر ایک نوجوان باپانی لڑکی نیم دھارتی۔ اس کے جسم پر نیلے رنگ
کاسکٹ تھا اور اس نے سر پر بھی نیلے رنگ کی مخصوص باپانی لڑپی پہن رکھی
تھی۔ اس کا جسم عام عورتوں سے کچھ زیادہ مضبوط نظر آتا تھا۔ البتہ اس کے
چہرے پر ایسی سختی تھی جیسے وہ پوری دنیا کی ماکم ہو۔ اس کے ہاتھ میں ایک
اخبار تھا اور اس کے مطالعے میں مصروف تھی کہ پاس پڑی ہوئی تپائی پر رکھے
ٹیلیفون میں سے مدھر موسیقی ابھرنے لگی۔ اس لڑکی نے چونک کر پہلے
ایک نظر فون کو دیکھا اور پھر ہاتھ بڑھا کر اس نے رسی پور اٹھایا۔
”یس نکاشو ل رہی ہوں“ — لڑکی کے لہجے میں اس کے چہرے کی
طرح سختی تھی۔

”مادام۔ ہیڈ کوارٹر سے فاکو مون لول رہا ہوں۔ عوامی اطلاعات ملی ہیں
ساجینا سے“ — دوسری طرف سے موڈبانہ لہجے میں کہا گیا۔

لوہان تھا۔ اس لئے نکاشو نے منہ بناتے ہوئے سر دلیجے میں کہا۔
 "یس مادام۔ محکم کی تعمیل ہوگی۔" دوسری طرف سے کہا گیا اور نکاشو
 نے او۔ کے کہہ کر ریسپور کرپٹل پر رکھا اور اس طرح دوبارہ رسالے کے
 مطالبے میں مصروف ہو گئی جیسے اُسے ناکو مو کی اس اطلاع نے ذرا بھی متاثر
 نہ کیا ہو۔ تھوڑی دیر بعد ٹیلیفون کی گھنٹی دوبارہ سنائی دی۔ تو اس نے ہاتھ
 بڑھا کر ریسپور اٹھالیا۔
 "یس نکاشو بول رہی ہوں۔" نکاشو نے اُسی طرح سخت ہلجے
 میں کہا۔
 "کلاس بول رہا ہوں۔ کیا بات ہے۔ آج کلب نہیں آنا تم نے۔ اور
 کتنی دیر انتظار کراو گی۔" دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی
 دی اور نکاشو کے سخت چہرے پر پہلی بار نرمی اور مسکراہٹ کے آثار
 پھیل گئے۔
 "اوہ ڈیر کلاسن مجھے تو وقت کا خیال نہیں رہا۔ او۔ کے میں آ رہی
 ہوں۔" نکاشو نے کہا اور ریسپور رک رک کر وہ کرسی سے اٹھی اور باتھ روم
 کی طرف بڑھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ باہر آئی تو اس کے جسم پر سُرخ
 رنگ کا سکڑٹ تھا۔ سر پر وہود گنگنکریا لے بال شانوں تک لٹک رہے
 تھے۔ اور اس لباس میں وہ غامضی خوبصورت اور دلکش لگ رہی تھی۔ اس
 نے ایک نظر کمرے کو دیکھا اور پھر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ چند
 لمحوں بعد اس کی کار تیز رفتاری سے لارکن کلب کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی
 کلاس پوینڈ کا باشندہ تھا۔ لیکن طویل عرصے سے یہاں پا جان میں آباد تھا۔
 وہ ایک پیشہ ور قاتل تھا۔ لارڈوں کی طرح رہتا تھا۔ چونکہ وہ بید و لیر اور خوبصورت

لوہان تھا۔ اس لئے نکاشو نے پسند کرتی تھی اور کافی عرصے سے اس کی اس
 کے ساتھ فرینڈ شپ چل رہی تھی۔ وہ دونوں روزانہ شام کو لارکن کلب میں
 اکٹھے ہوتے تھے۔ لارکن کلب ہو کیڈو کا سب سے مہنگا کلب تھا۔ یہاں
 صرف وہ لوگ آ سکتے تھے جو فکر معاش سے ہر طرح سے آزاد ہوں۔ تھوڑی
 دیر بعد اس کی کار کلب کی شاندار عمارت میں داخل ہوئی اور پارکنگ کی
 طرف بڑھ گئی۔ پارکنگ میں کار روک کر وہ نیچے اُتری اور تیز نیزندہ اٹھاتی
 کلب کی اصل عمارت کی طرف بڑھتی گئی۔ لمبا رنگا کلاسن برآمدے میں ہی
 کھڑا تھا۔ ہیلو ہیلو کرنے اور پر جوش انداز میں مصافحہ کرنے کے بعد وہ دونوں
 بال کے اندر داخل ہوئے اور ایک سائیڈ پر اپنی مخصوص میز کی طرف بڑھ
 گئے۔ بال ٹورٹوں اور مردوں سے بھرا ہوا تھا اور تقریباً دہائی ہر تو میسٹ
 کی عورتیں اور مرد یہاں نظر آ رہے تھے۔ لارکن کلب کی یہ خصوصیت تھی
 کہ اس کی محدود نمبر شپ نہ تھی۔ بلکہ کوئی بھی آجی بھاری رقم ادا کر کے
 یہاں آ سکتا تھا اور بیٹھ سکتا تھا یا پھر ایک سال کے لئے نمبر شپ لے
 سکتا تھا۔ اس لئے یہاں ایسے بھی لوگ نظر آ رہے تھے جو کلب کے
 متعلق نمبر تھے۔ اور ایسے بھی تھے جو اجنبی تھے۔
 "تم آجکل بہت مصروف ہو گئی ہو۔ کیا بات ہے کوئی خاص کام مل
 گیا ہے۔" کلاس نے کرسی پر بیٹھتے ہی شکایت بھرے ہلجے میں کہا۔
 "ہاں کچھ مصروفیت تو ہے۔ بہر حال تم سناؤ کوئی دھندہ ہمیں ملا دیا
 ی نارغ پھر رہے ہو۔" نکاشو نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "ایک چھوٹا سا کام پچھلے ہفتے ملا تھا۔ اور بس۔ ویسے تم جانتی تو ہو
 کہیں ہر کام نہیں پکڑتا۔ خاص خاص کام ہی لیتا ہوں۔" کلاس نے

مُکراتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ریڑھ نے ان کے سامنے شراب کی ایک بوتل اور دو جام لاکر رکھ دیئے۔ کلاس نے بوتل کھولی اور دونوں جام بھر دیئے۔
 ”ایک بات پوچھوں کلاس“ — یکلخت نکاشو نے بڑے پراسرار لہجے میں کہا۔ اور کلاس اس کے اس انداز پر چونک پڑا۔

”ہاں ہاں بھجک کیوں رہی ہو“ — کلاس نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”اگر میں تمہیں ایک کام دوں تو کیا کر لو گے“ — نکاشو نے کہا اور کلاس مُسکرا دیا۔

”تم کہو تو میں اپنے آپ کو بھی گولی مار سکتا ہوں نکاشو۔ تم دوسروں کی بات کر رہی ہو“ — کلاس نے بڑے عاشقانہ سے لہجے میں کہا اور نکاشو مُسکرا دی۔

”ہوٹل بیو لائٹ، میں ایک بلگار نوئی آکر ٹھہرا ہوا ہے۔ اس کا اصل نام میجر پرمود ہے۔ بلگار نیو کا ڈی ایجنٹ ہے۔ بے حد مشہور اور معروف آدمی ہے۔ انتہائی تیز ذہن اور چالاک۔ وہ قیسری منزل کے کمرہ نمبر چار یا پانچ میں سے ایک میں ٹھہرا ہوا ہے۔ میں چاہتی ہوں کہ تم اسے شکار کر ڈالو۔ بولو تیار ہو“ — نکاشو نے کہا۔

”اگر مجھے یہ معلوم نہ ہوتا کہ تم خود اس ہوٹل کی مالک ہو تو یقین کرو کہ میرا جواب بھی ہوتا کہ میں پورے ہوٹل کو نموں سے اڑا دوں گا۔ لیکن تم اس طرح بھجک کر کیوں کہہ رہی ہو کیا تم کلاس کی صلاحیتوں سے واقف نہیں ہو وہ بلگار نوئی چاہے لاکھ تیز طرز کیوں نہ ہو۔ بہر حال وہ شکار ہو گا اور ضرور ہو گا۔ صبح تم جا کر اس کی لاش دیکھ سکتی ہو۔ یہ میرا وعدہ رہا“ —

اس نے بڑے پُر اعتماد لہجے میں کہا اور نکاشو مُسکرا دی۔
 ”معاوضہ بتاؤ“ — نکاشو نے مُسکراتے ہوئے کہا اور کلاس ہنس پڑا۔
 ”معاوضہ تم نے دینا ہی ہے تو کل بتاؤں گا“ — کلاس نے ہنستے ہوئے کہا اور نکاشو کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”مجھے معلوم ہے کہ تم نے کیا معاوضہ مانگنا ہے۔ بہر حال فکر مت کرو اگر تم نے کام کر لیا تو معاوضہ ڈبل ہو گا“ — نکاشو نے کہا اور کلاس کے پہرے پر انتہائی مسرت کے رنگ بکھر گئے۔

”شکریہ شکریہ“ — کلاس نے کہا اور وہ دونوں شراب پینے کے بعد اٹھ کر رتس ہال کی طرف بڑھ گئے۔ یہ ان کی روزانہ کی مصروفیات تھیں۔ رتس کرنے کے بعد وہ ڈنر کرتے تھے اور پھر واپس پہلے جاتے تھے۔

”جی ہاں گریٹ فائٹ کیس میں دیکھا تھا۔ گو اس سے لڑنے کی حسرت
ابھی رہی تھی میرے دل میں۔“ ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا
اور عمران نے بھی سر ہلادیا۔

”ابجائے گادہ مونیج بھی۔ بہر حال آگے بتاؤ وہ کہاں نظر آیا ہے
تمہیں۔“ عمران نے پوچھا۔

”باس۔ وہ ہوٹل پلیولانٹ کی قیسری منزل کے کمرہ نمبر چار بیس ٹھہرا
ہوا ہے۔ اس کے ساتھ اس کا ساتھی توینق بھی ہے۔ جو کمرہ نمبر پانچ بیس
پر ہالٹ پذیر ہے۔ مجھے ان دونوں کے بارے میں اسی طرح علم ہوا کہ یہاں
زیر زمین دنیا میں ایک معلومات فروخت کرنے والے نے مجھے بتایا کہ
تکاشو گردپ کی سربراہ بھی ایک لڑکی تکاشو ہے۔ ہوٹل پلیولانٹ اس
کی ملکیت ہے اور اس کا مینیجر شنو جو اس کا خاص آدمی ہے۔ اسی سے
تکاشو کا کوئی راز نہیں چھپا ہوا۔ چنانچہ میں اسی شنو جو کو ٹھونسنے وہاں گیا تو
میں نے ان دونوں کو ہال میں بیٹھے ہوئے دیکھا۔ بھر ایک ویٹر سے
پوچھا کچھ پر معلوم ہوا ہے کہ یہ دونوں اصل ناموں سے ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے
ہیں اور وہ بھی مینیجر شنو جو سے ملنا چاہتے ہیں۔ بار بار پوچھ چکے ہیں لیکن
مینیجر شنو جو نے کہاں چلا گیا ہے کہ واپس نہیں آیا۔“ ٹائیگر نے جواب
دیتے ہوئے کہا۔

”ہو نہہ اس کا مطلب ہے کہ مینیجر ہرمود بھی اس چکر میں آیا ہوا ہے
۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”اور دوسری اہم اطلاع یہ ہے باس کہ میں نے تکاشو کے ایک دوست
کا پتہ نکال لیا ہے۔ اس کا نام کلاسن ہے۔ پولینڈ کا باشندہ ہے لیکن طویل

ٹائیگر کے کمرے میں داخل ہوتے ہی عمران چونک پڑا۔ وہ اس
وقت باپان کا انفصیلی نقشہ سامنے رکھے اسے غور سے دیکھتے ہیں ہسر و شسا
تھا۔

”ہاں کیا اطلاعات ملی ہیں باپان کی زیر زمین دنیا ہے۔“ عمران
نے طویل سانس لیتے ہوئے انتہائی سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

”ہاں اطلاعات بحد اہم ہیں۔“ ٹائیگر نے کرسی پر بیٹھتے
ہوئے کہا۔

”اچھا پھر نمبر دار بتاؤ۔“ عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔
”بائس سب سے اہم اطلاع یہ ہے کہ بگاریہ کا مینیجر ہرمود بھی یہاں

پہنچا ہوا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا اور عمران بے اختیار چونک پڑا۔
”ادہ تم کیسے جانتے ہو مینیجر ہرمود کو۔ تم نے اسے کبھی دیکھا ہے۔“

عمران نے چونک کر کہا۔

عرصے سے یہاں رہ رہا ہے۔ اُنچی قسم کا پیشہ ور قاتل ہے۔ اس کے تعلقات نکاشو سے بیکر گہرے ہیں۔ اور تیسری اور آخری اہم اطلاع یہ ہے کہ نکاشو اور کلاس دونوں روزانہ شام کو یہاں کے مشہور کلب لارکن میں لازماً بیٹھتے ہیں۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”گڈ۔ خاصا کام کر لیا ہے تم نے۔ لیکن اس نکاشو کی رہائش گاہ کا پتہ تو چلایا تم نے“ — عمران نے سکراتے ہوئے پوچھا۔

”نوباس۔ اس کے متعلق کوئی کچھ نہیں جانتا۔ البتہ اس کا علیہ وغیرہ میر نے معلوم کر لیا ہے“ — ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے نکاشو کا علیہ تفصیل سے بتا دیا۔

”او۔ کے پھر آج شام اس نکاشو کے دیدار حاصل کر لے ہی جائیں۔ وہ مجھے یقین نہیں ہے کہ نکاشو کی سربراہ اس طرح گھومتی پھرتی ہوگی لیکن بہر حال دیکھنے میں کیا حرج ہے۔ تم وہاں جاؤ اور جب یہ نکاشو آجائے مجھے فون کر لینا“ — عمران نے کہا۔

”یس باس“ — ٹائیگر نے اٹھتے ہوئے کہا اور مڑ کر واپس چلا۔ عمران کچھ دیر خاموش بیٹھا سوچتا رہا۔ پھر اس نے پاس پڑے ہوئے ٹیلی فون کا پیسٹا اٹھایا اور انکوائری کے نمبر ڈائل کر دیے۔

”انکوائری پلیز“ — چند لمحوں بعد ہی آواز سنائی دی اور عمران اس سے ہوٹل بلیو لائٹ کے نمبر پوچھے۔ آپریٹر نے نمبر بتائے پھر عمران نے کریڈل دبایا اور ہوٹل کے نمبر ڈائل کر دیے۔

”ہوٹل بلیو لائٹ“ — ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”تیسری منزل کے کمرہ نمبر چار میں میجر پرمود سے بات کرائیں“

عمران نے کہا۔

”یس سر ہو لڈ ان کمریں“ — دوسری طرف سے آگیا اور چند لمحوں بعد میجر پرمود کی مخصوص آواز سنائی دی۔

”ہیلو کون بول رہا ہے“ — میجر پرمود کا لہجہ سپاٹ تھا۔

”علی عمران بول رہا ہوں میجر کیا نوکری سے استعفیٰ دے دیا ہے“

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ عمران تم۔ یہ استعفیٰ والا خیال تمہیں کیسے آگیا“ — دوسری طرف سے میجر پرمود نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”سیاحت جو ہو رہی ہے باپان کی“ — عمران نے کہا اور میجر پرمود ہنس پڑا۔

”سیاحت کے لئے سچی بھی تولی جاسکتی ہے۔ ضروری تو نہیں کہ استعفیٰ دے کر ہی سیاحت کی جائے۔ تم سناؤ کہاں سے بول رہے ہو“ —

میجر پرمود نے ہنستے ہوئے کہا۔

”بول تو میں بھی باپان سے رہا ہوں۔ یہاں ایک حرمہ کے حسن کی تعریف سنی تھی۔ میں نے سوچا ہم لوگوں کی موت زندگی کا تو کوئی پتہ نہیں ہوتا۔ اس لئے صانع کی اس صنعت گری کا بلوہ دیکھ ہی لیا جائے لیکن یہاں آکر پتہ چلا کہ یہاں کے لوگ تو اس معاملے میں بڑے بد ذوق واقع ہوئے ہیں۔

کوئی اس کے نام سے ہی واقف نہیں ہے جس سے پوچھتا ہوں کہ باپان کی ملکہ حسن میں نکاشو کا کہاں دیدار ہو سکتا ہے۔ وہ بس کندھے اچکا کر آگے بڑھ جاتا ہے“ — عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اگر ایسی بات ہے تو میں بھی پوچھ گچھ شروع کر دیتا ہوں۔ اگر مجھے پتہ چلا

نو تہیں بتا دوں گا۔ اپنا نمبر بتا دو۔“ دوسری طرف سے میجر پرمود نے کہا اور عمران مسکرا دیا۔

”بھئی تمہاری طرح کا ٹاپ ایجنٹ تو نہیں ہوں کہ تفریح کے لئے چھٹی بھی مل جائے اور ساتھ ہی تفریح کا خرچہ بھی کہ ٹھاٹھ سے فائبروسٹار ہوٹل میں رہوں۔ میں تو درویش منش سا آدمی ہوں۔ بس ایسے ہی کسی باغ کے بیچ پر لیٹ کر رات گزار دیتا ہوں اللہ اگر تم واقعی مہربانی کرتے ہو تو یہی گئے ہو۔ تو یہی خود ہی دقتاً دقتاً کسی پبلک بوتھ سے فون کر کے پوچھ لیا کروں گا۔ خدا حافظ۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ریسپورر رکھ دیا۔

”جوزف۔“ عمران نے ریسپورر کہتے ہی اونچی آواز میں کہا تو دوسرے لمحے جوزف کمرے میں داخل ہو گیا۔ اس کے منہ میں لولی پوپ دبا ہوا تھا۔

”لولی پوپ پرنس صاحب کیا یہاں پڑے لکھیاں مار رہے ہو۔ ذرا باہر جا کر سیر و تفریح کرو۔ سنا ہے۔ یہاں ایک ہوٹل ہے بیو لائٹ وہاں بٹے خوبصورت جلوے دیکھنے کو ملتے ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”باس یہ جلودوں کی بات چھوڑو۔ سیدھی طرح بتاؤ کہ اس ہوٹل میں جا کر میں نے کیا کرنا ہے۔“ جوزف نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”وہاں تیسری منزل کے کمرہ نمبر چار میں بلگارینیہ کا ڈی ایجنٹ میجر پرمود ٹھہرا ہوا ہے۔ اس کے ساتھ لازماً اس کا ساتھی کپٹن توفیق بھی ہوگا۔ وہ وہاں کے میجر شہزادہ سے ملنا چاہتا ہے۔ اگر ان دونوں کے درمیان ملاقات ہو تو مجھے اسی ملاقات کی تفصیلات چاہئیں۔ ورنہ ان دونوں کی نگرانی۔ بس اتنا سا کام ہے۔ جو انا کو بھی ساتھ لیتے جاتا۔ ورنہ وہ اکیلے پڑے پڑے بور ہو جائے گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”او۔ کے۔“ جوزف نے مختصر سا جواب دیا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔ عمران دوبارہ نقشہ پر جھک گیا۔ کافی دیر تک نقشہ کو دیکھنے کے بعد اس نے نقشہ تہہ کر کے ایک طرف رکھا اور ریسپورر اٹھا کر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”یس سلا گو سپیکنگ۔“ ایک آواز سنائی دی۔

”ارے ابھی تک موجود ہو۔ کسی نے کھایا نہیں تمہیں کمال ہے۔ کہیں لہجے کے تو نہیں بنے ہوئے کہ کھانے والے کے دانت لوٹ جاتے ہوں اور وہ تمہیں واپس باہر نکالنے کے لئے مجبور ہو جاتا ہو۔“ عمران نے کہا۔

”کیا بکواس ہے۔ کون ہو تم۔“ دوسری طرف سے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا گیا۔

”اچھا تو سا گودا نے کو یہاں بکواس سمجھا جاتا ہے۔ ہمارے ملک پاکستان میں تو لوگ بڑے شوق سے کھاتے ہیں اسے۔“ عمران نے اسی طرح مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ اوہ کہیں آپ عمران صاحب تو نہیں بول رہے۔“ اسی بار دوسری طرف سے حیرت سے بھری چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

”ابھی میری شادی نہیں ہوئی۔ اس لئے بغیر بیگم کے میں صاحب کیسے بن سکتا ہوں۔“ عمران نے اسی طرح مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اوہ اوہ عمران صاحب۔ آپ واقعی عمران صاحب ہی بول رہے ہیں۔ کہاں سے فون کیا ہے آپ نے۔ میں تو پاکستان بھی گیا تھا آپ سے ملنے۔ لیکن وہاں پتہ چلا کہ آپ کسی مشن کے سلسلے میں ملک سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ لہذا مایوس لوٹنا پڑا۔ کیا آپ باچان سے بول رہے ہیں۔“ سلا گو

نے انتہائی اشتیاق بھرے لہجے میں کہا۔
 ”میں نے تو سلاگو سے بات کرنے کے لئے نمبر ڈائل کیا تھا اب پتہ
 نہیں کہ سلاگو سے بات ہو رہی ہے یا کسی بدزبانی سوری باپانی سے۔“
 — عمران نے پاجانی سے بات کے الفاظ کو نیا رخ دیتے ہوئے کہا۔
 ”پلیز عمران صاحب مجھے بتا دیجئے اگر آپ واقعی ہو کیدلو سے فون کر
 رہے ہیں تو پتہ بتا دیجئے تاکہ میں فوراً آپ کے پاس پہنچ جاؤں۔“
 سلاگو نے انتہائی اشتیاق بھرے لہجے میں کہا۔

”ارے ارے کہیں تم مجھ پر عاشق تو نہیں ہو گئے۔ یاد اگر ایسا ہے تو
 پھر کچھ دن انتظار کر لینا تھا تاکہ کم از کم تمہاری بنس بدلنے کے آپریشن کے
 لئے کچھ رقم ہی میں اکٹھی کر لیتا۔ ویسے اگر چاہو تو چاہو کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ میں
 آجاؤ۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”چاہو کالونی اوہ سمجھ گیا۔ آپ کا مطلب چاہو کالونی سے ہے۔ ٹھیک
 ہے میں آ رہا ہوں۔“ دوسری طرف سے سلاگو نے کہا اور اس کے
 ساتھ ہی ریسپورسک دیا گیا۔

”یہ تو واقعی عاشق ہو گیا ہے۔ اللہ ہی رحم کرے اس کے حال پر۔“
 — عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور ریسپورسک کرکسی سے اٹھا۔ اور
 کمرے سے باہر آ گیا۔ جوزف اور جونا باچکے تھے۔ عمران نے ان دونوں
 کو اس لئے بھیجا تھا کیونکہ اُسے یقین تھا کہ میجر پرمود ان سے واقف نہ تھا۔
 اور اب وہ سلاگو سے بھی اس سلسلے میں بات کرنا چاہتا تھا۔ کیونکہ میجر پرمود
 کے سامنے آجانے کے بعد اب وہ اور زیادہ غماط ہو گیا تھا۔ شنو جو سے
 ملاقات کی خواہش اور شنو جو کے نکاشو کے خاص آدمی ہونے کا سن کر اب

اتنا تو وہ سمجھ گیا تھا کہ میجر پرمود ہی بلکار نیہ کی طرف سے برائٹ سٹون
 حاصل کرنے کے چکر میں ہے۔ تاکہ کنگ آف ساہینا سے آسونا کے
 سلسلے میں اپنی مرضی کی مراعات حاصل کر سکیں۔ اس نے جان بوجھ کر میجر
 پرمود کو اپنی یہاں موجودگی کا احساس دلایا تھا کیونکہ وہ میجر پرمود کے بارے
 میں اچھی طرح سے جانتا تھا کہ اب وہ پہلے سے کہیں زیادہ تیز رفتاری
 سے کام کرے گا اور اس کی یہ تیز رفتاری بہر حال عمران کے فائدے میں
 ہی جائے گی۔ تقریباً دس منٹ بعد کال بیل بجنے کی آواز سنائی دی اور
 عمران چھانک کی طرف بڑھ گیا جس کی چھوٹی کھڑکی اندر سے بند نہ تھی اس
 نے جا کر چھانک کھول دیا۔ دوسرے لمحے سفید رنگ کی کار تیزی سے اندر
 داخل ہوئی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر سلاگو موجود تھا۔ سلاگو سے عمران کی ملاقات
 واٹر پاور والے کیس میں ہوئی تھی۔ سلاگو جو پہلے ایک مجرم تھا۔ ایک
 ایکسیڈنٹ کے بعد جرائم کی دنیا کو چھوڑ کر جرائم کے خلاف کام کرنے لگ
 گیا تھا۔ گو اس کی کارکردگی کا دائرہ کار انتہائی محدود تھا۔ لیکن بہر حال وہ
 چونکہ یہاں کا مقامی آدمی تھا اس لئے اس کی معلومات ان معاملات میں
 خاصی زیادہ ہو سکتی تھیں۔ عمران نے چھانک بند کیا اور پھر پورسٹ کی طرف
 بڑھ گیا۔ دوسرے لمحے سلاگو کار سے اتر کر دوڑتا ہوا عمران کی طرف بڑھا
 اور اس نے بڑی گرجوشتی سے اُسے گلے لگا لیا۔

”ارے ارے میری پسلیاں اصلی ساگودانے کی بنی ہوئی ہیں۔ تمہاری
 طرح لوہے کے ساگودانے کی نہیں ہیں۔“ عمران نے کہا اور سلاگو
 ہنستا ہوا ہٹ گیا۔

”آپ سے دوبارہ مل کر یقین جانیں مجھے اس قدر مسرت ہو رہی ہے

کہ میرا جی چاہ رہا ہے کہ میں پورے شہر میں چراغاں کر دوں۔“ سلاگو نے انتہائی غلو سے بھرے لہجے میں کہا۔

”چراغاں اور یہاں ہو کیڈو میں۔“ بھی یہاں تو اس حمارے کو الٹ دینا چاہیے کہ چراغاں بچھا دوں۔ یہاں تو مستقل چراغاں رہتا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سلاگو بھی ہنس پڑا۔

”عمران صاحب۔ پہلے تجھ سے وعدہ کیجئے کہ اس بار آپ جس مشن پر آئے ہیں مجھے آپ ضرور ساتھ شامل کریں گے۔ واپس پاور دلے کیسی میں میں نے آپ سے اتنا کچھ سیکھا ہے کہ آپ کے جانے کے بعد جوام کے خلاف میری کارکردگی کئی گنا بڑھ گئی ہے۔“ اندر کمرے کی طرف جلتے ہوئے سلاگو نے بڑے منت بھرے لہجے میں کہا۔

”یعنی نہ پگڑی نہ مٹائی۔ اور شاگرد بن گئے اور پاس بھی ہو گئے۔ کمال ہے۔ جس استاد کو ایسے شاگرد مل جائیں اس کا سر تو ننگا نہیں رہنا چاہیے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں آپ کو مٹائی میں تول دوں گا عمران صاحب۔ لیکن پگڑی کا کیا مطلب ہوا۔“ سلاگو نے حیران ہوتے ہوئے کہا اور عمران نے جب اسے پگڑی کی تفصیل بتائی تو وہ بے اختیار قہقہہ مار کر ہنس پڑا۔

”پوری ٹیکسٹائل مل پیش کر دوں گا عمران صاحب۔ ایک بار مجھے اپنا شاگرد دینی زبان سے کہہ دیجئے۔ یہ میرے لئے اتنا بڑا اعزاز ہو گا کہ شاید میری آئندہ نسلیں بھی اس پر فخر کرتی رہیں گی۔“ سلاگو دافنی انتہائی جذباتی ہو رہا تھا۔

”نسلیں ارے باپ ارے۔ اتنے سارے شاگرد ہیں نہیں بنا سکتا۔“

عمران نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے خوفزدہ سے لہجے میں کہا اور سلاگو بے اختیار ہنس پڑا لیکن اس سے پہلے کہ وہ کوئی بات کرتا۔ پاس پڑے ہوئے لون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

”یس۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ٹائیگر بول رہا ہوں باں لارکن کلب سے۔ وہ اس تکا شو یہاں آگئی ہے۔ اس کے ساتھ کلاس بھی ہے۔ دونوں شراب پینے میں مصروف ہیں۔“ ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

”تم اس کی نگرانی کرو اور اس کی رہائش گاہ کا پتہ پلاؤ۔ اس کے بعد مجھے فون کرنا۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور ریسور رکھ دیا۔

”کس کا فون تھا عمران صاحب۔“ سلاگو نے پوچھا۔

”تمہاری طرح ایک اور شاگرد ہے لیکن ہے جنگل کا باسی۔ بڑی مشکل سے گھیر گھاڑ کر شہر میں لے آیا ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جنگل کا باسی۔ کیا مطلب؟“ سلاگو کے لہجے میں جبروت تھی۔

”اگر اتنی بلدی نہیں سمجھ آئے لگ جاتے تو پھر مجھے تمہارے سامنے پگڑی اور مٹھائی رکھنی پڑے گی۔ اس کا نام ٹائیگر ہے اور ٹائیگر جنگل کے باسی ہوتے ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سلاگو ایک بار پھر ہنس پڑا۔

”مجھے یہ بتاؤ کہ تکا شو گروپ کے بارے میں تمہاری کیا معلومات ہیں۔“ عمران نے یکجہت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”تکا شو گروپ۔ اوہ تو آپ اس بار تکا شو گروپ کے پیچھے آئے

تکاشوگرپ کی سربراہ ہے۔ ہوٹل بلیولاٹ کی مالکہ بھی ہے۔ لیکن میرا ذاتی خیال یہ ہے کہ یہ سب کچھ فراڈ ہے۔ وہ اصل تکاشو نہیں ہے اس کی ذمہ داری ہے۔ کیونکہ میں کسی بار اس سے مل چکا ہوں۔ اس میں مجھے ایسی مدد نہیں نظر نہیں آئی کہ وہ اتنے بڑے ریکٹ کو چلا سکے جب کہ میں نے سنا ہے کہ اس گرپ کا ہیڈ کوارٹر جنرل سے ہو کوئی نہیں ہے جو انتہائی گھنے جنگلات سے پُر ہے۔ لیکن یہ تکاشو تو کبھی ہو کیڈو سے باہر ہی نہیں گئی۔ ہمیشہ یہیں نظر آتی ہے۔“ سلاگو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس کی رہائش گاہ کا علم ہے تمہیں؟“ عمران نے پوچھا۔
”نہیں میں نے کبھی ضرورت ہی محسوس نہیں کی معلوم کرنے کی کیونکہ یہ اتنا بڑا ریکٹ ہے کہ میرے دائرہ کار سے باہر ہے۔“ سلاگو نے واضح طور پر اعتراف کرتے ہوئے کہا۔

”سنا ہے کہ ہوٹل بلیولاٹ کا مینجر شو جو اس کا خاص آدمی ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ لیکن شو جو بھی عام سا غنڈہ ہے۔ کوئی بات نہیں اس میں۔ مینجر بننے سے پہلے وہ ایک محقر ڈکلاس سے ہوٹل میں سپر وائزر تھا۔“ سلاگو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور پیشہ ور قاتل کلاس؟“ عمران نے کہا اور سلاگو بڑی طرح پرنگ پڑا۔

”آپ نے تو اچھی خاصی معلومات حاصل کر لی ہیں عمران صاحب۔ کلاس اس تکاشو کا بلوائے فریڈ ہے۔ خاصا بدنام پیشہ ور قاتل ہے لیکن بہر حال ہائی سٹینڈرڈ اُسے بھی نہیں کہا جاسکتا۔ یہ دونوں روزانہ رات کو

ہیں۔ اس گرپ کی آجکل باپان میں بچہ شہرت ہو رہی ہے۔ منشیات کی سمگلنگ اور بلیک میلنگ میں اس کا نام کافی اونچا جا رہا ہے۔ اس کی سربراہ ایک عورت ہے جس کا نام تکاشو ہے۔“ سلاگو نے بھی انجیدہ ہوتے ہوئے جواب دیا۔

”بس یا کچھ اور بھی جانتے ہو؟“ عمران نے منہ بناتے ہوئے پوچھا۔
”آپ مجھے تفصیل بتائیں کہ آپ کیا پوچھنا چاہتے ہیں۔ پھر میں اس پہلو کو سوچ کر جواب دوں گا۔“ سلاگو نے کہا۔

”ہیئرٹ سٹون کے بارے میں کچھ جانتے ہو؟“ عمران نے پوچھا۔

”ہیئرٹ سٹون۔ نہیں پہلی بار آپ سے سُن رہا ہوں۔ یہ بھی کوئی تنظیم ہے۔“ سلاگو نے پرنگ کر کہا۔

”نہیں یہ ایک پتھر کا نام ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے تفصیل سے اُسے ہیئرٹ سٹون کے بارے میں بتا دیا۔
”ہونہر میں سمجھ گیا تو آپ تکاشو گرپ سے ہیئرٹ سٹون برآمد کرنے کے خواہش مند ہیں۔ میں آپ کو بتاتا ہوں۔ تکاشو گرپ یقیناً اس واردات میں ملوث ہو گا کیونکہ میں نے بھی سنا ہے کہ تکاشو گرپ اپنے کاروبار کو وسعت دینے کی غرض سے ساہینا جزیرے پر قابض ہونا چاہتا ہے تاکہ وہاں مستقل طور پر اپنا اڈہ قائم کر سکے۔ ساہینا کے لوگ جاہل اور انتہائی توہم پرست ہیں۔ انہیں مذہبی بنیادوں پر آسانی ہے قابو میں رکھا جاسکتا ہے۔ بہر حال میں آپ کو جو کچھ جانتا ہوں بتا دیتا ہوں۔ یہاں ایک ایسی عورت موجود ہے جس کا نام تکاشو ہے اور عام طور پر یہی کہا جاتا ہے کہ وہ

”یہ میجر پرمود صاحب کون ہیں“ — سلاگو نے پوچھا اور عمران نے اسے میجر پرمود کے بارے میں بتا دیا۔

”اوہ اس کا مطلب ہے کہ میجر پرمود آپ کے مقابلے میں کام کر رہا ہے پھر تو اسے قتل ہو جانا چاہیے“ — سلاگو نے کہا۔

”کیا تمہیں یقین ہے کہ یہ کلاسن ڈی ایجنٹ میجر پرمود کو قتل کر سکے گا“ — عمران نے کہا۔

”وہ خاصا ہوشیار قاتل ہے۔ اور ویسے بھی اچانک کسی پر گولی چلا دینے سے ہوشیار سے ہوشیار ہونی کو بھی مارا جاسکتا ہے“ — سلاگو نے جواب دیا۔

”اس کلاسن کا حلیہ اور قد و قامت بتاؤ“ — عمران نے کہا۔ اور سلاگو نے کلاسن کا حلیہ اور قد و قامت بتا دیا۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے

ریسور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔ آپریٹر کا جواب سننے ہی اس نے اسے میجر پرمود سے رابطہ قائم کرنے کے لئے کہا۔

”ہیلو ہیلو پرمود اٹنڈنگ“ — چند لمحوں بعد میجر پرمود کی آواز سنائی دی۔

”مبارک ہو میجر پرمود۔ پاجان کی ملکہ سن نے تمہیں اپنا عاشق منتخب کر لیا ہے۔ لیکن ظاہر ہے پاجان ایک کاروباری ملک ہے اس لئے ملکہ سن

نے جلووں سے تمہیں شہید کرنے کی بجائے ایک پیشہ ور قاتل کلاسن کی خدمات حاصل کر لی ہیں“ — عمران نے کہا۔

کوئی بات نہیں۔ میں اسے چاؤ کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ کا پتہ بتا دوں گا“ — دوسری طرف سے میجر پرمود نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

لارکن کلب میں ایک دوسرے سے ملتے ہیں۔ شراب پیتے ہیں۔ رقص کرتے ہیں اور ڈنکر کے واپس چلے جاتے ہیں۔ آپ تجھے کچھ وقت دیں۔ میں آپ کو اس بارے میں تفصیلی تحقیقات کر کے سب کچھ بتا دوں گا“ — سلاگو نے کہا۔

”وقت ہی تو میرے پاس نہیں ہے سلاگو۔ مجھے فوری کام کرنا ہے۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ ادھر ادھر ٹانگ لڑیاں مارنے میں وقت ضائع نہ ہو اور کوئی واضح لائن آف ایکشن مل جائے“ — عمران نے کہا اور

پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی۔ ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار بھرنے اٹھی اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھایا۔

”یس“ — عمران نے کہا۔

”ٹائیگر بول رہا ہوں یا اس۔ ایک اہم اطلاع ہے۔ تکاشو اور کلاسن کے درمیان ہونے والی بات چیت میں نے سُن لی ہے۔ تکاشو نے کلاسن کو میجر پرمود کو آج رات قتل کر دینے کا کہا ہے اور کلاسن نے وعدہ کر لیا ہے کہ وہ آج رات میجر پرمود کو قتل کر دے گا۔ اب وہ اٹھ کر رقص ہال

کی طرف گئے ہیں تو میں نے سوچا آپ کو اطلاع دے دوں“ — ٹائیگر نے کہا۔

”کیا تم نے واضح طور پر سنا ہے کہ اس نے کلاسن کو میجر پرمود کی ٹپ دی ہے“ — عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں۔ میں ان کے ساتھ والی میز پر موجود تھا اور وہ بڑے کھلے لہجے میں باتیں کر رہے تھے“ — ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے تم نگرانی جاری رکھو“ — عمران نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔

چاو نہیں چاہ کہو۔ برادران یوسف والا چاہ۔ میں تو تمہارا بھلا کر رہا تھا اور تم مجھے موت کے چاہ میں دھکیلتا چاہتے ہو۔ بہر حال تمہاری مرضی سناؤ۔ شذو جو سے ملاقات ہو سکی ہے یا نہیں؟ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ابھی تک ہوئی تو نہیں بہر حال ایک اطلاع تمہارے لئے بھی ہے کہ تم نے دو جیشیوں کو میری نگرانی پر تعینات کیا ہوا ہے۔ لیکن تمہاری کوٹھی کی بھی باقاعدگی سے نگرانی ہو رہی ہے اور یہ نگرانی مقامی لوگ کر رہے ہیں خدا حافظ۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے ریسور رکھ دیا۔

”اوہ عمران صاحب آپ کی نگرانی یہاں کون کر رہا ہوگا؟“ سلاگو نے پھٹکتے ہوئے کہا۔ فون کے ساتھ لاؤڈر کی موجودگی کی وجہ سے وہ ان کچھ درمیان ہونے والی ساری باتیں سن رہا تھا۔

”وہی نکاشو گروپ ہے۔ مجھے پہلے ہی ٹائیگر نے اطلاع دے دی تھی لیکن اصل بات یہ ہے کہ میں ابھی درست لائن آف ایکشن قائم نہیں کر سکا۔ اس لئے خاموش ہوں اور میرے خیال میں یہی مسئلہ میجر پر مود کے ساتھ بھی ہے۔ بظاہر تو یہاں نکاشو گروپ موجود ہے۔ اس کی سربراہ بھی موجود ہے لیکن جس قسم کا کام یہ گروپ سرانجام دے رہا ہے۔ اس لحاظ سے تو ایسے گروپ کا یہاں ظاہر رہتا ہی شک والی بات ہے۔ اس لئے جب تک اصل بات سامنے نہ آئے اس وقت تک کسی کارروائی کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔“ عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”عمران صاحب۔ ایک گروپ ایسا ہے تو سہی۔ لیکن مسئلہ یہ ہے کہ

ہاں کی نگرانی ہو رہی ہے۔ اور ظاہر ہے فون بھی ٹیپ کیا جا رہا ہوگا۔“ سلاگو نے کہا۔

”فون پر اس گروپ سے بات ہو سکتی ہے۔“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”جی ہاں ہو تو سکتی ہے۔ لیکن۔“ سلاگو نے کہا۔ ”تو پھر فکر نہ کرو۔ میں نے فون کے اندر ایک ایسا پیس فٹ کر دیا ہے کہ اصل لائن پر تو صحیح آواز کیج ہوتی ہے ایکسٹینشن پر یہ آواز ایسی ہوتی ہے جیسے کوئی بچہ غلط ملط الفاظ بول رہا ہو جن کی سمجھ ہی نہ آتی ہو۔ بظاہر ہے میں میجر پر مود اور ٹائیگر سے بات کیوں کرتا۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ پھر ٹھیک ہے۔“ سلاگو نے کہا اور جلدی سے ریسور اٹھا کر اس نے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔

”بجنم ٹریڈرز۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی لاؤڈر سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”آرکسٹرا کا کیا ریٹ جا رہا ہے آج؟“ سلاگو نے کہا۔ ”وہی جو پہلے تھا۔ آج کے ریٹ میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔“ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

”او۔ کے، پھر ایک آرکسٹرا میرے لئے بک کر دو۔ میرا نام ایس وی ہے۔“ سلاگو نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔ عمران خاموش بیٹھا رہا۔ وہ یہ نام سا کوٹھی میں طرح سمجھتا تھا۔ چند لمحوں بعد سلاگو نے دوبارہ ریسور اٹھایا اور پہلے سے مختلف نمبر ڈائل کئے۔

”یس میوزیکل بکنگ گروپ“ — ایک اور آواز سنانی دی۔

”ارکسٹرا کی بکنگ کرائی تمہی میں نے“ — سلاگو نے کہا۔

”کس نام سے جناب“ — دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”ایس وی ٹافو“ — سلاگو نے جواب دیا۔

”ہو گئی ہے بکنگ، دس ہزار ڈالر کا بل بنا ہے“ — دوسری طرف

سے کہا گیا۔

”تکریہ“ — سلاگو نے کہا اور ایک بار پھر ریسور رکھ دیا۔ پھر پانچ

منٹ بعد اس نے دوبارہ ریسور اٹھایا۔ اور مختلف نمبر ڈائل کئے۔

”یس فریڈ سپیکنگ“ — ایک اور آواز ابھری۔

”ارکسٹرا بکنگ آؤڈر تہا دے پاس پہنچ گیا ہے یا نہیں“ — سلاگو

نے پوچھا۔

”کس نام پر“ — دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”ایس وی ٹافو کے نام پر“ — سلاگو نے جواب دیا۔

”ہاں کس جگہ بھیجتا ہے اسے“ — دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”ہو کو موجزیرے پر تکاشو شہر بھوادو“ — سلاگو نے کہا۔

”او۔ کے دس منٹ بعد فون کر کے رسید نمبر لے لیجئے“ — دوسری

طرف سے کہا گیا۔

”خیال کرنا مکمل ارکسٹرا کی بکنگ ہے“ — سلاگو نے کہا۔

”یس سر“ — دوسری طرف سے کہا گیا اور سلاگو نے ریسور رکھ دیا

”خاصا پیچیدہ کام رکھا گیا ہے“ — عمران نے پہلی بار مسکراتے

ہوئے کہا۔

”ہاں لیکن معلومات ہر لحاظ سے مصدقہ اور گارنٹڈ ہوتی ہیں اور صرف

نمبرز کو ہبیا کی جاتی ہیں“ — سلاگو نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اب یہ سوالات کے جوابات دیں گے۔ یا ویسے ہی کوئی کاغذ پڑھ

کر سنا دیں گے“ — عمران نے پوچھا۔

”جو کچھ ان کے پاس موجود ہوگا۔ وہ آٹو شو کو ڈیسی اور کمپیوٹر والس

میں بتا دیا جائے گا“ — سلاگو نے کہا۔

”او۔ کے پھر فون تجھے دے دینا میں خود سنوں گا“ — عمران

نے کہا اور سلاگو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ دس منٹ بعد سلاگو نے ریسور

اٹھایا اور مختلف نمبر ڈائل کئے۔

”یس فراگو بکنگ آفس“ — دوسری طرف سے آواز سنانی دی۔

”ایس۔ وی ٹافو بل رہا ہوں میرا ارکسٹرا ہو کو موجزیرے کے شہر تکاشو

کے لئے بک ہوا ہوگا اس کا رسید نمبر بتا دیں“ — سلاگو نے کہا۔

اور دوسری طرف سے رسید کا نمبر بتا دیا گیا۔ اور سلاگو نے شکر یہ کہہ کر کڑیل

دبایا اور پھر جو رسید کے نمبر بتائے گئے تھے وہ نمبر ڈائل کرنے شروع کر

دیئے۔

”یس“ — اس بار دوسری طرف سے ایک مشینی سی آواز سنانی دی۔

”ایس وی ٹافو“ — سلاگو نے کہا۔

”یس ایک منٹ ہولڈ آن کریں“ — دوسری طرف سے اسی طرح

مشینی آواز میں جواب دیا گیا۔

”ہیلو“ — یکلخت وہی مشینی آواز سنانی دی۔

”یس ایس۔ وی ٹافو نمبر شپ نمبر ون ون فور تھری ون سپیل“ —

سلاگو نے کہا۔ اس کے جواب میں چند لمحے خاموشی رہی اور لائن پر عجیب سی کھڑکھڑاہٹ کی آواز سنائی دی۔

”ہیلو ایس وی۔ ٹافو کیا آپ لائن پر ہیں؟“ وہی مشینی آواز سنائی دی۔
”یس“ سلاگو نے کہا۔ اور رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

”نوٹ کیجئے“ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لمحوں کے بعد اس مشینی آواز نے آہستہ آہستہ اور رگ رگ کر جیسے دوسرے کو لکھنے کی جہلت دے رہی ہو۔ مخصوص آڈیو کوڈ میں بونا شروع کر دیا۔ آڈیو کوڈ چونکہ عمران کے لئے مشکل نہ تھا اس لئے وہ ساتھ ساتھ اُسے ذہنی طور پر ڈی کوڈ کرتا جا رہا تھا۔

”ہو کو مو جزیرے کے شمالی مغربی جنگل ہے عرف عام میں سیان جنگل کہا جاتا ہے۔ ایک قصبہ راپوشو ہے۔ راپوشو قصبے میں نکاشو گروپ کا دفتر چان شن ووڈ ٹریڈرز کے نام سے قائم ہے۔ دفتر کے انچارج کا نام چان ہے گروپ کا جنگل پر مکمل قبضہ ہے۔ اور اس گروپ کے کمانڈوز کی تعداد سینکڑوں میں ہے۔ اصل سربراہ کا نام لیڈی نکاشو ہے۔ جو جنگل کے اندر ہیڈ کوارٹر میں رہتی ہے۔ البتہ انہوں نے ایک علیحدہ سیٹ اپ ہو کیڈو میں کیا ہوا ہے۔ یہاں ایک عورت جس کا نام نکاشو ہے۔ گروپ کی سربراہ ہے اس کا ہیڈ کوارٹر ہو کیڈو میں ہے جس کا انچارج فاکو مو ہے۔ ہو کیڈو میں ان کی تنظیم کا مکمل ہولڈ ہے لیکن یہ صرف اطلاعاتی مرکز ہے۔ فاکو مو اہم اطلاعات ایک سپیشل ساخت کے ٹرانسمیٹر کے ذریعے براہ راست لیڈی نکاشو کو بھیجتا رہتا ہے۔ لیکن یہاں کا سارا سیٹ اپ مادام نکاشو کی ذمہ داری ہے اس کے کام میں کسی طرف سے کوئی مداخلت نہیں ہوتی۔ ویسے مادام نکاشو

کو بھی فاکو مو ہیڈ کوارٹر کا کوئی علم نہیں ہے اور نہ ہی وہ ذاتی طور پر فاکو مو سے واقف ہے صرف فون یا ٹرانسمیٹر پر ان دونوں کے درمیان بات چیت ہوتی ہے۔ اور اصل ہیڈ کوارٹر کے بارے میں بھی مادام نکاشو یا اس کے کسی اہل عمل کو کوئی علم نہیں صرف فاکو مو اس کی تفصیلات جانتا ہوگا۔ جو کبھی سامنے نہیں آیا اور نہ ہی لیڈی نکاشو کبھی سامنے آئی ہے اور قصبہ راپوشو میں دفتر کے انچارج چان کو بھی اس کا علم نہیں ہے کہ اصل مرکز کی شکل و صورت کیسی ہے۔ کوئی سوال۔

”یہ تمام معلومات آپ ٹوڈیٹ ہیں یا پرانی ہیں؟“ عمران نے سلاگو کے لہجے میں بات کرتے ہوئے آڈیو کوڈ میں کہا۔

”دو ماہ پہلے کی ہیں۔ ان دو ماہ کے دوران مزید کوئی معلومات فیڈ نہیں ہوئیں“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”او۔ کے“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رسیور رکھ دیا۔
”کچھ کام بنا“ سلاگو نے اشتیاق بھرے لہجے میں کہا۔
”ہاں کم از کم جگہ کا تو پتہ چل گیا۔ اب ہمیں اس طرح ہو کو مو جانا ہوگا کہ میجر پر موڈ کو بھی پتہ نہ چلے اور مادام نکاشو کو بھی“ عمران نے کہا۔

”اس کا انتظام بھی ہو سکتا ہے عمران صاحب بشرطیکہ آپ مجھے ساتھ لے جائیں“ سلاگو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بلیئر بگڈی اور مٹھائی کے تو نہیں لے جا سکتا“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سلاگو بے اختیار قہقہہ مار کر ہنس پڑا۔
”عمران صاحب۔ یہاں سے چار ٹوڈیا سے ہر جگہ جاتے رہتے ہیں۔

www.urdufans.com

”ہاں کیوں“ — پر مود نے چونک کر کہا۔
 ”میری کار ابھی بطور ٹیکسی رجسٹرڈ نہیں ہوئی لیکن کرایہ ٹیکسی جتنا ہی لوں
 گا۔“ — نوجوان نے کہا۔
 ”اوہ ٹھیک ہے ہمیں کیا اعتراض ہو سکتا ہے“ — میجر پر مود نے
 مسکراتے ہوئے کہا۔ اور تھوڑی دیر بعد وہ دونوں اس سیاہ کاری میں بیٹھے
 مارکیٹ سے باہر جا رہے تھے۔

”عمران کے بارے میں کوئی نئی بات۔ آصف“ — ساتھ والی سیٹ
 پر بیٹھے ہوئے میجر پر مود نے بلغاروی زبان میں ڈیلائیور سے مخاطب ہو
 کر کہا۔ یہ اصل میں بلغاروی ڈی ایجنٹ کے سپیشل گروپ کا چیف کیپٹن
 آصف تھا۔

”صرف یہی اطلاع ملی ہے کہ ایک مقامی آدمی اس سے ملنے گیا اور
 کافی دیر تک اس کے پاس رہنے کے بعد واپس چلا گیا۔ میرے آدمی اس
 کے پیچھے میں جلد ہی معلومات مل جائیں گی“ — آصف نے بھی بلغاروی
 لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور میجر پر مود نے اثبات میں سر ہلا دیا۔
 ”اس شنو جو کو کیسے پکڑا تم نے آصف“ — عقی نشست پر بیٹھے توفیق نے
 مسکراتے ہوئے کہا۔

”شنو جو کے بارے میں تفصیلات تو ہوٹل سے ہی مل گئی تھیں۔ پھر
 اس کی تلاش کے دوران کلیو بھی مل گئے۔ وہ ایک پرائیویٹ کوٹھی میں ایک
 مقامی طوائف کے ساتھ موجود تھا کہ وہاں سے اُسے بیہوش کر کے ہیڈ کوارٹر
 لے آیا گیا۔ اس طوائف کو ہلاک کر دیا گیا ہے“ — آصف نے جواب
 دیا۔ میجر پر مود اور توفیق دونوں اس اطلاع پر ہی ہوٹل سے باہر آئے تھے کہ

ہوٹل بیلو لائنٹ کے مینیجر شنو جو کو ٹریس کر کے ہیڈ کوارٹر پہنچا دیا گیا ہے۔ جس پر
 ان دونوں نے مقامی میک اپ کیا اور پھر وہ دونوں جو توف اور جونا دونوں
 کو جو نیچے ہال میں موجود تھے۔ ڈانج دینے کے لئے فارملیکو سیڑھیوں کے
 ذریعے ہوٹل کی عقی طرف اتر گئے اور وہاں سے ایک ٹیکسی پکڑ کر وہ اس ڈیپارٹمنٹ
 سٹور آئے۔ آصف سے پہلے ہی ساری پلاننگ سیٹھ تھی چنانچہ آصف
 کار لے کر وہاں پہنچ گیا اور اب وہ اس کی کار میں بیٹھے مقامی ہیڈ کوارٹر
 کی طرف جا رہے تھے جو مضافات میں موجود ایک کالونی میں واقع تھا۔ ایسے
 تو یہ ہیڈ کوارٹر ہو کیڈو میں بلغارنیہ کی ایک خصوصی ایجنسی کا تھا۔ اس ایجنسی میں
 کام کرنے والے تمام مقامی افراد تھے جو بلغارنیہ کے ایجنٹ تھے لیکن
 آصف نے یہاں پہنچ کر عارضی طور پر چارج سنبھال لیا تھا۔ آصف بلغارنیہ
 سے اپنے ساتھ صرف تین افراد کو لے آیا تھا۔ باقی کام اس نے یہاں کی
 مقامی ایجنسی سے لیا تھا۔

”آپ اس جو توف اور جونا کو پہلے سے جانتے تھے۔ میجر“ — اچانک
 توفیق نے پوچھا۔

”دیکھا تو انہیں پہلی بار تھا البتہ عمران کی ذاتی فائل میں ان کا ذکر موجود تھا
 اور ان کے چیلے بھی تھے۔ اس لئے ان دونوں کو دیکھتے ہی میں پہچان گیا
 تھا۔“ — میجر پر مود نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن اس عمران کو ہماری یہاں موجودگی کا کیسے علم ہوا ہوگا“ —
 توفیق نے کہا۔

”حمقوں والی باتیں مت کیا کرو۔ اگر ہمیں آصف کے ذریعے اس کی یہاں
 موجودگی کا علم ہو سکتا ہے تو اُسے ہماری یہاں موجودگی کا علم کیسے نہیں ہو

بھکی ہوئی تھی۔ اس کے جسم کے گرد لوہے کے داڑن تھے۔

”چہرے کی بناوٹ سے تو خاصا سخت مزاج آدمی لگ رہا ہے۔
بہر حال اسے ہوش میں لے آؤ۔“ میجر پرمود نے غصے سے اسے
دیکھتے ہوئے اور آصف تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے زور زور
سے اس نوجوان کے چہرے پر یکے بعد دیگرے تھپڑوں کی بدلتی شدت کر دی۔
چار پانچ زوردار تھپڑ کھانے کے بعد اسے ہوش آ گیا اور اس نے کر رہتے
ہوئے آنکھیں کھول دیں۔ آصف پیچھے ہٹ گیا۔

”تمہارا نام شنو جو ہے اور تم ہوٹل بیلو لائنٹ کے میجر ہو۔“ میجر
پرمود نے شنو جو سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں مگر تم کون ہو۔ اور میں کہاں ہوں۔“ شنو جو نے حیرت
بھرے انداز میں ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم اس وقت تکاشو کے ہیڈ کوارٹر میں ہو۔“ میجر پرمود نے
سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”کیا کیا کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے ممکن ہے۔“ شنو جو نے
حیرت سے بُری طرح چونکتے ہوئے کہا۔

”کیوں ممکن نہیں ہے شنو جو شاید تم اس لئے کہہ رہے ہو کہ تم نے
بہمیں پہلے کبھی نہیں دیکھا۔“ میجر پرمود نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں ہاں تم۔ تم کون ہو۔“ شنو جو نے ہچکچاتے ہوئے انداز
میں کہا۔

”تم الحق ہو شنو جو جو یہ سمجھتے ہو کہ صرف اتنے ہی آدمی گروپ ہیں ہیں۔
جنہوں کو تم جانتے ہو۔“ میجر پرمود نے کہا۔

سکتا جب کہ ہم تھے بھی اصل علیوں میں۔“ میجر پرمود نے خشک لہجے
میں کہا اور توفیق کے چہرے پر ہلکی سی شرمندگی کے آثار ابھر آئے۔ اسے
احساس ہو رہا تھا کہ واقعی اس کا یہ سوال انتہائی بچکانہ تھا۔ آصف اس دوران
خاموشی سے کارڈ ٹائیو کرتا رہا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک کالونی میں داخل ہوا
اور چند لمحوں بعد اس نے ایک بڑی سی کوٹھی کے پھانک پر کارڈ روک کر تین
یار مخصوص انداز میں بارن دیا۔ چند لمحوں بعد کوٹھی کا پھوٹا پھانک کھلا اور ایک
مقامی نوجوان جس کے جسم پر ملازموں جیسا لباس تھا۔ باہر آ گیا۔ اس کی نظروں
میں اجنبیت تھی۔

”جی صاحب۔“ اس نے قریب آ کر آصف سے مخاطب ہو کر کہا۔
”ڈاکٹر شنو جو سے کہو مہمان آئے ہیں۔“ آصف نے مقامی زبان
میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یس سر میں پھانک کھولتا ہوں آپ ڈرائنگ روم میں تشریف رکھیں۔“
آنے والے نے کہا اور جلدی سے مڑ کر چھوٹے پھانک سے اندر چلا
گیا۔ چند لمحوں بعد پھانک کھل گیا اور آصف کارڈ اندر لے گیا۔ بڑے سے
پورچ میں ایک کار پہلے سے موجود تھی۔ آصف نے کار اس کے ساتھ
جا کر لوک دی۔ اور وہ تینوں نیچے اتر آئے۔

”آئیے وہ نیچے تہہ فلنے میں ہے۔“ آصف نے کہا اور تھوڑی
دیر بعد وہ تینوں ایک بڑے سے تہہ فلنے میں داخل ہو رہے تھے جہاں
دو بلگارونی نوجوان کھڑے تھے۔ انہوں نے میجر پرمود کو سلام کیا اور ایک
طرف ہٹ گئے۔ سامنے کرسی پر ایک قدرے نکلتے ہوئے قد اور غامض
مضبوط جسم کا مقامی نوجوان کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی گردن ایک طرف کو

”اوہ اوہ کہیں تم لیڈی تکاشو کے آدمی تو نہیں ہو۔ تم نم مگر تجھے یہاں کیوں لے آئے ہو۔ میں تو تکاشو مادام کا خاص آدمی ہوں۔“

شنو جو نے چونک کر کہا اور اس کی بات سن کر میجر پر مود کے لبوں پر مسکراہٹ رہینگ گئی۔ اس کا اندازہ درست نکلا تھا کہ تکاشو یقیناً ڈبل گیم کھیل رہی ہے۔ اصل تکاشو اور ہے اور یہاں آدمی تکاشو گروپ قائم کیا گیا ہے۔ کیونکہ شنو جو نے بے خیالی میں دو تکاشو ظاہر کر دی تھیں۔ مادام تکاشو اور لیڈی تکاشو۔ جب کہ وہ خود کو مادام تکاشو کا خاص آدمی کہہ رہا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ اصل سربراہ لیڈی تکاشو کہلاتی ہے۔

”تم اب صحیح نتیجے پر پہنچے ہو شنو جو۔ لیڈی تکاشو کو اطلاع ملی ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لوگ یہاں آئے ہیں اور تم نے انہیں اصل ہیڈ کوارٹر کے بارے میں معلومات جہاں کر دی ہیں۔“ میجر پر مود نے کہا۔

”پاکیشیا سیکرٹ سروس۔ میں تو کسی سے بلا بھی نہیں تجھے تو معلوم ہی نہیں۔ جس نے بھی یہ اطلاع دی ہے غلط دی ہے۔ اوہ وہ میں سمجھ گیا فاکو مو اور چان دونوں میرے دشمن ہیں۔ ان دونوں نے میرے خلاف سازش کی ہوگی۔“ شنو جو نے کہا۔

”اطلاع مصدقہ ہے شنو جو۔“ میجر پر مود نے کہا۔

”نہیں نہیں بالکل غلط ہے۔ سراسر جھوٹ ہے۔ میں تو کسی اجنبی سے ہلا تک نہیں۔“ شنو جو نے زور دے کر کہا۔

”پھر یہ اطلاع کیوں دی گئی ہے۔ ہمیں مطمئن کر دو ورنہ تم جانتے ہو کہ تمہارا کیا حشر ہو سکتا ہے۔“ میجر پر مود نے کہا۔

”پہلے آپ یہ بتائیں کہ یہ غلط اطلاع کس نے دی ہے۔“ شنو جو نے کہا۔

”ہونا تم نے لے لے ہیں ہو سکتا ہے۔ یہ درست ہوں۔“ میجر پر مود نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بالکل یہی دونوں بھائی ہوں گے۔ تجھے معلوم ہے یہ دونوں ہی انتہائی کینے ہیں۔ وہ فاکو مو جس روز سے تجھ سے جوئے میں دس لاکھ ڈالر ہارے وہ میرا دشمن ہو گیا ہے۔ اس نے تجھے دھمکی دی تھی کہ وہ تجھے دیکھ لے گا اس نے یقیناً راپو شو قصبے میں اپنے بھائی چان کو کہا ہوگا اور اس نے لیڈی تکاشو کو یہ غلط اطلاع دے دی ہوگی۔“ شنو جو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”او۔ کے شنو جو تم نے کسی حد تک ہمیں مطمئن کر دیا ہے۔ لیکن یہ بات ہمارے لئے انتہائی حیران کن ہے کہ تم نے یہ اندازہ کیسے لگا لیا ہے کیا تم اس کی وضاحت کرو گے۔“ میجر پر مود نے کہا۔

”ظاہر ہے۔ یہاں مادام تکاشو گروپ میں صرف میں اکیلا آدمی ہوں فاکو مو کو پہچانتا ہوں مادام بھی اُسے نہیں پہچانتی اور تجھے معلوم ہے کہ راپو شو قصبے کے دفتر کا انچارج چان اس کا حقیقی بھائی ہے۔ اور فاکو مو اور چان دونوں ہی لیڈی تکاشو کو رپورٹنگ کرتے رہتے ہیں اور کوئی ایسا آدمی موجود ہی نہیں جس کی اپروچ لیڈی تکاشو تک ہو۔“ شنو جو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں شدید غلط فہمی ہوئی ہے۔ شنو جو لیڈی تکاشو کے کچھ اپنے راز بھی نہیں۔ اور یہ اطلاع اُسے اپنے ذرائع سے ملی ہے۔“ میجر پر مود نے ایک لمحہ خاموش رہنے کے بعد کہا۔

”ہو سکتا ہے۔ لیکن بہر حال یہ اطلاع بہر صورت میں غلط ہے۔“

شنو جو نے کہا اور میجر پر مود مسکرا دیا۔
 ”او۔ کے اب تم نے سب کچھ قبول کر ہی لیا ہے تو اب صاف صاف
 باتیں ہو جائیں۔“ میجر پر مود نے اس بار اپنی اصل آواز میں کہا لیکن
 لہجہ اور زبان مقامی ہی تھی۔ شنو جو بندھے ہوئے کے باوجود اس طرح کرسی پر
 پھڑکا جیسے اٹھ کر کھڑا ہونے کی کوشش کر رہا ہو۔
 ”کک کک کیا مطلب کون ہو تم۔“ شنو جو کی حالت دیکھنے
 والی تھی۔

”شنو جو اب تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم ہمیں تفصیل سے لیڈی
 نکاشو اور اس کے ہیڈ کوارٹر کے بارے میں بتا دو کیونکہ اب تم کم از کم یہ
 نہیں کہہ سکتے کہ تم کچھ نہیں جانتے ورنہ تم جانتے ہو کہ تمہاری ایک ایک
 ہڈی جسم کے اندر ہی ریزوں میں تبدیل کی جاسکتی ہے البتہ میرا یہ وعدہ
 کہ اگر تم نے سچ سچ بتا دیا تو تمہیں یہاں سے صبح سلامت یا ہر نکال دیا جائے
 گا اور ہم سب کچھ بھول جائیں گے۔“ میجر پر مود نے خشک لہجے میں کہا۔
 ”لیکن تم ہو کون۔“ شنو جو نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔
 ”ہم مذاتی فوجداری ہیں تم اس بات کو چھوڑو۔“ میجر پر مود نے غرات
 سے کہا۔

”جھے جو کچھ معلوم تھا وہ میں پہلے ہی بتا چکا ہوں اور جھے کچھ معلوم نہیں
 شنو جو نے بڑے مضبوط سے لہجے میں کہا۔ میجر پر مود کے حلق سے
 طعنے یہ سی ہنسی نکلی۔

”کیپٹن اس کی ایک آنکھ نکال کر اس میں سُرخی مچیں بھر دو۔ یہ اپنے
 آپ کو بڑی مضبوط قوت ارادی کا مالک سمجھ رہا ہے۔“ میجر پر مود نے

مرکز قریب کھڑے آصف سے مخاطب ہو کر کہا۔
 ”یس میجر۔“ آصف نے بھی مقامی زبان میں کہا۔ وہ تیزی سے
 ایک طرف دیوار میں موجود الماری کی طرف بڑھ گیا۔
 ”کیپٹن۔“ میجر کیا مطلب کیا تمہارا تعلق آر جی سے ہے۔“
 شنو جو نے کہا۔

”ہاں۔“ میجر پر مود نے صرف اقرار کرنے پر ہی انحصار کیا۔
 ”اوہ اوہ رک جاؤ میں سب کچھ بتا دوں گا۔ اگر تم باپان کی آر جی سے
 متعلق ہو تو تم سے کچھ چھپانا باپان سے غدار ہی ہے اور میں سب کچھ کر
 سکتا ہوں باپان سے غدار ہی نہیں کہہ سکتا۔“ شنو جو نے چنختے ہوئے
 کہا اور میجر پر مود نے آصف کو ہاتھ کے اشارے سے روک دیا۔ جو الماری سے
 ایک تیز دھار خنجر اور سُرخی مرچوں سے بھرا ہوا ایک تھیلہ اٹھائے واپس
 پلٹ رہا تھا۔

”ہو نہہ اس کا مطلب ہے کہ تمہارے اندر ضمیر زندہ ہے۔ ٹھیک ہے
 ایسے آدمیوں کو زندہ رہنا چاہیے۔ لیکن شرط یہی ہے کہ تم سب کچھ سچ سچ
 بتاؤ گے کیونکہ لیڈی نکاشو نے باپان کی سلامتی کے خلاف دشمنوں کے
 ساتھ مل کر ایک ایسی سازش کی ہے کہ اگر فوری طور پر اس سازش کو ناکام نہ
 بنایا گیا تو باپان ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ایک غیر ملکی طاقت کا غلام بن کر رہ جائے
 گا۔“ میجر پر مود نے اب نئے آئیڈیے کو سامنے رکھ کر بات کرتے
 ہوئے کہا۔

”اوہ اوہ پھر میں سب کچھ بتا دوں گا۔ لیڈی نکاشو تو کیا کسی کو بھی یہ معلوم
 نہیں کہ جھے اس بار سے میں تفصیلی معلومات حاصل ہیں۔ لیڈی نکاشو کا ایک

ایسٹنٹ راکو نو میرا گہرا دوست تھا۔ وہ ایک ایکسٹرنٹ میں مریچکا ہے۔ لیکن اُس نے مجھے اس سارے سیٹ اپ کی پوری تفصیل بتا دی تھی۔ لیڈی نکاشو کا ہیڈ کوارٹر ہو کو مو ہزیرے کے شمال مغربی جنگل جسے عرف عام میں سیان جنگل کہا جاتا ہے۔ وہاں قائم ہے۔ اس جنگل میں لکڑی کی تجارت کرنے والوں کا ایک قصبہ راجوشو ہے۔ راجوشو قصبے میں نکاشو گروپ کا دفتر چان شن وڈ ٹریڈرز کے نام سے قائم ہے۔ دفتر کے انچارج کا نام چان ہے۔ زمینی راستے سے ہیڈ کوارٹر جانے کے لئے اس قصبے سے ہو کر جانا پڑتا ہے۔ لیکن پورے راستے اور جنگل کے اندر جگہ جگہ خفیہ آلات نصب ہیں اور گروپ کے مسلح افراد موجود رہتے ہیں۔ اس لئے لیڈی نکاشو کی خصوصی اجازت اور پاس ورڈ کے فونج بھی اس راستے سے اندر نہیں جاسکتی۔ البتہ ایک اور راستہ ہے وہ سمندر کے راستے سے جاتا ہے۔ اس جنگل کے اختتام پر ایک چھوٹا سا قصبہ کاسو ہے۔ یہاں لیڈی نکاشو نے ایک پرائیویٹ بندرگاہ بنائی ہوئی ہے۔ کاسو قصبہ بظاہر پھیروں کا ایک چھوٹا سا قصبہ ہے۔ لیکن یہاں کا ہر آدمی نکاشو کا ایجنٹ ہے۔ اس قصبے سے ذرا فاصلے پر ایک کافی بڑی عمارت ہے جہاں پھیلیاں سکھا کر ان کا پاؤڈر بنانے کا کارخانہ ہے۔ اس کارخانے کے نیچے ایک خفیہ سرنگ ہے جو سیدھی جنگل کے اندر ہیڈ کوارٹر تک جاتی ہے لیکن اس سرنگ میں جگہ جگہ ساتھی آلات لگے ہوتے ہیں اور مسلح محافظ پہرہ دیتے ہیں۔ میرے دوست نے بتایا تھا منشیات جن کے بڑے بڑے سٹور جنگل میں ہیں اور جو لکڑی کے ٹرکوں کے ذریعے راجوشو قصبے کے ذریعے ہیڈ کوارٹر تک جاتے ہیں۔ انہیں اس سرنگ کے ذریعے کاسو اور پھر وہاں سے مخصوص لائیو لوہری جہازوں کے ذریعے پوری

بڑی سی جیب میں بیٹھے ہوئے عمران اور اس کے ساتھی تیزی سے جنگل کے اندر بنی ہوئی ایک پختہ اور وسیع سڑک پر آگے بڑھے جا رہے تھے۔ ڈرائیونگ سیٹ پر سلاگو تھا جب کہ عمران اس کے ساتھ اور عقب میں ٹائیگر۔ جوزف اور جوہانہ کے درمیان اس طرح سکر ا ہوا بیٹھا تھا جسے دو بڑوں کے درمیان کوئی بچہ پھنسا ہوا بیٹھا ہو۔ ان کی جیب کا رُخ راجوشو قصبے کی طرف تھا۔ عمران اور ٹائیگر دونوں کے چہروں پر ایک ایسی میک تھا جبکہ سلاگو کے چہرے پر مقامی میک آپ تھا۔ البتہ جوزف اور جوہانہ دونوں اپنی اصلی شکلوں میں تھے۔ سلاگو کے پیارے پردہ سب پر واز کرتے ہوئے ہو کو مو پہنچے تھے۔ جہاں سے ٹرین کے ذریعے وہ قریبی سٹیشن چاکوٹو پہنچے تھے۔ چاکوٹو سٹیشن لکڑی کی ترسیل کے لئے مشہور تھا۔ سٹیشن کے ساتھ ہی ایک کافی بڑی آبادی تھی۔ یہاں سلاگو کا ایک واقعہ رہتا تھا۔ جو لکڑی کے کاروبار سے منسلک تھا۔ سلاگو نے اس سے لکڑی کے کالہ بار

کے سلسلے میں سب کچھ پوچھ لیتے کے بعد خود اس کا رڈ پ دھار لیا تھا اور اس وقت وہ اسی کی جیب میں بیٹھے ہوئے لاپوشو کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اسی واقعہ کے ذریعے انہوں نے پاکو شو سے ضروری اسلحہ بھی خرید لیا تھا۔ اور لباس وغیرہ بھی۔ مشین پٹل ان سب کی بیسوں میں تھے جب کہ وہ سہرا اسلحہ الہ کھلی ہوئی مشین گنیں دو بڑے تھیلوں میں بند تھیں اور یہ دونوں تھیلے جوزف اندووانا کی تحویل میں تھے۔ سلاگو نے اپنے واقعہ کو ایک بھاری رقم دے کر ایک ماہ کے لئے ہوکیڈو تفریح کے لئے بھیج دیا تھا۔

”تمہارا نیا نام بڑا مشکل سا ہے۔ سلاگو کیا نام ہے۔ شو کوچی نشی گی چی گی۔ ایسا ہی تھا ناں“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بس تھوڑا سا فرق پڑ گیا ہے۔ عمران صاحب میرے دوست کا نام شو کوچی نشی گوچی ہے۔ ویسے وہ عام طور پر شو گوچی کے نام سے مشہور ہے آپ بھی یہی نام لیا کریں“ — سلاگو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں تو مسٹر شو گوچی میری ایک بات سن لو کہ اب یہاں پہنچنے کے بعد ہمیں اب مسلسل ایکشن کرنا پڑے گا۔ کیونکہ غصے یقیناً ہے کہ ہم پر مود بھی ہماری طرح درست لائن آف ایکشن کی تلاش میں لگا ہوا ہو گا اور جیسے ہی اُسے یہ لائن ملی۔ اس کے بعد وہ اپنی مخصوص فطرت کے مطابق جیٹ جہاز کی رفتار سے مشن پر کام شروع کر دے گا۔ اس لئے ایسا نہ ہو کہ جیٹ جہاز ایئر پورٹ سے مال لے کر واپس بلگار نیہ بھی پہنچ جائے اور ہم بیل گاڑی پر سوار جنگل کی سیر ہی کرتے رہ جائیں“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اُسے لائن آف ایکشن ملے گی تو اس کی رفتار بھی بڑھے گی وہ تو ابھی شہو

کو ہی تلاش کرتا پھر رہا ہو گا“ — سلاگو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اس غلط فہمی میں نہ رہ جانا۔ سلاگو وہ انتہائی ذہین اور تیز طرار ایجنٹ ہے۔ اس سے کچھ بعید نہیں کہ ہم جب لیڈی نکاشو کے پاس پہنچیں تو وہ پہلے وہاں اس کی جہان نوازی کا لطف اٹھانے میں مصروف ہو“ —

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سلاگو نے سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد لاپوشو قصبے کے اٹار نظر آنے لگے۔ اب سڑک کے اطراف میں بڑے بڑے اماطوں میں لکڑی کے ڈھیر پڑے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد ان کی جیب قصبے میں داخل ہوئی اور سلاگو جو چان کے دفتر کے ساتھ ساتھ اس کی رہائش گاہ کے باہرے میں بھی معلوم کر چکا تھا۔ اس لئے اس کی جیب کا رخ چان کی رہائش گاہ کی طرف تھا۔ جو قصبے کے ایک کونے میں لکڑی کا بنا ہوا ایک خوبصورت مکان تھا۔ یہاں اس قصبے میں سب مکانات لکڑی کے ہی بنے ہوئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد چان کے مکان کی مخصوص نشانی انہوں نے چیک کر لی۔ جو سلاگو کے دوست نے اُسے بتائی تھی۔ اور سلاگو نے جیب جا کر مکان کے لکڑی کے پھانک کے سامنے روک دی اور نیچے اتر کر اس نے پھانک پر ہی ایک سائیڈ پر لگا ہوا کال ہیل کا بٹن پریس کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد سامنے عمارت میں سے ایک آدمی نکل کر پھانک کی طرف بڑھتا دکھائی دیا۔ پھانک اور لکڑی کی چار دیواری، چونکہ صرف چار فٹ اونچی تھی اس لئے اندر سے اصل عمارت اور لان سب کچھ صاف نظر آ رہا تھا اور آنے والے کو دیکھتے ہی عمران اور سلاگو دونوں پہچان گئے کہ یہی چان ہے۔ کیونکہ اس کا علیہ وہ سلاگو کے دوست شو گوچی سے معلوم کر چکے تھے۔ اس کے گھر پہل جانے سے

عمران کے لبوں پر قدرے اطمینان بھری مسکراہٹ پھیل گئی۔
 ”اوہ شوگوچی تم اور یہاں بغیر اطلاع دیئے“ چان نے پھاٹک کھولتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ایک بڑی پارٹی آگئی ہے۔ اور دسندہ بھی لاکھوں کا ہے۔ اس لئے میں دوڑا چلا آیا“ سلاگو نے شوگوچی کے لہجے میں کہا۔

”تمہاری آواز کو کیا ہوا ہے کچھ بدلی بدلی سی لگ رہی ہے“ چان نے چونک کر کہا وہ اب غور سے سلاگو کو دیکھ رہا تھا لیکن ظاہر ہے اس پر میک اپ عمران کے ہاتھوں سے کیا گیا تھا۔ اس لئے وہ کیسے میک اپ پہچان سکتا تھا۔ عجوری یہ تھی کہ شوگوچی کا قد و قامت سلاگو جیسا ہی تھا اس لئے عمران اس کا میک اپ نہ کر سکتا تھا۔

”کئی دنوں سے گلا خراب ہے۔ علاج کر رہا ہوں“ سلاگو نے مسکراتے ہوئے کہا اور چان نے سر ہلادیا شاید وہ میک اپ نہ پہچان سکتے کی وجہ سے قدرے مطمئن ہو گیا تھا۔ اُسی لمحے عمران بھی جیب سے نیچے اُتر آیا تھا۔

”ان سے ملو یہ ایکری میا سے آتے ہیں۔ ناراک سے وہاں انہیں وڈ کنگ کہا جاتا ہے۔ ان کا نام چیف راجہ ہے“ سلاگو نے عمران کا تعارف کراتے ہوئے کہا اور چان نے آگے بڑھ کر عمران سے باقاعدہ مصافحہ کیا۔

”مسٹر چان ایکری میا میں میرے ذاتی دو جنگل ہیں ریاست آڈیکا میں۔ لیکن ہمارے جنگل میں وائٹ بیٹ پیدا نہیں ہوتا اور تجھے وائٹ بیٹ کا بہت بڑا ٹھیکہ مل گیا ہے۔ وائٹ بیٹ یہاں کافی مقدار میں ہے۔ مسٹر شوگوچی سے

میری واقفیت تھی اس لئے میں یہاں ان کے پاس آیا ہوں۔ انہوں نے آپ کا نام لے دیا ہے کہ آپ بڑا سودا آسانی سے کر سکتے ہیں“ عمران نے خالص ایکریٹین لہجے میں کہا۔

”اوہ یس سر۔ ضرور ضرور۔ جتنی وائٹ بیٹ آپ چاہیں آپ کو مل سکتی ہے ایسے جیب اندر ہی لے آئیے۔ میں ابھی دفتر سے آیا ہوں۔ اگر شوگوچی بھے فون کر دیتا تو میں دفتر میں ہی رہتا“ چان نے کہا۔

”کوئی بات نہیں دفتر کی نسبت گھر میں سودا جلدی ہو جاتا ہے۔ یہ میرا تجربہ ہے“ عمران نے کہا اور پاچان بے اختیار ہنسن پڑا۔

”آئیے پھر“ چان نے ایک طرف بٹتے ہوئے کہا۔ عمران اور سلاگو دوبارہ جیب میں سوار ہو گئے اور جیب پھاٹک میں داخل ہو کر سیدھی عمارت کی ایک سائیڈ پر لکڑی کے بڑے سے شیڈ میں لے جا کر سلاگو نے روک دی وہاں پہلے ہی ایک جیب کھڑی تھی۔ یہ شاید اس مکان کا پورچ تھا۔ جب وہ سب جیب سے اُترے تو چان پھاٹک بند کر کے ان کے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس کی نظروں میں جوزف اور جوانا کو دیکھ کر حیرت سی اُبھرائی تھی۔

”یہ میرا سیکرٹری ہے ٹائیگر۔ نام تو کچھ اور ہے لیکن جنگل کا انچارج ہے۔ اس لئے اسے میں ٹائیگر ہی کہتا ہوں۔ اور یہ دونوں ہیں جوزف اور جوانا۔ یہ میرے باڈی گارڈ ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ ایکری میا میں ہر سرمایہ دار غیر محفوظ رہتا ہے“ عمران نے مسکراتے ہوئے ٹائیگر۔ جوزف اور جوانا کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ اور چان کی آنکھوں میں ابھرتے والے شکوک کے سائے ختم ہو گئے۔

”میں سمجھتا ہوں جناب آئیے“ چان نے کہا اور عمارت کی طرف

”جو آپ کی نظروں میں سب سے اچھی ہو وہی بلا دیں“ — عمران نے کہا اور چان مسکراتا ہوا ایک طرف لکڑی کی بنی ہوئی بار کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ شراب کی ایک بڑی بوتل اور چار جام اٹھائے واپس آ گیا۔ لیکن ابھی اس نے شراب اور جام میز پر رکھے ہی تھے کہ جو انا اندر داخل ہوا۔ جوزف اس کے پیچھے تھا۔

”سودا مکمل ہو گیا ہے ماسٹر“ — جو انا نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

”ابھی تو بات بھی نہیں ہوئی“ — چان نے قدرے سخت لہجے میں کہا لیکن دوسرے لمحے وہ بُری طرح چیمتا ہوا اُپھل کر چار قدم دور جاگرا۔ جو انا کا زوردار تھپڑ اس کے چہرے پر پڑا تھا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا جو انا اس کے سر پر جا پہنچا اور دوسرے لمحے اُس نے جھک کر اُسے گردن سے پکڑا اور اس طرح ہوا میں اٹھالیا جسے کوئی بچہ کسی پلاسٹک کے کھلونے کو اٹھاتا ہے حالانکہ چان غصے تن و توش کا آدمی تھا لیکن ظاہر ہے جو انا کے سامنے اس کی کیا حیثیت تھی اور جو انا نے اُسے صوفے پر بیٹھ دیا۔ چان کے حلق سے ایک بار پھر چیخ نکلی۔ تکلیف کی شدت سے اس کا چہرہ بُری طرح بگڑ گیا تھا۔

”باس کی باتوں کا صحیح صحیح جواب دینا ورنہ ایک لمحے میں ہڈیاں توڑ کر رکھ دوں گا“ — جو انا نے غزاتے ہوئے کہا۔ جوزف بھی جو انا کے ساتھ ہی اس کے صوفے کے پیچھے کھڑا ہو گیا تھا۔

”یہ یہ سب کیا ہے“ — چان نے سیدھے ہو کر بیٹھتے ہوئے کہا اس کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ تلخی تھی کہ لیکھنت جوزف نے ہاتھ بڑھا

بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد وہ ایک قلم سے بڑے کمرے میں تھے جس میں خاصا شاندار فرنیچر تھا۔ کمرہ ڈرائنگ روم کے انداز میں سجایا ہوا تھا۔

”آپ کے بچے بھی اس مکان میں رہتے ہیں“ — عمران نے ایک صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”میں نے بیوی بچوں کا دھندہ نہیں پالا ماسٹر رابرٹ۔ مجھے پابندی سے نفرت ہے۔ میں ہر قسم کی پابندی سے آزاد رہنا چاہتا ہوں۔ یہاں میرے دو ملازم ہیں اور میرے لئے کافی ہیں“ — چان نے کہا۔

”گڈ واقعی آزادی بڑی نعمت ہے“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ دونوں باہر جائیں ہم سوئے کی بات کرنا چاہتے ہیں“ — عمران نے جوزف اور جو انا سے مخاطب ہو کر کہا جو اس کے پیچھے مودبانہ انداز میں کھڑے ہو گئے تھے۔

”یس باس“ — دونوں نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتے کمرے سے باہر چلے گئے۔

”بڑے کڑیل جو انا ہیں۔ ایسے لگتا ہے جیسے فولاد کے بنے ہوئے ہوں“ — چان نے تحسین آمیز لہجے میں کہا اور عمران مسکرا دیا۔

”یہ انسان کم اور روبوٹ زیادہ ہیں بس اشارہ ہی ان کے لئے کافی ہوتا ہے“ — عمران نے کہا اور چان مسکرا دیا۔

”اب فرمائیے آپ کون سی شراب پسند کریں گے۔ مجھے قیمتی اور پرانی شراب پینے کا جنون ہے اس لئے میرے پاس تمام وراثتی موجود ہے“ — چان نے صوفے سے اٹھتے ہوئے کہا۔

خوفزدہ ہو چکا تھا۔

”دوبارہ سوال دو ہواؤں۔ اور یہ بھی سن لو کہ ابھی تم سے دعا کرتا ہوں کہ یہ جو انار پہلے ٹانگوں اور بازوؤں کی ہڈیاں توڑتا ہے پھر سوال کرنے کی جہالت دیتا ہے۔ بولو“ — عمران نے سر دھجے میں کہا۔

”وہ وہ یہاں نہیں آتی۔ ابھی نہیں سکتی“ — چان نے اس بار خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

”برائٹ سٹون کہاں رکھا گیا ہے“ — عمران نے یکلخت سوال کیا تو چان ایک پھر حیرت بھرے انداز میں اچھلا ہی تھا کہ ایک بار پھر جو انار کے تھپڑ اور جوزف کے پیچ نے اُسے دوبارہ سیدھا کر دیا۔ لیکن اب اس کے دونوں گالوں پر زخم نظر آنے لگے تھے اور چہرہ تکلیف کی شدت سے اور زیادہ بگڑ گیا تھا۔

”سیدھی طرح جواب دو ماسٹر کے سوال کا۔ زیادہ اچھلنے یا حیرت ظاہر کرنے کی ضرورت نہیں ہے“ — جو انار نے عزاتے ہوئے کہا۔

”بب بب۔ برائٹ سٹون لیڈی کے پاس ہے“ — چان نے جواب دیا۔

”سنو ہم نے وہ برائٹ سٹون حاصل کرنا ہے۔ ہر صورت اور ہر قیمت پر۔ بولو۔ کس طرح یہ ہمیں حاصل ہو سکتا ہے“ — عمران نے عزاتے ہوئے کہا۔

”مم نم مجھے نہیں معلوم۔ میں سچ کہہ رہا ہوں مجھے نہیں معلوم“ — چان نے انتہائی گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”جو انار ابھی سودا مکمل نہیں ہوا“ — عمران نے کہا تو دوسرے لمحے چان بُری طرح چیختا ہوا انصاف میں اچھلا اور پھر ایک دھماکے سے نیچے فرش پر آگرا۔ اس کے ساتھ ہی جو انار کی لات گھونٹی اور چان کے حلق سے اس قدر

کہ میز پر رکھی ہوئی بوتل اٹھائی اور اس کا ڈھکن کھولنے لگا۔ عمران کا چہرہ یکلخت غصے سے رنگ بدلتے لگا۔ ٹائیگر بھی حیرت سے جوزف کی اس حرکت کو دیکھ رہا تھا۔ وہ سب یہی سمجھے تھے کہ شاید جوزف قیمتی شراب کو دیکھ کر اپنے آپ کو روک نہیں سکا اور اب شراب پینے لگا ہے لیکن دوسرے لمحے وہ سب کھٹکھٹا کر ہنس پڑے جب جوزف نے ڈھکن کھول کر شراب چان کے سر پر انڈیلنا شروع کر دی۔

”کیا کیا کر رہے ہو“ — چان نے پھڑک کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن جو انار نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اُسے جیسے موفے کے ساتھ نہتی کر دیا۔ اس کا چہرہ اور لباس شراب سے شرابور ہو گئے اور کمرے میں شراب کی تیز بو پھیل گئی۔

”یہ بوتل اٹھا کر کوئی حرکت کر سکتا تھا باس اس لئے میں نے اسے خالی کر دیا ہے“ — جوزف نے خالہ بوتل کو فرش پر تھمتے ہوئے کہا۔ اور عمران مسکرا دیا۔

”مستر چان اگر تم واقعی عبرتناک موت نہیں مرنے چاہتے تو بتاؤ کہ لیڈی نکاشو کو یہاں کیسے بلایا جاسکتا ہے“ — عمران نے بات کرتے ہوئے کہا۔

”لیڈی نکاشو۔ کون لیڈی نکاشو“ — چان نے اچھلتے ہوئے کہا لیکن دوسرے لمحے اس کے چہرے پر جو انار کا زوردار تھپڑ پڑا۔ اور وہ تھپڑ کھا کر بائیں طرف کو اچھلتے ہی لگا تھا کہ دوسری طرف سے جوزف کا تیغ پڑا۔ اور چان اس طرح دوبارہ درمیان میں آگیا جیسے اس نے اپنی جگہ سے حرکت ہی نہ کی ہو لیکن اس کی ناک اور منہ سے خون کے قطرے بہہ نکلے تھے اور آنکھوں اور ہاتھوں سے شدید و ہشت نمایاں ہو گئی تھی۔ وہ یقیناً ان دونوں دیوؤں سے

زوردار اور روح فرسا بیخ نکلی کہ کمرہ گونج اٹھا۔ چان پانی سے نکلی ہوئی چھلی کی طرح فرش پر پھڑکنے لگا۔ جو انہوں نے دوبارہ آلات اٹھائی، ہی تھی کہ چان چیخ پڑا۔

”مت مارو میں بتاتا ہوں بتاتا ہوں مجھے چوڑ دو مت مارو“ —
چان نے چیختی ہوئی آواز میں کہا اور جو انہوں نے جھک کر اسے گردن سے پکڑا۔ اور ایک بلکہ پھر صوفے پر بیٹھ دیا۔ اہ اس کے ساتھ ہی چان اس طرح بولنے لگا جیسے کوئی ٹیپ ریکارڈر آن ہو گیا ہو۔ وہ تفصیل سے اس راستے کے متعلق بتا رہا تھا جو ہیڈ کوارٹر کو جانا تھا۔

”اس ہیڈ کوارٹر کی تفصیلات بتاؤ اور یہ بھی بتاؤ کہ راستے میں اور وہاں کیا کیا حفاظتی انتظامات ہیں“ — عمران نے کہا لیکن جب جواب میں چان نے انتظامات کی تفصیل بتائی تو عمران نے ہونٹ بیچنے لے۔
”سنو چان۔ اگر تم اپنی جان بچانا چاہتے ہو تو مجھے کوئی ایسا راستہ بتاؤ جس سے ہم بغیر کسی چکر میں اگلے ہیڈ کوارٹر تک پہنچ سکیں“ — عمران نے کہا۔

”و — وعدہ کرو کہ مجھے چوڑ دو گے — وعدہ کرو“ — چان نے کہا۔

”وعدہ رہا۔ اور یہ بھی سن لو کہ جس طرح میں وعدے کا پابند ہوں اسی طرح دھوکہ دینے والے کو پاتال میں سے بھی گھسیٹ کر عبرتناک موت مار سکتا ہوں“ — عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

”معم نم میں سمجھ گیا ہوں سنو میں کوئی دھوکہ نہ کروں گا۔ لیڈی کشاکش کا خصوصی ہیلی کاپٹر ہر ہفتے ہو کیڈو جاکر ان کے لئے شراب اور دوسری ضروریات کی چیزیں

لے جاتا ہے۔ وہ میرے پاس ضرور ٹھہرتا ہے۔ اس ہیلی کاپٹر میں ایسے آلات نصب ہیں کہ راستے میں موجود آلات اس پر اثر انداز نہیں ہو سکتے۔ ہیلی کاپٹر پائلٹ آمو کے ساتھ لیڈی صاحبہ کا خاص اسٹنٹ جو شامو بھی ہوتا ہے۔ ہیلی کاپٹر بہت بڑا ہے تم سب اس میں سوار ہو سکتے ہو۔ ہیلی کاپٹر آنے میں دو تین گھنٹے رہتے ہیں۔ میں اس لئے دفتر سے جلدی اٹھ آیا تھا تاکہ آمو اور جو شامو دونوں کے لئے ان کا پسندیدہ کھانا تیار کر سکوں۔ وہ میرے پاس ٹک کر کھانا کھاتے ہیں اور شراب پینے کے بعد یہاں سے جاتے ہیں۔ ان کو تم کس طرح کور کرتے ہو۔ یہ تمہارا کام ہے۔ البتہ تم مجھے بانڈھ کر یہاں ڈال دو۔ تاکہ لیڈی کو رپورٹ ملے تو یہی ملے کہ میں بے بس تھا ورنہ وہ مجھے بھی مار ڈالے گی“ — چان نے کہا اور عمران کے لبوں پر مسکراہٹ ابھر آئی۔ چان نے واقعی بہترین ترکیب بتائی تھی۔

”او۔ کے جوزف یہاں رسی ڈھونڈو اور اس کے ہاتھ پیر بانڈھ دو“ — عمران نے کہا۔

”رسی۔ ادھر الماری میں پڑی ہے“ — چان نے خود ہی ایک طرف موجود الماری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور جوزف تیزی سے اس الماری کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد چان کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے اور منہ میں بھی کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔

”ان ملازموں کا کیا ہوا۔ بیہوش ہیں یا“ — عمران نے جوزف اور جو انہوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ختم کر دیا ہے میں نے انہیں گردنیں توڑ کر“ — جو انہوں نے کہا اور عمران مسکرا دیا اسے معلوم تھا کہ جو انہوں کو انسانی گردنیں توڑنے میں بیحد لطف

اتنا ہے اور اب نجانے کتنے عرصے بعد اسے یہ موقع ملا تھا۔

اُدھے گھنٹے بعد باہر سے ہیلی کاپٹر کی آواز سنائی دی۔ اور وہ سب اُٹھ کھڑے ہوئے۔ عمران نے انہیں اشارہ کیا اور وہ سب دروازے کی سائیڈ میں جا کر دیوار کے ساتھ کھڑے ہو گئے جب کہ جوزف نے چان کو جو دروازے کے سامنے پڑا ہوا تھا اٹھا کر ایک طرف ڈال دیا تھا۔ عمران سائیڈ پر مبنی ہوئی کھڑکی کا پردہ ہٹا کر باہر دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اعلیٰ میں ایک بڑا ٹرانسپورٹ ہیلی کاپٹر زمین پر اُتر آیا۔ غاکی رنگ کا یہ ہیلی کاپٹر مخصوص ساخت کا تھا۔ اس کے اوپر جنگلات کے تحفظ کرنے والے ٹکڑے کا خاص نشان بنا ہوا تھا۔ اس کے نیچے ایک بڑا سا سُرخ دائرہ تھا۔ ہیلی کاپٹر سے دو آدمی باہر آئے۔ اور عمران کے ہونٹ بھینچ گئے۔ کیونکہ ان دونوں میں ایک بھی ایسا نہ تھا جس کا میک اپ وہ خود یا اس کا کوئی ساتھی کر سکتا۔

”ہج چان باہر نہیں آیا“ — ان میں سے ایک نے کہا۔

”شراب زیادہ پی گیا ہوگا“ — دوسرے نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ارے وہ دیکھو شوگوچی کی جیب بھی کھڑی ہے۔ وہ یقیناً شوگوچی سے

کسی سودے کے چکر میں اُلجھا ہوا ہوگا۔ کاروبار میں پورا یہودی ہے“ —

پہلے نے کہا اور پھر وہ دونوں تیز تیز قدم اٹھاتے دروازے کی طرف بڑھنے لگے۔ جوزف اور جوانا دروازے کی دونوں سائیڈوں پر کھڑے تھے اور پھر پیسے

ہی وہ دونوں یکے بعد دیگرے اندر داخل ہوئے ان کے ملحق سے نکلنے والی

چیخوں سے کمرہ گونج اٹھا۔ جوزف اور جوانا نے ایک ایک کواٹھا کر فرشی پر

ٹنچ دیا تھا اور اس کے ساتھ ہی ان دونوں کی لاتیں حرکت میں آئیں اور ایک

بار پھر ان دونوں کی کرناک چیخوں سے کمرہ گونج اٹھا۔ پسلیوں میں خوفناک فرتی

کھا کر وہ دونوں یکجہنت بے حس و حرکت ہو گئے تھے۔

”انہیں بانڈ کر صوفوں پر بٹھاؤ۔ میں اس ہیلی کاپٹر کا ہارنہ لے لوں“ —

عمران نے کہا اور تیزی سے کھلے دروازے سے باہر نکل گیا۔ ہیلی کاپٹر میں

داخل ہو کر اس نے بڑی تفصیل سے اس کا ہارنہ لیتا شروع کر دیا۔ واقعی

ہیلی کاپٹر کے اندر جدید ساخت کے سائنسی آلے جگہ جگہ نصب تھے۔ عمران

انہیں غور سے دیکھتا رہا۔ کچھ کو تو وہ دیکھتے ہی پہچان گیا تھا لیکن کچھ اس کے

لئے نئے تھے۔ وہ ان کی ساخت پر غور کرتا رہا۔ کیونکہ یہ آلات اس نے کبھی

لئے ان پر کاشن بھی موجود تھے۔ جب ان کاشنوں کی مدد سے اس نے ان کی

کارکردگی کو چیک کر لیا تو پھر وہ ہیلی کاپٹر کے عقبی حصے کی طرف بڑھ گیا۔ وہاں

شراب کی دس بیٹیوں کے ساتھ ساتھ چار اسلحے کی بیٹیاں بھی موجود تھیں اور ایک

بڑا سا تھیلہ بھی۔ عمران نے وہ تھیلہ اٹھایا اور اسے سیٹ پر اُلٹا دیا۔ دوسرے

لمحے دو مختلف کمینوں کی پر فیم کی بوتلیں دیکھ کر اس کے لبوں پر سکرابٹ رنگ

آئی۔ اس نے دونوں بوتلیں اٹھائیں اور انہیں جیب میں ڈال لیا۔ باقی کھانے

پینے کا سامان اور دوسرا لیڈ نیز میک اپ کا سامان تھا۔ عمران نے سارا سامان

راپس تھیلے میں ڈالا اور تھیلہ اپنی جگہ رکھ کر وہ ہیلی کاپٹر سے نیچے اُتر آیا۔ جب

وہ اُن کمرے میں داخل ہوا تو وہ دونوں جن کے نام چان نے اُہوا اور جو شامو

بتائے تھے۔ صوفوں پر بندھے ہوئے تھے ہوش پڑے ہوئے تھے۔

”جوزف تم باہر جا کر ٹھہرو۔ جیب سے اسلحہ بھی نکال لینا۔ ہو سکتا ہے کوئی

اچانک آجائے“ — عمران نے جوزف سے کہا اور جوزف منہ میں موجود

لولی پوپ کی فولادی ٹنڈی ہلاتا تیزی سے مڑ کر دروازے سے باہر نکل گیا۔

”پہلے اس چان کے منہ سے کپڑا نکالو۔ تاکہ یہ ان کا تعارف کر سکے“ —

عمران نے جونا سے کہا اور جونا نے آگے بڑھ کر پہلے فرش پر پڑے ہوئے چان کو دونوں ہاتھوں سے اٹھا کر اس صوفے پر بٹھا دیا جس پر وہ دونوں موجود تھے اور پھر اس کے منہ میں ٹھنسا ہوا کپڑا نکال دیا۔ چان پہلے چند لمحے تو لمبے لمبے سانس لے کر اپنا زکا ہوا سانس بحال کرنے لگا۔

”یہ دائیں طرف والا آگے سے پائٹ اور یہ بائیں طرف والا جو شامو ہے لیڈی کا خاص اسٹنٹ“ چان نے کہا۔

”کس قسم کا خاص اسٹنٹ تفصیل بتاؤ“ عمران نے سرد لہجے میں پوچھا۔

”جو شامو لیڈی کے بچہ قریب ہے۔ اس کا محافظ بھی ہے اور سیکورٹی بھی۔ وہیں لیڈی کے پاس ہی رہتا ہے“ چان نے جواب دیا۔

”تم نے لیڈی نکاشو کو دیکھا ہوا ہے“ عمران نے پوچھا۔

”جی ہاں صرف ایک بار دیکھا تھا۔ وہ یہاں آئی تھیں۔ لمبے فدا اور بھاری جسم کی عورت ہیں لیکن انتہائی ظالم اور سفاک ہیں۔ انسانی جان تو ان کی نظروں میں کبھی سے بھی کم حیثیت رکھتی ہے“ چان نے سہمے ہوئے لہجے میں جواب دیا جیسے لیڈی کے تصور سے ہی خوفزدہ ہو گیا ہو۔

”اس کا علیہ بتاؤ“ عمران نے کہا اور چان نے علیہ بتانا شروع کر دیا۔

”وہاں ہیڈ کوارٹر میں لیڈی کیلی رہتی ہے یا اور عورتیں بھی ہیں“ عمران نے پوچھا۔

”اور وہاں کوئی عورت نہیں ہے اور لیڈی بھی اپنے مخصوص رہائشی حصے سے باہر نہیں آتیں اور اس رہائشی حصے کی سختی سے حفاظت کی جاتی ہے“

چان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”او۔ کے اسے آف کر دو“ عمران نے جونا سے مخاطب ہو کر کہا اور دوسرے لمحے چان کے حلق سے نکلنے والی چیخ سے کمرہ گونج اٹھا۔ جونا نے ایک لمحے میں اس کی گردن اس طرح توڑ دی تھی جیسے کوئی جنگی میز رکھ کر مایوس کی تیل توڑ دیتا ہے۔

”اب اس جو شامو کو کو فرش میں لے آؤ“ عمران نے کہا اور جونا نے زوردار غیٹ بوشامو کے چہرے پر چڑھ دیا۔ ایک ہی قہقہہ کانٹا رہا اور جو شامو نے چیختے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔

”کک کک کون ہو تم“ اس نے حیرت اور خوف سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ پھر اس کی نظریں چان کی لاش پر جم گئیں۔

”تم نے دیکھا چان کا مشر۔ مسٹر جو شامو۔ اگر تم نے ہمارے ساتھ تعاون نہ کیا تو تمہاری گردن بھی اسی طرح توڑ دی جائے گی“ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”کک کک کیا تعاون“ جو شامو نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”تم لیڈی نکاشو کے اسٹنٹ ہو اور اس کے ساتھ رہتے ہو۔ تجھے تفصیل سے بتاؤ کہ لیڈی نکاشو کی رہائش گاہ پر کون کون سے حفاظتی اقدامات کئے گئے ہیں“ عمران کا لہجہ اسی طرح سرد تھا۔

”لیڈی نکاشو کون لیڈی نکاشو“ جو شامو نے اس طرح حیرت ظاہر کرتے ہوئے کہا جیسے اس نے یہ نام ہی زندگی میں پہلی بار سنا ہو۔ مگر دوسرے لمحے وہ بڑی طرح چیختا ہوا فضا میں کسی گیند کی طرح اُچھلا اور پھر ایک دھماکے کے آواز زوردار چیخ کے ساتھ بقیہ فرش پر گر کر ترپٹنے لگا۔ اسی لمحے جونا کی لاش گھوجی

اور جوشامو کی پسلیاں ٹوٹنے کی آواز کے ساتھ ہی اس کے ناک اور منہ سے خون کسی فوارے کی طرح پھوٹ پڑا۔

”اے ذرا ہاتھ ہلکا رکھو جوانا“ — عمران نے کہا اور جوانا نے سے گردن سے پکڑ کر ایک زوردار تھپڑ پھرا اس کے چہرے پر جڑا اور اُسے دوبارہ سونے پر قح دیا۔

”یہ آسانی سے نہیں مانا کرتے ماسٹر“ — جوانا نے کرخت لہجے میں کہا۔ ”جو اور بتاتے ہو یا۔۔۔۔۔۔“ عمران نے انتہائی دہشت زدہ جوشامو سے مخاطب ہو کر کہا جس کا پورا جسم بُری طرح لرز رہا تھا۔

”بب بب بتاتا ہوں“ — جوشامو کے حلق سے رُک رُک کر نکلا اور واقعی اس نے پوری تفصیل سے سب کچھ بتا دیا۔

”او۔۔۔۔۔۔ کے ان دونوں کو بھی فنش کر دو“ — عمران نے جوانا سے کہا اور چند لمحوں بعد ہی دونوں کی گردنیں بھی ٹوٹ چکی تھیں۔

”جن انتظامات کی تفصیل بتانی گئی ہے۔ اگر ہم انہیں ناکارہ کرنے کے پکڑ میں پڑ گئے تو بیحد وقت ضائع ہوگا۔ ہیلی کاپٹر میں اسلحہ بھی موجود ہے اور ہماری جیب میں بھی مزید اسلحہ اس چان کے مکان سے بھی لازماً مل جائے گا۔ اور ہیلی کاپٹر میں جو آلات لگے ہوئے ہیں اس کی مدد سے ہم آسانی سے لیڈی نکاشو کے ہیڈ کو اڑا کر تک بھی پہنچ جائیں گے۔ اس لئے وہاں پہنچتے ہی ہم نے ڈائریکٹ ایکشن کرنا ہے۔ تیز اور مسلسل ایکشن۔ جو نظر آئے اڑا دو۔ تباہ کر دو“ — عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے سرد لہجے میں کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے سب ساتھیوں کے چہروں پر چمک آگئی کیونکہ وہ سب بھی فطری طور پر ڈائریکٹ ایکشن کے ہی زیادہ قائل تھے۔

تیز رفتار لانچ اپنی پوری رفتار سے دوڑتی ہوئی دور سے نظر آنے والے ساحل کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ لانچ پر مہاجر پر مود کے ساتھ کیپٹن توفیق۔ کیپٹن ہصف اور اس کے تین ساتھی تھے۔ ان سب کے جسموں پر چست لباس تھے اور کاندھوں سے مشین گنیں لٹکی ہوئی تھیں۔ ان سب کی بیسیں انتہائی طاقتور اور خوفناک بول سے بھری ہوئی تھیں۔ جو مشین گنیں انہوں نے کاندھوں سے اٹھا رکھی تھیں۔ وہ بالکل نئی ساخت کی تھیں۔ اس کے اندر ڈبل سسٹم رکھا گیا تھا۔ ایک بٹن دبائے ہی مشین گن میزائل گن میں تبدیل ہو جاتی تھی۔ اس میں چھوٹے چھوٹے کیپسول نما میزائل میگزین کے طور پر استعمال ہوتے تھے جن کی تباہ کاری کا دائرہ کار انتہائی وسیع تھا۔ ان سب کے چہروں پر مقامی میک اپ تھے لیکن اپنے میک اپ سے وہ پھٹے ہوئے غنڈے اور زیر زمین دنیا کے افراد لگتے تھے۔ مہاجر پر مود نے انہیں متبادل ٹائپ کی پلاننگ سمجھا دی تھی۔ مہاجر پر مود کا کہنا تھا کہ پہلے تو وہ منشیات کے ایک بڑے سونے

بھی نمودار ہو گئے کیونکہ پرورد بھی جانتا تھا کہ برائٹ سن ایکریٹیا اور یورپ میں مافیا کی ٹکر کی تنظیم تھی بلکہ اب تو منشیات کے کاروبار پر اس نے کی بجگولوں پر مافیا کی ابارہ داری کو بھی ختم کر کے رکھ دیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ سُرخ پٹی والا برائٹ سن کا نام سن کر گھبرا گیا تھا۔

”میرا نام جو کھوسے اور میں اپنی دوستی کا سردار ہوں“ — اس سُرخ پٹی والے نے کہا اور مسکاتے ہوئے ہاتھ بڑھا دیا۔ میجر پرورد نے مسکراتے ہوئے اس سے رفاقت کیا۔

”سُرخ پٹی والے کے سردار ہو یا لیڈی نکاشو سے بھی کوئی تعلق ہے۔ اگر نہیں ہے تو اس کے کسی آدمی سے ہماری بات کرادو“ — میجر پرورد نے کہا۔

”لیڈی نکاشو کا آدمی کارکشو ہے۔ آدمی تمہیں اس کے پاس لے پتا ہوں وہ چھپایا سکھانے والے کارخانے کا مالک ہے“ — جو کھو نے کہا اور میجر پرورد نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر وہ جو کھو کی رہنمائی میں پہلے ہوئے بستی کے میٹر سے راستوں سے گزرتے ہوئے ایک بڑے سے محلے کے سامنے پہنچ گئے جس کی ایک سائڈ پر ایک بڑا سا دفتر بنا ہوا تھا۔ اس کے باہر دو مسلح آدمی کھڑے تھے۔ اور دفتر کا دروازہ بند تھا۔

”ان کا تعلق برائٹ سن سے ہے۔ یہ لیڈی صاحبہ سے بڑا سودا کرنے آتے ہیں۔ کارکشو کو اطلاع دو“ — جو کھو نے آگے بڑھ کر مسلح افراد میں سے ایک سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ٹھیک ہے تم جاؤ“ — اس نے غور سے میجر پرورد اور اس کے ساتھیوں کو دیکھتے ہوئے جو کھو سے کہا اور جو کھو منہ بناتا ہوا واپس مڑ گیا۔

کانام لے کر اسی لیڈی نکاشو سے ملنے کی کوشش کرے گا لیکن اگر یہ ممکن نہ ہو تو پھر وہ ڈائریکٹ ایکشن کرتے ہوئے لیڈی نکاشو تک پہنچیں گے۔ تھوڑی دیر بعد ساحل قریب آگیا اور پھر کنارے پر چھپروں کی پھیلی ہوئی کھوپڑیوں کے عقب میں پختہ عمارتیں بھی نظر آنے لگیں۔ ایک طرف گھاٹ سا بنا ہوا تھا۔ اور گھاٹ پر اس وقت تین لمبے ترنگے آدمی کھڑے ان کی طرف ہی دیکھ رہے تھے۔ لائیو کو کیپٹن آصف ڈرائیو کر رہا تھا۔ اس نے لائیو کارن بھی اس گھاٹ کی طرف کر دیا تھا کیونکہ صبح ابھی ہوئی تھی اور چڑھتے ہوئے سورج کی روشنی ہر طرف پھیل چکی تھی۔ ایسے وقت میں چھپ کر بدلنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ چند لمحوں بعد لائیو گھاٹ پر لگ گئی۔ کیپٹن آصف نے بدلی سے اُسے ہٹا دیا اور پھر میجر پرورد سب سے آگے اور باقی ساتھی اس کے عقب میں گھاٹ پر پہنچ گئے۔

”کون ہو تم“ — گھاٹ پر کھڑے ایک لمبے ترنگے باپا نے غارتے ہوئے پوچھا۔ اس کے ماتھے پر بھی سُرخ پٹی بندھی ہوئی تھی اور مکر پر بھی سُرخ رنگ کا کپڑا بیلٹ کے طور پر بندھا ہوا تھا۔ چہرے ہرے سے بھی وہ غلھا سخت مزاج لگ رہا تھا۔

”میرا نام کاشاکی ہے اور یہ میرے ساتھی ہیں۔ اگر تم جانتے ہو تو بتاؤ کہ ہمارا تعلق برائٹ سن سے ہے۔ ہم لیڈی نکاشو سے ایک بڑا سودا کرنے آئے ہیں۔ تمہارا کیا نام ہے“ — میجر پرورد نے بھی سرد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ برائٹ سن — تم برائٹ سن کے آدمی ہو“ — اس سُرخ پٹی والے کے چہرے پر حیرت کے ساتھ ساتھ ہلکی سی گھبراہٹ کے آثار

”اندر باسی موجود ہے۔ پہلے بائیں“ — اس مسلح آدمی نے کہا اور آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔ میجر پر مود اندر داخل ہوا۔ یہ ایک بڑا سا ہال تھا۔ کمرہ تھا جس میں سوئے رکھے ہوئے تھے۔ ایک طرف ایک کاؤنٹر تھا۔ جس کے پیچھے ایک نوجوان سلمنے ایک رجسٹر کھولے بیٹھا ہوا تھا۔ ساتھ ہی اندھے شیشے کا بنا ہوا ایک بڑا سا کیبن تھا۔ جس پر کاؤنٹر کا نام سُرخ رنگ کے حروف سے لکھا ہوا تھا۔ میجر پر مود اور اس کے ساتھیوں کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر وہ نوجوان چونک پڑا۔

”ہم برائٹ سن کے آدمی ہیں۔ تمہارے باسی سے بات کرنی ہے۔ ایک لمبے سوئے کی“ — میجر پر مود نے کاؤنٹر کے قریب جا کر کہا۔

”کیا نام ہے تمہارا“ — اس نوجوان نے غور سے میجر پر مود کے کاندھے سے لٹکی ہوئی نئی ساخت کی گن کو دیکھتے ہوئے کہا۔ مگر دوسرے لمحے وہ بری طرح پیچھا ہوا اچھل کر کاؤنٹر کی سائیڈ سے جا ٹکرایا۔ میجر پر مود کے زوردار تھپیڑ اور اس نوجوان کے ملنے سے نکلنے والی قینچ سے کمرہ گونج اٹھا۔

”بدتمیزی سے بات کرتے ہو نائنس“ — میجر پر مود نے غزاتے ہوئے کہا اور آگے بڑھ کر اس نے اندھے شیشے کے دروازے کو ایک جھٹکے سے کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک دفتر کا کمرہ تھا جس میں ایک بڑی سی میز کے پیچھے ایک باپانی آدمی بیٹھا ہوا تھا۔

”تم کون ہو۔ اور بغیر اطلاع دیئے“ — اسی نے بے اختیار چونکتے ہوئے کہا۔

”تمہارے آدمی نے بھی تمہاری طرح بدتمیزی سے بات کی تھی اور اب وہ کاؤنٹر پر پڑا کر رہا ہوگا۔ تمہیں بھی میں لاسٹ وار رنگ دے رہا ہوں آئندہ

اگر تم نے بدتمیزی کی جرات کی تو ایک لمحے میں گردن توڑ کر رکھ دوں گا سمجھے۔ میرا نام کاشاکی ہے باہر میرے ساتھی بھی موجود ہیں اور ہمارا تعلق برائٹ سن سے ہے۔ ہم ایک بڑے سودے کے لئے لیڈی نکاشو سے ملنے آئے ہیں“ — میجر پر مود نے غزاتے ہوئے انداز میں کہا اور میز کے سلمنے کر سی گھسیٹ کر اطمینان سے بیٹھ گیا۔

”ہو نہ تو تمہارا تعلق برائٹ سن سے ہے۔ کیا ثبوت ہے تمہارے پاس“

— اس آدمی نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا۔ غصے کی شدت سے اس کا چہرہ بگڑ سا گیا تھا اور آنکھوں سے شعلے سے نکلنے لگے تھے لیکن اس کے باوجود اس نے نہانے کسی طرح اپنے آپ کو کنٹرول میں رکھا ہوا تھا۔

میجر پر مود نے مسکراتے ہوئے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالا اور

ایک کارڈ نکال کر اس نے اس آدمی کے سلمنے بڑے لا پرواہ انداز میں

پھینک دیا۔ کارڈ پر سنہرے رنگ کا سورج بنا ہوا تھا جس کے چاروں طرف

کڑی باہر کو نکل رہی تھیں۔ نیچے ایک گھوڑا تھا جو اوپر سر اٹھاتے سورج کی

طرف دیکھ رہا تھا۔ میجر پر مود نے بوکیڈوس سے روانگی سے پہلے ہی یہ سب

انتظامات کر لئے تھے۔ ویسے یہ کارڈ اصلی تھا جو بلغاریہ کی مقامی ایجنسی نے

اُسے حاصل کر کے دیا تھا۔ اُس آدمی نے کارڈ اٹھا کر اُسے غور سے دیکھا پھر

اس نے سائیڈ پر پڑا ہوا ٹیبل لیمپ جلایا اور کارڈ کو اس کے سلمنے کر دیا۔

گوڑے کا رنگ یکسو تبدیل ہو گیا وہ اب سنہرے رنگ کی بجائے نیلے

رنگ کا نظر آ رہا تھا جس کے اندر سنہرے رنگ کی لمبی لمبی سی دھاریاں بنی

ہوئی تھیں۔

”ٹھیک ہے کارڈ اصلی ہے اور اصلی کارڈ ہونے کا یہی مطلب ہے کہ

”ہمارے سٹور میں تو پانچ لاکھ پونڈ منشیات بھی ہو سکتی ہے۔“
کارکیشو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”جتنی بھی ہو۔ اگر ریٹ ملے ہو گیا تو ہم اٹھائیں گے۔“ میجر
پرمود نے جواب دیا اور کارکیشو کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ اُسے
شاید پہلی بار احساس ہوا تھا کہ بات اس کی رینج سے کہیں بڑی ہے۔
”ٹھیک ہے میں بات کرتا ہوں لیڈی سے۔“ کارکیشو نے
کہا اور اس نے میز کی دراز کھولی اور اس کے اندر سے ایک چھوٹا سا باکس
نکال کر اس نے میز پر رکھا اور پھر اس کی ایک سائڈ پر لگا ہوا بٹن پر پس
کر دیا۔ باکس میں سے سائیں سائیں کی مخصوص آواز سنائی دینے لگی۔ میجر پرمود
سمجھ گیا کہ یہ فیکسڈ فون کوئی کاٹرا سمیٹر ہے۔

”ہیلو ہیلو کارکیشو بول رہا ہوں کارخانے سے۔ اور۔“ کارکیشو نے
دوسرا بٹن دباتے ہوئے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”ییس ہیڈ کو آر ٹرائڈنگ یو اور۔“ ایک کرفت سی مردانہ
آواز سنائی دی۔

”لیڈی تکاشو سے بات کراؤ۔ میرے پاس برائٹ سن کا نمائندہ
کاشاکی موجود ہے۔ میں نے اس کا کارڈ چیک کر لیا ہے وہ اصلی ہے۔
وہ سٹور میں موجود تمام مال کا کیش سودا کرنا چاہتا ہے۔ اس لئے لیڈی
صاحبہ سے بات کراؤ اور۔“ کارکیشو نے کہا۔

”ییس اور۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لمحوں بعد
ایک نسوانی آواز ابھری لیکن لہجہ ایسا تھا جیسے کوئی شیرنی اس وقت غرارہی
ہو جب اس کے بچوں کی جان خطرے میں ہو۔

واقعی تمہارا تعلق برائٹ سن سے ہے۔ میرا نام کارکیشو ہے اور میں لیڈی تکاشو
کا بااختیار ایجنٹ ہوں۔ بولو کیا پہلے یہیں۔“ کارکیشو نے کارڈ
واپس پرمود کی طرف پھینکتے ہوئے لاپرواہ سے لہجے میں کہا۔ میجر پرمود نے
مسکراتے ہوئے کارڈ واپس کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھ لیا۔

”لیڈی تکاشو سے بات کراؤ یا ملاقات کراؤ۔ یہ سودا تم جیسے چھوٹے
ایجنٹوں کے ذریعے نہیں ہو سکتا۔“ میجر پرمود نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔
”سوری مسٹر کاشاکی۔ ایسا تو ناممکن ہے۔ نہ ہی لیڈی تکاشو کسی اجنبی سے
ملتی ہیں اور نہ ہی کسی سے بات کرتی ہیں۔ ان کے تمام کارڈ بار کا انچارج میں
ہوں۔ اس لئے اگر واقعی برائٹ سن تکاشو گروپ کے ساتھ کوئی سودا کرنا چاہتا
ہے تو یہ سودا میرے ذریعے ہی ہو سکتا ہے۔“ کارکیشو نے سرد لہجے
میں کہا۔

”مسٹر کارکیشو میں مذاق نہیں کر رہا۔ برائٹ سن تمہارے سٹور میں موجود تمام
منشیات بیک وقت خریدنا چاہتا ہے۔ برائٹ سن اور مافیا کے درمیان ایک
میں مقابلہ شروع ہو گیا ہے اور ہم اس مقابلے میں منشیات کے ڈھیر مار کیسٹ
لگا دینا چاہتے ہیں۔ ہمیں معلوم ہے کہ تکاشو گروپ کے پاس ایک لاکھ
پونڈ منشیات بھی سٹور ہو سکتی ہے اور اس سے زیادہ بھی۔ ہم سب فریڈ
چاہتے ہیں۔ اور وہ بھی کیش پر۔ لیکن اتنا بڑا سودا اور اتنی کیش رقم ہم تمہارا
حوالے نہیں کر سکتے۔ اس لئے سوچ لو اگر تم لیڈی سے ہماری بات کر
سکتے ہو تو ٹھیک ورنہ ہم واپس چلے جاتے ہیں۔ یہی ہو گا کہ ہمیں ایک
ساتے تین چار پارٹیوں سے سودا کرنا ہو گا۔“ میجر پرمود نے سپار
لہجے میں کہا۔

”کارکیشو بول رہا لیڈی نکاشو“ — کارکیشو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے پوری تفصیل سے میجر پر مود سے ہونے والی تمام بات چیت تفصیل سے بتا دی۔

”او۔ کے میری بات کراؤ اور“ — لیڈی نکاشو نے اُسی طرح غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”بس کاشا کی بول رہا ہوں سپیشل ایجنٹ برائٹ سن اور“ — میجر پر مود نے سرد لہجے میں کہا اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ ذرہ برابر بھی لیڈی نکاشو سے مرعوب نہ ہوا ہو۔

”کتنا مال چاہیے تمہیں اور کس کو الٹی کا اور“ — لیڈی نکاشو نے کہا ”تمام ٹاپ کو الٹی۔ اور جتنا بھی مال تمہارے پاس ہو۔ اور“ — میجر پر مود نے جواب دیا۔

”ہمارے پاس اعلیٰ کو الٹی کا مال ہوتا ہے۔ گھٹیا ہم نہیں رکھا کرتے۔ سمجھے۔ اور ہمارے پاس تمہارے تصور سے بھی زیادہ مال ہے۔ تم بات کرو کتنا مال چاہیے۔ اور“ — لیڈی نکاشو نے تیز لہجے میں کہا۔

”لیڈی نکاشو برائٹ سن کو معلوم ہے کہ تمہارے پاس کتنا مال ہو سکتا ہے۔ اس نے خواہ مخواہ کا رعب ڈالنے کی کوشش نہ کرو۔ بولو کتنا مال ہے اور کیا ریٹ لوگی تھوک کا اور“ — میجر پر مود نے کڑھت لہجے میں کہا۔

”جاؤ ہم کوئی مال نہیں فروخت کرنا چاہتے۔ جاؤ دفع ہو جاؤ۔ اور“ — دوسری طرف سے انتہائی غصیلے لہجے میں چیختے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس باکس سے دوبارہ سائیں سائیں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

”تم نے لیڈی نکاشو کو ناراض کر دیا۔ اور شاید تم پہلے آدنی ہو گے جو اس کے باوجود زندہ بچ کر یہاں سے چلے جاؤ گے ورنہ لیڈی نکاشو کو ناراض کرنے والے تو دراصل اسانس بھی نہیں لے سکتے“ — کارکیشو نے ٹرانسمیٹر آف کر کے اُسے واپس دراز میں رکھتے ہوئے کہا۔

”لیکن ہم نے سودا کر کے بنانا ہے۔ سمجھے چاہے جس طرح بھی ہو“ — میجر پر مود نے اٹھ کر کھڑے ہوئے کہا۔

”اب سودا نہیں ہو سکتا مسٹر۔ لیڈی نکاشو ایک بار بگڑ جائے تو پھر قیامت بھی آجائے تب بھی وہ سیدھے منہ بات نہیں کرتی۔ اس نے خاموشی سے واپس چلے جاؤ تمہاری بہتری اسی میں ہے“ — کارکیشو کا لہجہ بھی یکلخت بعد سخت ہو گیا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھ میز کے کناروں پر رکھے ہوئے تھے۔

”او۔ کے ٹھیک ہے۔ میں جا کر چیف کو رپورٹ دے دیتا ہوں اس کے بعد چیف جانے اور لیڈی نکاشو“ — میجر پر مود نے برا سامنے بٹاتے ہوئے کہا اور کارکیشو کا تنہا ہوا جسم یکلخت ڈھیل پڑ گیا۔ میجر پر مود واپس مڑنے لگا لیکن دوسرے لمحے کارکیشو چیختا ہوا میز کے پیچھے سے فضا میں اٹھا اور ایک دھماکے سے سائیڈ پریشینے کی دیوار سے ہٹا کر آیا۔ اس کے حلق سے بے اختیار چیخ نکل گئی تھی۔ میجر پر مود نے گھومتے ہوئے اُسے گلے سے پکڑ کر سائیڈ پر اُچھال دیا تھا۔ کارکیشو نیچے گر کر اٹھنے ہی لگا تھا کہ میجر پر مود نے اُچھل کر اس کی کینٹی پر پوری قوت سے بوٹ کی ٹو ماری اور کارکیشو بچتا ہوا پلٹ کر دوبارہ دیوار سے ٹکرایا لیکن وہ خاصا جاندار آدنی تھا پلٹتے ہی اس کا جسم بجلی کی سی تیزی سے سمٹا اور پھر واقعی جس طرح بجلی کا کوندا

”یہ کیا کر رہے ہو تم“ — کارکیشو نے اس بار خود فرودہ سے لہجے میں کہا۔ لیکن میجر پرورد نے اسے دسکاوتے کر ایک صوفے پر دھکیل دیا۔
 ”ناموش بیٹھے رہو۔ بھٹے“ — میجر پرورد نے غزائے ہوئے کہا اور کارکیشو کو کمرے کی درجہ سے پہلو کے بل صوفے پر گرا تھا۔ بھٹکے سے سیدھا ہو کر بیٹھا گیا۔ میجر پرورد کے سامنے اعلیٰ میں ہانپکے تھے۔ کارکیشو کے ہونٹ بیچے ہوئے تھے اور جہرے پر عجیب سی بے بسی کے تاثرات نمایاں تھے۔ لیکن بہر حال وہ ناموش بیٹھا ہوا تھا۔ تقریباً پانچ منٹ بعد تو فیق واپس کمرے میں آیا۔

”اندر چھ آدمی تھے سب کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ اب وہاں کوئی زندہ آدمی نہیں ہے“ — تو فیق نے آکر کہا۔

”اسے پکڑ کر لے چلو اندر۔ میں آ رہا ہوں“ — میجر پرورد نے کارکیشو کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود وہ تیز قدم اٹھاتا دوبارہ اس شیشے کے کیمین میں داخل ہو گیا۔ ان نے میز کی دسازیں کھولیں اور ان کے اندر موجود تمام کاغذات نکال کر اس نے میز کے اوپر رکھ دیئے۔ میز کے دونوں کناروں پر مختلف رنگوں کے بے شمار بٹن موجود تھے۔ ان بٹنوں کو دیکھ کر میجر پرورد مسکرا دیا۔ کیونکہ بس انداز میں کارکیشو نے میز کے کناروں پر ہاتھ رکھ کر اس سے سخت لہجے میں بات کی تھی اس سے ہی میجر پرورد سمجھ گیا تھا کہ لازماً میز کے کناروں پر ایسے بٹن موجود ہوں گے جن کا تعلق اس کمرے میں نصب نفیہ اللہ ہلاکت خیز سسٹم سے ہو گا یہی وجہ تھی کہ پہلے اس نے اس کے تے ہوئے اعصاب کو ڈھیلہ کیا تھا اور پھر اسے سائیڈ پر اچھال دیا تھا اس طرح کارکیشو کو ان میں سے کوئی بٹن دبائے کا موقع ہی نہ مل سکا تھا۔ کاغذات

پکتاب ہے۔ اس طرح وہ اُچھل کر کھڑا ہوا ہی تھا کہ میجر پرورد کا پیٹ پوری قوت سے اس کے چہرے پر پڑا۔ اور اس کا جسم تھپیڑ کھا کر گھوما ہی تھا کہ میجر پرورد نے دونوں ہاتھ اس کے کانوں پر ڈالے اور ایک بھٹکے سے اس کا کورٹ اس کی آدھی پشت تک کر دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے پوری قوت سے اُسے دیوار کی طرف زور سے دھکا دیا۔ اس بار کارکیشو کے حلق سے نکلتے والی چیخ سے دفتر گونج اٹھا۔ کورٹ کی وجہ سے کارکیشو اپنے بازوؤں کو حرکت نہ دے سکتا تھا۔ اس نے اس کا چہرہ پوری قوت سے دیوار سے ٹکرایا اور اس کی ناک پچک سی گئی۔

”اب چلو اور بچے وہ سرنگ دکھاؤ جو سیدھی تمہاری اس لیڈی کے ہیڈ کو اڑ کر جاتی ہے“ — میجر پرورد نے اسے گلے سے پکڑ کر بیرونی دروازے کی طرف دھکیلتے ہوئے کہا۔

”تم — تم زیادتی کر رہے ہو تم مارے جاؤ گے — تم“ — کارکیشو کے حلق سے کہا ہوں کے ساتھ ساتھ الفاظ بھی نکل رہے تھے لیکن میجر پرورد اسے گلے سے پکڑ کر دھکیلتا رہا اس شیشے کے کمرے سے باہر لے کر کورٹ آدھی پشت تک اُتر جانے کی وجہ سے کارکیشو ان بڑی طرح سے پس ہونے لگا تھا کہ جیسے اس کے ہاتھوں کو ہتھکڑی میں جکڑ دیا گیا ہو۔ باہر پرورد کے سامنے موجود تھے۔ اور وہ کاؤنٹر میں ایک طرف بہوش پڑا ہوا تھا۔
 ”تو فیق ساتھیوں کو لے کر اعلیٰ میں جاؤ اور ساکنسٹر لگے مشینیں پسٹلوں سے جتنے آدمی بھی نظر آئیں ہلاک کر دو“ — میجر پرورد نے سرد لہجے میں باہر موجود اپنے ساتھیوں سے کہا اور وہ تیزی سے ہال کے اندرونی دروازے کی طرف بڑھ گئے جو اندر اعلیٰ میں کھلتا تھا۔

بہتے ہوئے تھے۔ یہ راستہ جنگل کے اندر سے ہوتے ہوئے ایک عمارت پر
تم ہوتا تھا اور اس عمارت پر سٹور کا لفظ لکھا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ہی ایک
اندھ خانے کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔ اور میجر پر مود فوراً اصل بات سمجھ گیا۔
پہلے تہ شدہ کاغذ پر جو نقشہ تھا وہ ہیڈ کوارٹر کا تھا جب کہ یہ اس عمارت کا
تھا جو اس ہیڈ کوارٹر کے اوپر تھی اور اس عمارت میں یقیناً منشیات کے
سٹور رکھے گئے تھے۔ اس نے ڈائری اور تہ شدہ کاغذ اٹھا کر جیب میں
رکھا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا اس شیشے والے کمرے سے نکلا اور ہال کے
اندرونی دروازے سے ہو کر احاطے میں آ گیا۔ یہاں خشک ٹھیلوں کے بڑے
بڑے ڈھیر جگہ جگہ پڑے ہوئے تھے جن میں سے ناقابل برداشت بو نکل
رہی تھی۔ اندر برآمدے میں چھ مقامی افراد کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں جب کہ
اس کے ساتھی کارکیشو کے ساتھ برآمدے میں ہی کھڑے تھے۔ ایک ساتھ
پر گیراج سا بنا ہوا تھا جس کے اندر ایک بڑی جیب کھڑی نظر آرہی تھی۔
"کارکیشو سٹور کو جنگل کی طرف سے جو راستہ جاتا ہے۔ اس کا نقشہ میں نے
تمہاری میز کی خفیہ درازوں سے نکال کر دیکھ لیا ہے۔ اب ہم سرنگ کی بجائے
اس راستے سے سٹور تک جائیں گے اور تم ہمارے ساتھ ہو گے اس لئے
تمہاری اپنی جان کا تحفظ اس بات میں ہے تم مجھے بتا دو کہ راستے میں کیا کیا
رکاوٹیں ہیں۔" میجر پر مود نے کارکیشو کے پاس جا کر کہا۔

"وہ۔ وہ راستہ ناقابل مجرب ہے۔ وہاں ہر جگہ کشو گرپ کے مسلح افراد
موجود رہتے ہیں۔ سنو میں تم سے سودا کر لیتا ہوں۔ میں بعد میں لیڈی کو منا
لوں گا۔" کارکیشو نے کہا۔

"آصف اس میں ابھی دم ختم معلوم ہو رہا ہے۔ اس کی دو چار ہڈیاں توڑ

کا وہ سرسری مطالعہ کر کے انہیں ایک طرف پھینکتا گیا کیونکہ یہ سارے
کاغذات منشیات کے کاروبار کے سلسلے میں اعداد و شمار پر مبنی تھے۔ میجر پر مود
نے اب میز کی تینوں درازیں نکال کر باہر رکھ دیں اور اندر ہاتھ ڈال کر وہ کوئی
خفیہ خانہ تلاش کرنے لگا اور چند لمحوں بعد وہ سب سے نیچلی دراز کے اندر ایک
خفیہ خانہ تلاش کرنے میں کامیاب ہو ہی گیا۔ اس خانے کے اندر ایک تہ شدہ
کاغذ اور ایک ڈائری موجود تھی۔ لیکن ڈائری بھی انہی اعداد و شمار پر مبنی تھی۔ البتہ
تہ شدہ کھولتے ہی میجر پر مود چونک پڑا۔ کیونکہ اس کاغذ پر ایک نقشہ سا بنا ہوا
تھا۔ یہ نقشہ ایک عمارت کا تھا۔ میجر پر مود فوراً اس کو دیکھتا رہا۔ اندر پھر چنانک
ایک پوائنٹ پر اس کی نظریں جم گئیں اور اس کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ
رینگ گئی۔ اس پوائنٹ پر اسے مدسم سے چند الفاظ لکھے ہوئے نظر آ
رہے تھے اور یہی الفاظ اس نے ڈائری کے اندر ایک صفحے پر لکھے ہوئے
بھی دیکھے تھے۔ اس نے ڈائری کھولی اور ایک بار پھر اسے چیک کرنے لگا
ایک صفحے پر واقعی وہی الفاظ موجود تھے۔ اس سے آگے کچھ نہ تھا۔ الفاظ بھی ایسے
تھے جن کا کوئی سر پیر نہ تھا۔ میجر پر مود کافی دیر تک سوچتا رہا کہ شاید یہ کوئی مخصوص
کوڈ ہو۔ لیکن کوئی بات اس کی سمجھ میں نہ آئی تو اس نے ڈائری رکھی اور پھر
دوسری دراز کے اندر ہاتھ ڈال دیا۔ چند لمحوں بعد وہ یہاں بھی ایک خفیہ خانہ دریافت
کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے اندر ایک اور ڈائری تھی اور پھر اس نے
جیسے ہی یہ ڈائری باہر نکالی۔ وہ بڑی طرح چونک پڑا کیونکہ اس ڈائری کے اوپر
وہی الفاظ موٹے قلم سے لکھے گئے تھے۔ اس نے جلدی سے ڈائری کھولی
اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھوں میں مسرت کی چمک سی لہرا اٹھی۔ ڈائری
کے اندر ایک اور نقشہ بنا ہوا تھا اور اس کے ساتھ باقاعدہ واضح اشارات

ڈالو۔۔۔ ہر دودھ کرنے کے لئے میں ساتھ کھڑے آصف سے کہا تو آصف کا کیشو پر اس طرح چھٹا بیسے عقاب کسی پڑیا پر چھٹتا ہے۔ اور پلک بھٹکتے میں اس نے اُسے اٹھا کر فرش پر اس طرح پٹخ دیا بیسے قصائی بکری کو ذرا کرتے وقت زمین پر گراتا ہے۔

”رک جاؤ رُک جاؤ میں بتاتا ہوں سب کچھ بتاتا ہوں۔“ — نیچے گہرے ہی کا کیشو نے تیغ کر کہا اور میجر پر دودھ نے آصف کو بازو سے پکڑ کر ایک طرف کر دیا اور خود جھک کر اس نے زمین پر پڑے کا کیشو کو گلے سے پکڑ کر ایک جھٹکے سے دوبارہ کھڑا کر دیا۔

”سنو یہ تمہارے لئے آخری چانس ہے ورنہ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ میں تمہاری باتیں سننا رہوں۔ جو کچھ بکنا ہے ہلدی سے بک ڈالو۔“ — میجر پر دودھ نے غراتے ہوئے کہا اور پھر کا کیشو نے جو کچھ بتایا اس کا لب لباب یہ تھا کہ اس راستے پر چار جگہوں پر باقاعدہ چیک پوسٹیں بنی ہوئی ہیں جن کے اندر انٹی ایر کرافٹ گنوں کے علاوہ دس دس میزائل گنوں سے مسلح آدمی بھی موجود تھے اور ان پر واز ٹاور بھی بنے ہوئے تھے اور یہاں ٹرانسمیٹر بھی تھے جن کی مدد سے یہ ہر معاملے کو دوسری چوکی سے باخبر رکھتے تھے۔ اس نے بتایا تھا کہ اس راستے سے سڑک سے مال نکال کر بندر گاہ پر لے جایا جاتا تھا۔ میجر پر دودھ نے اس سے مزید سوالات کرنے کے بعد ساری باتیں پوچھ لیں تو اس نے اطمینان سے جیب سے ریولور نکالا اور دوسرے لمحے ٹھس کی آواز کے ساتھ کا کیشو کی کھوپڑی اڑ گئی۔

”وہ اندر کھڑی جیب نکال لاؤ تو فینق“ — میجر پر دودھ نے کہا اور تو فینق دوڑتا ہوا گیران کی طرف بڑھ گیا جس کا دروازہ کھلا ہوا تھا اور بڑی سی جیب

کھڑی صاف دکھائی دے رہی تھی۔

چند لمحوں بعد وہ جیب میں بیٹھے ہوئے اس امانت سے نکل کر جنگل کی طرف بڑھے بارہے تھے۔ ڈایوننگ سیٹ پر تو فینق تھا جب کہ سائیڈ سیٹ پر میجر پر دودھ بیٹھا ہوا تھا۔ عقبی سیٹوں پر آصف اور اس کے تین ساتھی لدے ہوئے تھے۔ میجر پر دودھ تو فینق کو راستہ بتاتا جا رہا تھا اور تھوڑی دیر بعد وہ واقعی گئے جنگل کے اندر انسانی ہاتھوں سے بنے ہوئے ایک فراخ اور تختہ راستے پر جیب دوڑاتے آگے بڑھے جا رہے تھے اور پھر تھوڑی ہی دیر بعد انہیں دور سے پہلی چوکی نظر آنے لگ گئی۔ پھر راستے سے ذرا ہٹ کر ایک پختہ عمارت تھی۔ جس کی سائیڈ پر باقاعدہ وایچ ٹاور بنا ہوا تھا۔ سڑک پر لوہے کا راڈ لگا ہوا تھا اور چار مشین گنوں سے مسلح افراد اس راڈ کے ساتھ کھڑے ہوئے تھے۔

”صرف ان کے انچارج کو زندہ رکھنا ہے۔ باقی سب کو بھون ڈالنا۔ وایچ ٹاور کو بم سے اڑا دینا۔ لیکن اس وقت جب میں مخصوص اشارہ کروں۔“ — میجر پر دودھ نے کہا اور ان سب نے سر ہلا دیے۔ جیب دوڑتی ہوئی تیزی سے چوکی کے قریب پہنچ گئی اور پھر تو فینق نے جسے ہی جیب وہاں روک دی چاروں مسلح افراد ان کے گرد پھیل گئے۔ ان چاروں کے چہروں پر شدید حیرت کے اشارے تھے۔

”کون ہو تم؟“ — ان میں سے ایک نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ ”تمہارا انچارج کون ہے۔ اُسے بلاؤ۔“ — میجر پر دودھ نے کرنٹ لہجے میں کہا۔

”پہلے تم اپنے متعلق بتاؤ ورنہ ایک لمحے میں سب کو بھون ڈالیں گے۔“

اس آدمی نے میجر پر مود سے بھی زیادہ کرحمت لہجے میں کہا۔

”سنو ہمیں کاکیشو نے بھیجا ہے۔ ہمارا تعلق برائٹ سن سے ہے اور کاکیشو کے دفتر میں ٹرانسمیٹر پر ہماری لیڈی تکاشو سے بھی بات ہو چکی ہے۔ ہم نے سٹوریس مال چیک کرنا ہے اللہ پھر ہم نے بڑا سودا کرنا ہے۔ کاکیشو نے ایک پاس ورڈ بتایا ہے اور اپنی یہ جیب ہمیں دے کر بھیجا ہے۔ یہ پاس ورڈ ہم نے صرف انچارج کو بتانا ہے۔ اس لئے اُسے بلاؤ۔“

میجر پر مود نے نرم لہجے میں کہا۔

”تم سب شیخے اتر آؤ اللہ اپنے ہاتھ سردوں پر رکھ لو۔ پھر میں تاکیشو کو بلاتا ہوں۔ تجھے یہ سارا معاملہ انتہائی مشکوک لگ رہا ہے۔“ اُس آدمی نے کہا۔

”جیسے تمہاری مرضی آئے کرو مسٹر۔“ میجر پر مود نے کہا اور اُپیل کر جیب سے شیخے اتر آیا۔ اس کے ساتھی بھی شیخے آگئے۔ اسی لمحے عمارت میں سے ایک باجانی نکل کر ان کی طرف بڑھا۔

”کیا معاملہ ہے یہ کون لوگ ہیں۔ جیب تو کاکیشو کی ہے۔“ اُنہی نے جبرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تاکیشو تجھے یہ سارا معاملہ ہی انتہائی مشکوک لگ رہا ہے۔“ اس آدمی نے کہا۔ اسی لمحے تاکیشو ان کے قریب پہنچ گیا۔

”کیا بات ہے کون لوگ ہو تم۔“ تاکیشو نے ان سب کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”ابھی بتاتے ہیں تمہیں، فائر۔“ اچانک پر مود نے کہا اللہ اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے تاکیشو کو پکڑا اور اپنے سینے کے سامنے کر کے اُسے

بازوؤں میں جکڑ کر پیچھے ہٹا گیا۔ جیسے ہی پر مود کے حلق سے فائر کا لفظ نکلا۔

اس کے ساتھیوں کے جسموں میں جیسے بجلی سی بھرنی اور مشین لیسٹل کی تڑپا ہٹ کے ساتھ ہی وہ چاروں مسلح افراد پینتے ہوئے زمین پر گرے۔ اس کے ساتھ

ایکے بعد دیگرے تین چار دھماکے ہوئے اور اس کے ساتھ ہی اس واقعہ ٹاور کے پسچے سے اُڑ گئے۔ میزائلوں نے واقعی وہاں قیامت

برپا کر دی تھی۔ اس کے ساتھی میزائل فائر کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے اور ایک بار آگ سے وہاں قیامت سی برپا ہو گئی لیکن چند لمحوں بعد خاموشی طاری ہو گئی تاکیشو نے اپنے آپ کو پھڑانے کی بجد کوشش کی لیکن میجر پر مود نے اُسے

اس طرح جکڑا ہوا تھا کہ باوجود بے پناہ کوشش کے وہ اپنے آپ کو نہ پھڑا سکا تھا۔

”باس۔“ واقعہ ٹاور پر موجود دو آدمی اور اندر موجود تین آدمی بھی ہلاک ہو چکے ہیں۔“ توفیق نے واپس دوڑ کر آتے ہوئے کہا۔ اور میجر پر مود نے ایک

بھٹکے سے تاکیشو کو آگے کی طرف دھکیل دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کا بازو لہرایا اور آگے کی طرف دوڑتے ہوئے تاکیشو کے پہلو میں میجر پر مود کا زوردار

مکہ پڑا اور تاکیشو چیختا ہوا اچیل کر پہلو کے بل زمین پر جا گرا۔ میجر پر مود نے اچیل کر پوری قوت سے اس کی پسلیوں پر لات ماری اور تاکیشو جو سنبھل کر اٹھنا چاہتا تھا۔ صرغ مار کر دوبارہ دھماکے سے پیچھے گرا۔ اور اس کا جسم ایک

جھٹکا کھا کر بے حس و حرکت ہو گیا۔

”اسے اٹھا کر عمارت کے اندر لے آؤ۔“ میجر پر مود نے توفیق سے مخاطب ہو کر کہا اور خود لمبے لمبے ڈگ بھرتا عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

میزائلوں سے عمارت کا بیرونی حصہ مکمل طور پر تباہ ہو گیا تھا لیکن اندرونی حصے کے کمرے محفوظ تھے۔ محض میں تین افراد کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں اور کپٹن صف

اپنے دو آدمیوں کے ساتھ وہاں موجود تھا۔

”اندر ٹرانسمیٹر ہو گا وہ ڈھونڈ کر لے آؤ۔“ میجر پرمود نے آصف سے کہا اور آصف سر ہلاتا ہوا اندرونی کمروں کی طرف بڑھ گیا۔ اس دوران توفیق بھی بیہوش تانکیشو کو اٹھائے اندر داخل ہوا۔

”اسے زمین پر ڈال دو اور رسی سے اس کے ہاتھ اور پیر باندھ دو“ میجر پرمود نے توفیق سے کہا اور توفیق نے تانکیشو کو زمین پر پٹیا اور پھر بیلٹ کے ساتھ بندھی ہوئی رسی کا گھچا نکال کر اس نے رسی کی مدد سے اس کے دونوں ہاتھ عقب میں کر کے باندھے اور پھر باقی ماندہ رسی سے اس کے پیر بھی باندھ دیئے۔ اُسی لمحے آصف ایک باکس سا اٹھائے باہر آگیا۔

باس صرف یہی باکس ہے۔ اس میں ٹین لگے ہوئے ہیں۔ باقی تو اندر کوئی ٹرانسمیٹر نہیں ہے۔“ آصف نے کہا اور میجر پرمود اس باکس کو دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ یہی فکسڈ فریکوئنسی کا ٹرانسمیٹر ہے کیونکہ ایسا ٹرانسمیٹر وہ کارکیشو کے پاس دیکھ چکا تھا۔

”ٹھیک ہے یہی ٹرانسمیٹر ہے۔“ میجر پرمود نے آصف کے ہاتھ سے باکس لیتے ہوئے کہا۔

”توفیق اسے ہوش میں لے آؤ اور اس سے پوچھو کہ دوسری چوکی کا انچارج کون ہے۔“ میجر پرمود نے کہا اور توفیق نے پوری قوت سے بندھے پڑے تانکیشو کے پہلو میں لات مار دی۔ ایک لات کھلتے ہی تانکیشو ہوش میں آگیا۔ اس نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں اور پھر ایک جھٹکے سے اٹھنے کی کوشش کی لیکن توفیق نے پک کر اس کے بال مٹھی میں جکڑے اور پھر

اُسے گسیٹتے ہوئے وہ برآمدے کے ستون کے پاس لے گیا۔

”بولو دوسری چوکی کا انچارج کون ہے بولو۔“ توفیق نے اس کا سر ستون سے ٹکراتے ہوئے کہا اور تانکیشو کے مقل سے چیخ اٹھ گئی۔

”بولو ورنہ سر نوڑ دوں گا۔“ توفیق نے دوسری ٹکڑ پہلے سے زیادہ قوت کے ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔

”باکونا۔۔۔ باکونا ہے انچارج۔“ تانکیشو نے ڈبٹے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بیہوش ہو گیا۔ اس کے سر سے خون بہنے لگا تھا۔

”ختم کر دو۔“ میجر پرمود نے سرد لہجے میں کہا اور توفیق اٹھ کر کھڑا ہوا۔ جیب سے پلو اور نکالا۔ دوسرے لمحے دھماکے کے ساتھ ہی بیہوش پڑے تانکیشو کی پیشانی میں سوراخ ہو گیا۔

میجر پرمود نے کارکیشو کے انداز میں ایک ٹین دبا دیا۔ اور باکس میں سے سائیں سائیں کی آوازیں سنائی دیتے لگیں۔ اس کے ساتھ ہی میجر پرمود نے دوسرا ٹین دبا گیا۔

”ہیلو ہیلو تانکیشو کالنگ باکونا اور۔“ میجر پرمود کے مقل سے تانکیشو جیسی آواز نکلی۔

”یس باکونا انڈنگ کیا بات ہے کیوں کال کی ہے اور۔“ باکونا کے لہجے میں حیرت کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔

”باکونا۔۔۔ براٹھ سن کی ایک پارٹی جس کا انچارج ایک آدمی کا شاکی ہے اپنے پانچ ساتھیوں کے ساتھ کارکیشو کی جیب میں آ رہا ہے انہوں نے مال کا سودا کرنا ہے اور کارکیشو نے کہا ہے کہ اس نے لیڈنی ٹکاشو سے اجازت

”تم میں سے کاشاکی کون ہے“ — اس آدمی نے سخت لہجے میں کہا۔
جس کے کاندھے سے مشین گن لٹکی ہوئی تھی اور اس کی آواز سننے ہی میجر پرورد
سمجھ گیا کہ اس کا اندازہ درست ہے۔ وہ باکونا کی آواز پہچان گیا تھا۔
”میں ہوں کاشاکی“ — میجر پرورد نے کہا۔

”میرے ساتھ آؤ۔ تجھے معاملہ مشکوک لگ رہا ہے۔ میں تمہارے سامنے
خود کارکیشو سے بات کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے تمہارے آنے سے پہلے
اُسے کال کرنے کی کوشش کی تھی لیکن رابطہ قائم نہیں ہو سکا شاید وہ فیکٹری
سے باہر گیا ہوا تھا۔

”تم ہوا نچارج باکونا“ — میجر پرورد نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
”ہاں کیوں“ — باکونا نے چونک کر پوچھا۔
”ٹھیک ہے کہ لو بات“ — میجر پرورد نے کہا اور باکونا اپنے ساتھیوں
کو ہوشیار رہنے کا کہہ کر عمارت کی طرف بڑھ گیا۔

”آؤ میرے ساتھ“ — باکونا نے مڑتے ہوئے میجر پرورد سے
کہا اور میجر پرورد سر ہلاتا ہوا اس کے پیچھے چل پڑا۔ اس کے باقی ساتھی
وہیں کھڑے رہے کیونکہ میجر پرورد نے انہیں ساتھ آنے کا نہ کہا تھا اور نہ
اشارہ کیا تھا۔ عمارت کے اندر تین مسلح افراد برآمدے میں کھڑے تھے۔ باکونا
میجر پرورد کو ساتھ لئے ایک دفتر کے اندازہ میں سجے ہوئے کمرے میں
داخل ہوا۔

”بیٹھو“ — باکونا نے میز کے ساتھ پڑی ہوئی کرسی کی طرف اشارہ
کرتے ہوئے کہا اور خود وہ میز کی سائیڈ سے ہو کر اس کے تختہ میں
رکھی کرسی کی طرف بڑھ گیا۔

لے لی ہے۔ وہ سٹور میں جا کر مال کی کوٹھی چیک کریں گے اس لئے تم
انہیں پاس آن کر دینا اور“ — میجر پرورد نے کہا۔
”اچھا ٹھیک ہے اگر تم مطمئن ہو تو ٹھیک ہے اور“ — باکونا
نے کہا۔

”میں نے کارکیشو سے بات کر لی ہے۔ اور“ — میجر پرورد
نے کہا۔

”او۔ کے ٹھیک ہے۔ اور“ — دوسری طرف سے کہا گیا اور
میجر پرورد نے اور اینڈ آف کہہ کر بٹن آف کئے اور پھر باکس سمیت واپس
مڑ گیا۔

”آؤ اب چلیں یہاں سے“ — میجر پرورد نے کہا اور وہ سب
تیزی سے بھاگتے ہوئے دوبارہ آکر جیب میں بیٹھے اور ایک بار پھر
جیب آگے راستہ پر دوڑنے لگی۔ آصف کے ایک آدمی نے لوہے کا وہ
راڈ اٹھا دیا تھا۔ اور پھر بھاگ کر جیب پر چڑھ آیا تھا۔

تقریباً چار کلومیٹر تک مسلسل جیب دوڑانے کے بعد انہیں دور سے
پہلے جیسی ایک اور چوکی نظر آنے لگی۔ یہاں بھی سڑک پر لوہے کا راڈ لگا ہوا
تھا لیکن اس کے ساتھ چھ مسلح افراد کھڑے تھے جن میں سے پانچ کے
تو ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں جب کہ ایک کے مشین گن کاندھے سے لٹکی ہوئی
تھی اور میجر پرورد سمجھ گیا کہ یہی باکونا ہو گا۔ دوسری چوکی کا انچارج۔ تو فیق نے
جیب راڈ کے قریب جا کر روک دی اور اس کے ساتھ ہی میجر پرورد اچھل
کر نیچے اتر آیا۔ اس کے ساتھی بھی اس کی پیروی کرتے ہوئے تیزی سے
باہر آ گئے۔

”تیسری چوکی کا انچارج کون ہے مسٹر باکونا“ — میجر پر مود نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے اچانک پوچھا۔

”تیسری چوکی کا۔ انشوم ہے۔ کیوں“ — باکونا نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ویسے ہی پوچھ رہا تھا“ — میجر پر مود نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور باکونا نے سر ہلاتے ہوئے میز کی دماں کھولی اور باکس نمائندہ نمائندہ اٹھا کر اس نے میز پر رکھ دیا۔

”مسٹر باکونا“ — اچانک میجر پر مود نے کہا اور پھر باکونا نے اس کی آواز سن کر جیسے ہی سر اٹھا دیا۔ میجر پر مود نے جیب سے ہاتھ باہر نکالا۔ اس کے ہاتھ میں ساٹن لگا ریلو اور موجود تھا۔ دوسرے لمحے ٹھک کی آواز کے ساتھ ہی گولی باکونا کے ریلو اور دیکھ کر حیرت سے کھلے ہوئے منہ کے اندر گھسی اور باکونا جھٹکا کھا کر کرسی سمیت پیچھے دیوار سے ٹکرایا اور پھر پیچھے ہی کرسی دیوار سے ٹکرا کر آگے کی طرف اپنی دوسری گولی باکونا کی پیشانی پر پڑی اور باکونا کی کھوپڑی کئی ٹکڑوں میں تقسیم ہو گئی۔ میجر پر مود تیزی سے اٹھا اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازہ کھولا تو برآمدے میں موجود چار مسلح افراد اس کی طرف پشت کئے اکٹھے کھڑے باتوں میں مصروف تھے۔ ٹھک ٹھک کی مسلسل آوازوں کے ساتھ ہی وہ چاروں چیختے ہوئے نیچے گرے اور فرش پر گر کر بڑی طرح تڑپنے لگے۔ میجر پر مود نے تیزی سے ساٹن لگا ریلو اور جیب میں ڈالا اور ان میں سے ایک کی مشین گن اٹھا کر اس نے پہلے ان تڑپتے ہوئے افراد پر فائر کھولا اور پھر اس نے آسمان کی طرف مشین گن کاؤن کر کے فائر کھول دیا۔ دوسرے لمحے

اُسے باہر سے تیز فائرنگ کے ساتھ ساتھ انسانی چیخوں اور پھر میز اٹل کے دھماکوں کی تیز آوازیں سنائی دیں اور میجر پر مود ہاتھ میں مشین گن اٹھائے اندر داخل ہوا۔ ایک بار پھر مشین گن کی تڑتڑاہٹ گونجی اور اس بار گولیاں میز پر رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر باکس پر پڑیں اور اس کے ٹکڑے اڑ گئے۔ میجر پر مود نے اس بار حکمت عملی تبدیل کر دی تھی۔ کیونکہ بار بار آواز بدل کر بات کرنا نہ صرف مشکل تھا بلکہ اس طرح وقت بھی کافی ضائع ہو رہا تھا۔ چنانچہ اس نے اچانک چوکی پر پہنچنے اور پھر اچانک فل ایکشن کرنے کا پروگرام بنالیا تھا البتہ اس نے باکس کو اس لئے تباہ کر دیا تھا کہ ہو سکتا ہے ان کے سفر کے دوران یہاں کال آجائے اور جواب نہ ملنے کی بنیاد پر وہ لوگ چوسکتے ہو جائیں۔ باکس کو تباہ کر کے وہ تیزی سے مڑا۔ اور دوڑتا ہوا اس عمارت سے باہر آ گیا۔ جیب کے ساتھ اس کے ساتھی موجود تھے۔

”سب ختم ہو گئے میجر“ — توفیق نے کہا۔
”ٹھیک ہے چلو اس بار آگے ہم نے اچانک فائر کھولنا ہے۔“
میجر پر مود نے کہا اور اچھل کر جیب پر بیٹھ گیا۔ اس کے ساتھی بھی جیب پر سوار ہوئے اور دوسرے لمحے جیب تیز رفتاری سے آگے بڑھ گئی۔ راد میجر پر مود کے ساتھیوں نے پہلے ہی اٹھا رکھا تھا لیکن ابھی جیب تھوڑی سی دور گئی تھی کہ لکھنوت اس ٹرانسمیٹر باکس میں سے سائیں سائیں کی آوازیں اپنی شروع ہو گئیں جو میجر پر مود پچھلے چوکی سے ساتھ اٹھالایا تھا اور جو جیب میں ہی پڑا رہ گیا تھا۔ میجر پر مود نے جلدی سے باکس اٹھالیا اور اس کا بیٹن آن کر دیا۔
”ہیلو ہیلو ہیڈ کوارٹر کالنگ اور“ — ایک چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

”یس تائیکشو اٹنڈنگ اور“ — میجر پر مود نے پہلی چوکی کے انچارج تائیکشو کی آواز میں بات کرتے ہوئے کہا۔ کیونکہ یہ ٹرانسمیٹر اس تائیکشو کا ہی تھا اور میجر پر مود سمجھ گیا تھا کہ ہر ٹرانسمیٹر پر علیحدہ علیحدہ فریکوئنسی ایڈجسٹ ہے۔

”لیڈی تائیکشو سے بات کرو اور“ — دوسری طرف سے کہا گیا اور چند لمحوں بعد لیڈی تائیکشو کی آواز ٹرانسمیٹر پر ابھری۔

”ہیلو اور“ — لیڈی تائیکشو کا لہجہ اسی طرح انتہائی سخت تھا۔

”یس تائیکشو اٹنڈنگ اور“ — میجر پر مود نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”تائیکشو۔ کاتیکشو کال کا جواب نہیں دے رہا۔ اس لیے فوراً آدھی بھیج کر معلوم کرو کہ ادھر سے جواب کیوں نہیں آ رہا۔ اور“ — دوسری طرف سے لیڈی تائیکشو نے اسی طرح سخت لہجے میں کہا۔

”یس میں ابھی معلوم کرتا ہوں۔ اور“ — میجر پر مود نے کہا اور اس کے ساتھ ہی لیڈی تائیکشو نے اور اینڈ آئل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔ میجر پر مود نے بٹن آف کیا اور مسکراتے ہوئے ٹرانسمیٹر واپس نیچے رکھ دیا۔

”اچھا ہوا اسے میں ساتھ لے آیا تھا۔ ورنہ وہ لوگ ہر طرف سے جواب نہ ملنے پر یقیناً مشکوک ہو جاتے“ — میجر پر مود نے کہا۔

”لیکن آپ کس مقصد کے لیے اسے ساتھ لے آئے ہیں کیا آپ کو پہلے سے معلوم تھا کہ اس لیڈی تائیکشو کی کال آئے گی“ — توفیق نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”اوہ نہیں میں تو اسے اس لیے اٹھا لیا تھا کہ اگر باکونا تائیکشو کو کال کرے تو میں اسے اٹنڈ کر لوں“ — میجر پر مود نے ہنستے ہوئے جواب دیا اور توفیق نے سر ہلا دیا۔ جیب انتہائی تیز رفتاری سے آگے بڑھی چلی جا رہی تھی

اور پھر تیسری چوکی کے آثار دور سے نظر آنے لگ گئے۔

”قل اور تیز ایشی“ — میجر پر مود نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کاندھے سے مشین گن اتار کر ہاتھ میں لے لی۔ سٹرک پر راڈ موجود تھا اور راڈ کے ساتھ آٹھ مسلح افراد کھڑے حیرت سے جیب کو آتے دیکھ رہے تھے۔ شاید ٹاور والوں نے انہیں دور سے جیب کی آمد کی اطلاع دے دی تھی اور وہ سب اس لیے باہر آ گئے تھے کہ انہیں نوکری جیب کی آمد کی اطلاع ہی نہ تھی۔ جیسے ہی جیب چوکی کے قریب پہنچی میجر پر مود نے مشین گن کی نال باہر نکالی اور بٹن دبا کر اس نے اُسے میزائل گن بناتے ہوئے لکھنوت ٹریگر دبا دیا۔ ہلکے ہلکے دھماکوں کے ساتھ یکے بعد دیگرے دو میزائل عین ان لوگوں کے قدموں میں جا گرے اور دوسرے لمحے وہ خوفناک دھماکوں کے ساتھ ہی وہاں موجود آٹھوں افراد کے پرچے اڑ گئے۔ توفیق نے پوری قوت سے بریک لگائی اور جیب جیسے ہی ایک جھٹکے سے رُکی۔ دوسری طرف موجود آصف کی میزائل گن نے دھماکے لگنے شروع کر دیے۔ اور اس کے ساتھ ہی تمارت کی سائینڈر قدرے اونچا و اونچا اور سینکڑوں ٹکڑوں میں تبدیل ہو کر نیچے آگرا۔ اس کے ساتھ ہی آصف کے ایک ساتھی نے جو میجر پر مود کے تختہ میں بیٹھا ہوا تھا۔ نیچے چھلانگ لگائی اور دوڑ کر اس نے لوہے کے راڈ کو ایک جھٹکے سے اوپر اٹھا لیا۔ اُسی لمحے توفیق نے جیب کو آگے بڑھا دیا۔ اور وہ آدھی تیزی سے دوبارہ جیب میں سوار ہو گیا۔ اور جیب پوری رفتار سے آگے دوڑنے لگی۔ میجر پر مود کے چہرے پر اس بار اطمینان کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے کیونکہ اس کی حکمت عملی اس بار خامی کامیاب نہ ہوئی تھی۔ اب سٹور اور ان کے درمیان صرف ایک چوکی باقی رہ گئی تھی۔ اور جیب فزائے بھرتی ہوئی

آگے بڑھتی جا رہی تھی کہ اچانک جیب کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور میجر پر مود سمیت سب چونک پڑے۔ دوسرے لمحے جیب کو نہ صرف مسلسل جھٹکے سے لگنے لگے بلکہ اس کی رفتار بھی خود بخود آہستہ ہوتی چلی گئی۔

"کیا ہوا" — پر مود نے چونک کر پوچھا۔

"فیصل ختم ہو گیا ہے" — توفیق نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"اوہ ویری ہیٹ۔ ابھی فاصلہ تو کافی ہے" — میجر پر مود نے کہا۔

اور چند لمحوں بعد جھٹکے کھاتی ہوئی جیب سڑک کے درمیان رُک گئی۔

"چلو اترو اب ہم نے پیدل آگے جانا ہے۔ سارا سامان ساتھ لے لو"

میجر پر مود نے پیچھے اترتے ہوئے کہا۔

"جیب کو ایک طرف درختوں میں نہ دھکیل دیں کہیں ادھر سے کوئی گاڑی آئے تو وہ لوگ ساری بات سمجھ جائیں" — توفیق نے کہا اور میجر پر مود کے سر ہلانے پر اُصاف اور اس کے ساتھیوں نے جیب کو دھکیل کر سائیڈ پر درختوں کے نیچے کھڑا کر دیا اور پھر وہ سب تیزی سے قدرے بکھر کر درختوں کی اوٹ لیتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔ ابھی انہوں نے کچھ فاصلہ ہی طے کیا ہو گا کہ اچانک انہیں دور سے سبلی کا پیڑ کی آواز سنائی دی۔ اور میجر پر مود بے اختیار چونک پڑا۔ باقی ساتھی بھی اوپر دیکھنے لگے۔ سبلی کا پیڑ ان سے کافی فاصلے پر تھا اور پھر وہ تیزی سے درختوں کے اوپر اُٹھتا ہوا قصبہ راجپوت کی طرف بڑھتا پلا گیا اور میجر پر مود کے ہونٹ بھینچ گئے۔ کیونکہ ظاہر ہے۔ سبلی کا پیڑ راجپوت جو پہنچ کر جب ساری صورت حال دیکھے گا تو پورے گروپ کو علم ہو جائے گا اور اس کے بعد یقیناً انہیں جنگل میں گھیرنے کا پیر وگرام بنایا جائے گا۔

"دور رہیں سبلی کا پیڑ کے راجپوت پہنچنے سے پہلے پہلے چوتھی چوکی تک پہنچ جانا چاہیے۔ جلدی کرو" — میجر پر مود نے کہا اور وہ تیزی سے دوڑنے لگے۔ سب سے آگے میجر پر مود تھا۔ تقریباً آدھے گھنٹے تک مسلسل دوڑنے کے بعد ان کے سانس قدرے پھوٹنے لگے۔ چہرے پسینے سے تر ہو گئے کہ اچانک دور سے انہیں چوتھی چوکی کا واضح ٹاور نظر آ گیا اور میجر پر مود نے ہاتھ اٹھا کر پیچھے آنے والے ساتھیوں کو رُکنے کا اشارہ کیا۔ اور خود بھی وہ رُک گیا۔

"اب ہمیں بکھر کر آگے جانا ہو گا۔ میں واضح ٹاور پر فار کر دوں گا۔ فار کرتے ہی آپ لوگوں نے پوزیشن لے کر فار کھول دینا ہے۔ تمام کام انتہائی تیز رفتاری سے ہونا چاہیے" — میجر پر مود نے کہا اور وہ سب میزائل گنیں ہاتھ میں لے کر تیزی سے بکھر کر آگے بڑھنے لگے۔ میجر پر مود ذرا سا آگے بڑھ کر ایک درخت کی اوٹ میں رُک گیا کیونکہ واضح ٹاور اب اس کی رہنمائی میں آچکا تھا اور واضح ٹاور پر مود دو مسلح افراد اسے صاف دیکھ کر دس دس رہے تھے وہ چند لمحے وہیں رکا رہا تاکہ اس کے ساتھی عمارت تک پہنچ جائیں جب اسی کو یقین ہو گیا کہ اب اس کے ساتھی عمارت کے قریب پہنچ چکے ہوں گے تو اس نے میزائل گن واضح ٹاور کی طرف سیدھی کی اور ٹریگر دبا دیا۔ یکے بعد دیگرے دو ہلکے سے دھماکے ہوئے اور میزائل ایک دوسرے کے پیچھے نال سے نکل کر بجلی کی سی تیزی سے اُڑتے ہوئے ٹھیک واضح ٹاور سے ٹکرائے اور دو خوفناک دھماکوں کے ساتھ ہی لکڑی کے اس واضح ٹاور کے پرچے اڑ گئے اور انسانی چینیں جنگل میں گونج اٹھیں۔ اسی لمحے مشین گنوں کی ترتر آہٹ اور میزائلوں کے دھماکے سنائی

دیتے لگے اور میجر پر مود تیزی سے آگے بڑھتا گیا۔ جب وہ عمارت کے قریب پہنچا تو اس کے ساتھی عمارت سے باہر آ رہے تھے۔
"باس سب کو ہلاک کر دیا گیا ہے" — توفیق نے کہا۔

"میرے خیال میں اب ہمارا آگے پیدل جانا خطرناک ثابت ہو سکتا ہے اب تک وہ ہیلی کاپٹر اپنا پوٹو ہینج چکا ہو گا۔ اور صورت حال اس لیدر کی نکاش کو معلوم ہو چکی ہو گی۔ اس لئے یہاں رُک کر کچھ دیر انتظار کرنا چاہیے۔ ہو سکتا ہے وہ ہیلی کاپٹر واپس آئے۔ اس طرح ہمیں آسانی ہو جائے گی۔
— میجر پر مود نے کہا اور اس کے ساتھیوں نے سر ہلا دیئے۔

"ادھر ادھر پھیل کر درختوں کے نیچے چھپ جاؤ۔ توفیق تم عمارت کے عتب میں چلے جاؤ۔ اگر ہیلی کاپٹر نیچے اترے تو ہم نے اس پر قبضہ کرنا ہے۔ اور اگر وہ اترے بغیر آگے جانے لگے تو پھر اُسے فضائی ہی اڑا دینا" — میجر پر مود نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"باس۔ وائچ ٹاور کی تباہی دیکھ کر وہ نیچے نہ اتریں گے" — توفیق نے کہا اور میجر پر مود چونک پڑا۔

"اوہ ہاں ہمیں واقعی وائچ ٹاور پر موجود افراد کو ختم کرنا چاہیے تھا۔ بہر حال دیکھو کیا ہوتا ہے" — میجر پر مود نے کہا اور وہ سب تیزی سے ادھر ادھر بکھرتے چلے گئے۔ میجر پر مود نے ایک درخت کو چپک کیا اور پھر مشین گن کا ندھے سے لٹکا کر وہ کسی بندر کی سی تیزی سے درخت پر چڑھتا چلا گیا۔

ابھی اُسے درخت پر چھپے ہوئے دس منٹ ہی گزرے ہوں گے کہ اُسے عتب میں دُور سے خوفناک دھماکوں کی آوازیں سنائی دیں اور

اس کے ہونٹ بیچ گئے۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ ہیلی کاپٹر واپس آ رہا ہے اور اس نے جیب پر بم مارے ہوں گے۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کاش اس وقت وہ جیب کے قریب ہوتے تو ہیلی کاپٹر پر آسانی سے قبضہ کیا جاسکتا تھا لیکن ظاہر ہے یہ بات اب صرف سوچی ہی جاسکتی تھی۔ اب اس کا رُخ عتب کی طرف ہی تھا کہ اچانک سٹور والی طرف سے اُسے کئی ہیلی کاپٹروں کا شور سا سنائی دیا اور وہ تیزی سے مڑا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے دو ہیلی کاپٹروں کو تیزی سے عمارت کے اوپر منڈلاتے ہوئے دیکھا۔ دونوں کافی بلندی پر تھے۔ پھر اچانک ایک ہیلی کاپٹر عمارت کی سائیڈ پر نیچے اترنے لگا جب کہ دوسرا اسی طرح آسمان پر معلق کھڑا تھا۔ میجر پر مود تیزی سے درخت سے نیچے اترنے لگا۔ اس کے درخت سے نیچے اترنے تک یککھوت فضا ہوں اور مشین گنوں کی تڑتڑاہٹ سے گونج اٹھی اور اس کے ساتھ ہی سنائی دینے لگی بھی سنائی دے۔ میجر پر مود اچھل کر آگے بڑھا ہی تھا کہ یککھوت اس کے قدموں کے قریب ایک خوفناک دھماکہ ہوا۔ اور میجر پر مود کو یوں محسوس ہوا جیسے اسی کا جسم ہزاروں ٹکڑوں میں تقسیم ہو کر فضا کی بلندیوں میں بکھر رہا ہو اور اس آخری احساس کے ساتھ ہی اس کے تمام احساسات یککھوت فنا ہو کر رہ گئے۔

اہستہ گینگ بڑا ہوتا گیا اور پھر جیکو ایک حادثے میں ہلاک ہو گیا اور نکاشو بیوہ ہو گئی۔ لیکن اب وہ ہر لحاظ سے گینگ کی سربراہ تھی۔ اس نے گینگ کا نام اپنے نام پر رکھ لیا۔ دو تین سالوں کے اندر اندر نکاشو گروپ کا ڈنکا پورے باچان میں بجنے لگا۔ نکاشو نے منشیات کی سمگلنگ میں خاصا نام پیدا کر لیا تھا۔ اس لئے اس نے اس میدان میں کام کو آگے بڑھایا۔ اس کی ذہانت نے آخر کار نکاشو گروپ کی شہرت کو یورپ اور افریقہ تک پھیلادیا اور نکاشو نے اس جنگل میں موجود ایک گروپ کا اپنی ذہانت سے خاتمہ کر کے اپنے گروپ کو یہاں متعین کر دیا۔ اور ڈاج دینے کے لئے اس نے اپنی ایک ساتھی لڑکی کو نکاشو کا نام دے کر ہوکیڈو میں بٹھا دیا۔ جہاں اس کا مکمل گینگ بنایا گیا جو ہر قسم کی وارداتوں میں ملوث رہتا تھا۔ اور خود وہ اس جنگل میں زیر زمین ہیڈ کوارٹر بنا کر رہنے لگی۔ کاروبار کو بے پناہ وسعت دی گئی تھی کہ اس نے کاسو کے کٹے پھٹے ساحل سے فائدہ اٹھاتے ہوئے وہاں باقاعدہ ایک پرائیویٹ بندرگاہ قائم کر لی اور اب کئی سالوں بعد اس کا گینگ اتنا باورسائل ہو گیا تھا کہ اب اس کے اپنے بحری جہاز۔ تیز رفتار لائیں تھیں۔ جنگل میں بنے ہوئے اس کے سٹور اب لاکھوں پونڈ اعلیٰ کوالٹی کی منشیات سے بھرے رہتے تھے۔ اس کے پاس پہلی کاپیڑوں کا ایک پورا بیڑہ۔ بے شمار ٹرک اور بلا مبالغہ ہزاروں کی تعداد میں آدمی موجود تھے اور اب وہ کسی ملکہ جیسے ٹھانڈے سے زندگی گزار رہی تھی۔ پھر اچانک اس کے ذہن میں اپنی حیثیت کو مزید بڑھانے کے لئے ایک تجویز آئی اور اس نے منصوبہ بنایا کہ وہ کنگ آف ساجینا سے آسونہ کے جنگلات کا ٹیکہ حاصل کرے۔ کیونکہ اس طرح اس کے تعلقات نہ صرف ایشیا کی مختلف حکومتوں سے ہو جائیں

یڈمی نکاشو ایک لمبے قد اور بھاری جسم کی قدرے ادھڑ عمر کی عورت تھی۔ اس کے چہرے پر سختی اور سفاکی جیسے ثابت نظر آتی تھی۔ آنکھوں میں تیز چمک تھی۔ وہ ایک بیوہ تھی۔ اس کا شوہر ایک جوئے خانے کا مالک تھا اور انتہائی بہتہ چھٹ قسم کا بد معاش سمجھا جاتا تھا۔ یڈمی نکاشو اس جوئے خانے میں ملازم تھی اور پھر شاید ان دونوں کی ذہنی اور جسمانی ہم آہنگی کی وجہ سے وہ ایک دوسرے کے قریب ہو گئے اور ان کے درمیان شادی ہو گئی۔ یڈمی نکاشو نہ صرف ذہین تھی بلکہ اس کے دل میں ہمیشہ کسی بڑے گینگ کی سربراہ بننے کی خواہش کروٹیں لیتی رہتی تھی۔ اس کے شوہر کا نام جیکو تھا۔ شادی کے بعد نکاشو کو موقع مل گیا اور اس نے جوئے خانے میں آنے والے چند مجرم صفت افراد کو ساتھ شامل کر کے ایک پھوٹا سا گینگ بنایا اور پھر اس گینگ نے تیزی سے وارداتیں شروع کر دیں۔ جیکو کی سربراہی کی صلاحیتوں اور نکاشو کی ذہانت نے مل کر تھوڑے ہی عرصے میں اس گینگ کو پورے ہوکیڈو میں مشہور کر دیا۔ اہستہ

گئی جو آسونا خریدتی تھیں بلکہ اس طرح اُسے ان جنگلات میں اپنے اڑے بنانے کا موقع مل جائے گا اور پھر کسی روز بھی وہ چکر چلا کر کنگ آف ساجینا کو ہٹا کر خود ملکہ ساجینا بن جائے گی۔ چنانچہ اس نے انتہائی ہوشیاری اور ذہانت سے منصوبہ بندی کی لیکن کنگ آف ساجینا اڑ گیا۔ اس نے اُسے جنگلات کے ٹھیکے دینے سے انکار کر دیا۔ جس کے بعد اس نے اُسے اتارنے اور اس کی جگہ اپنے خاص آدمی کو لے آنے کی منصوبہ بندی شروع کر دی۔ یہ خاص آدمی کنگ آف ساجینا کا نوجوان بھتیجا تھا جس کا نام پرنس جاکوشوم تھا۔ اور جاکوشوم ساجینا فوج کا سردار تھا۔ لیکن وہ خود کنگ کی جگہ لینا چاہتا تھا مگر ساجینا کی مذہبی جوتی آبادی جو کنگ کو اپنے دیوتا کا اوتار سمجھتی تھی۔ اس کے راستے کی سب سے بڑی رکاوٹ تھی۔ لیکن جب لیڈی نکاشو اُس سے خفیہ طور پر ملی اور اس نے اس کے سامنے ساری پلاننگ رکھی تو جاکوشوم اس پلاننگ پر عمل کرنے کے لئے فوری طور پر تیار ہو گیا کیونکہ یہ پلاننگ اس کی مرضی کے عین مطابق تھی۔ اس پلاننگ کے تحت لیڈی نکاشو کے آدمیوں نے دیوتا کی پیشانی والی آنکھ سے براہٹ سٹون نکال کر غائب کر دینا تھا۔ ظاہر ہے اس سے ساجینا کے عوام کنگ کے خلاف ہو جاتے۔ اور جب یہ براہٹ سٹون تہوار والے روز پرنس جاکوشوم اس اعلان کے ساتھ سامنے لے آتا کہ اُسے دیوتا نے خواب میں بشارت دی ہے کہ وہ دیوتا کا صحیح اوتار ہے اور دیوتا نے اُسے براہٹ سٹون پہنچا دیا ہے۔ تو پھر ساجینا کی مذہبی آبادی اس کے ساتھ ہو جاتی۔ فوج پہلے ہی پرنس کی ماتحتی میں تھی۔ اس طرح پرنس جاکوشوم آسانی سے کنگ آف ساجینا کو قتل کر کے حکومت سنبھال لیتا اور خود کنگ آف ساجینا بن جاتا۔ اس کے ساتھ یہ شرط بھی ملے ہوئی تھی کہ براہٹ سٹون لینے سے پہلے پرنس جاکوشوم

علی الاعلان لیڈی نکاشو کے ساتھ شادی کرے گا۔ اس طرح لیڈی نکاشو خود بخود ملکہ بن جائے گی۔ اب یہ لیڈی نکاشو کی مزید منصوبہ بندی تھی کہ کچھ وقت گزرنے کے بعد پرنس جاکوشوم کو بھی ختم کر کے ملکہ بن کر حکومت کرے گی۔ اس طرح پوری مملکت اس کے تحت آ جائے گی۔ اور اس کے سارے خواب پورے ہو جائیں۔ براہٹ سٹون اس کے آدمیوں نے غائب کر کے اس تک پہنچا دیا تھا اور اب یہ براہٹ سٹون لیڈی نکاشو کی تحویل میں تھا۔ اور لیڈی نکاشو نے پرنس جاکوشوم سے شادی کی تاریخ بھی طے کر لی تھی کیونکہ مذہبی تہوار اب قریب آتا جا رہا تھا۔ گو پرنس جاکوشوم نے اُسے اطلاع بھی دی تھی کہ کنگ آف ساجینا نے براہٹ سٹون کی برآمدگی کے لئے پاکیشیا اور بلغاریہ کی سیکرٹ سروسز سے رابطہ قائم کیا ہے اور دونوں ملکوں کی خفیہ ایجنسیاں حرکت میں آ چکی ہیں لیکن لیڈی نکاشو اپنی جگہ پوری طرح مطمئن تھی کہ یہ ایجنسیاں چاہے لاکھ سپیشلیس اس کے ہیڈ کوارٹر تک کسی صورت بھی نہ پہنچ سکتی تھیں۔ کیونکہ اس نے واقعی اپنے اڈوں کے گرد انتہائی سخت حفاظتی انتظامات کر رکھے تھے۔ اور یہ انتظامات اس کی نظروں میں انتہائی حد تک فول پروف تھے۔ لیکن اس وقت وہ کسی پھری ہوئی شیرنی کی طرح اپنے خاص کمرے میں ٹہل رہی تھی۔ اس کے چہرے پر شدید غصے کے آثار نمایاں تھے کیونکہ ایک کام کی وجہ سے اس کے ہیڈ کوارٹر انچارج نے جب راپوشو میں اس کے سپیشل ایجنٹ کارکیشو سے رابطہ قائم کیا تو وہاں سے اُسے جواب نہ ملا۔ جس پر اس نے لیڈی نکاشو کو آگاہ کیا۔ لیڈی اس اطلاع پر حیران رہ گئی کیونکہ آج تک ایسا نہ ہوا تھا چنانچہ اس نے پہلی ہوئی کے انچارج کارکیشو سے رابطہ قائم کیا اور اُسے کارکیشو کے بارے میں اطلاع دینے کے لئے کہا۔ لیکن اس کے بعد اس نے

”ہیلو ہیلو ماکھو کالنگ لیڈی نکاشو اور“ — ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ یہ ایکشن گروپ کا چیف تھا۔

”یس لیڈی نکاشو انڈنگ۔ کیا رپورٹ ہے ماکھو۔ اور“ — لیڈی نکاشو نے تیز اور کڑخت لہجے میں پوچھا۔

”اس گروپ کو کور کر لیا گیا ہے۔ اس گروپ کے پچھ افراد میں سے تین ہلاک ہو گئے اور تین زخمی ہاتھ لگے ہیں۔ انہوں نے چوتھی پھوکی کے افراد کو بھی ہلاک کر دیا تھا۔ اب حکم دیجیے ان زخمی افراد کو ہلاک کر دیا جائے یا۔۔۔۔۔ اور“ — ماکھو نے یا کہہ کر کچھ وقفہ دے کر ادور کہلے وہ کچھ کہنا چاہتا ہو لیکن پھر رک گیا ہو۔

”یا کے بعد لو لو کیا کہنا چاہتے تھے۔ اور“ — لیڈی نکاشو نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”لیڈی صاحبہ۔ ان لوگوں نے جس انداز میں چارچوکیوں کو تباہ کر دیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ لوگ براہٹ سن کے آدمی نہیں۔ انتہائی تربیت یافتہ مجرم ہیں اور یقیناً مقامی میک اپ کیا ہوا ہے۔ میں چاہتا تھا کہ ان لوگوں کو ہلاک کرنے سے پہلے ان کی اصلیت بھی معلوم کر لی جائے اور یہ بھی معلوم کر لیا جائے کہ کیا یہ ایک ہی گروپ ہے یا ان کا کوئی اور گروپ بھی حرکت میں ہے۔ اور“ — ماکھو نے جواب دیا۔

”گڈ۔ تم نے واقعی ذہانت بھرے انداز میں سوچا ہے۔ لیکن میں انہیں کسی طرح بھی ہیڈ کوارٹر میں نہیں لے آ سکتی۔ اس لئے تم ایسا کرو ان زخمی افراد کو سٹور میں لے آؤ۔ میں خود وہاں آ رہی ہوں۔ میں خود ان سے پوچھ کروں گی۔ اور“ — لیڈی نکاشو نے تیز لہجے میں کہا۔

ایک اور ضروری کام سے جب دوسری چوکی کے سربراہ باکوناسے رابطہ قائم کیا تو اسے وہاں سے بھی کوئی جواب نہ ملا۔ اب تو لیڈی نکاشو چونک پڑی۔ اس نے فوری طور پر ایک تیز رفتار ہیلی کاپٹر پر اپنے خاص آدمی راجو شو بھیجے اور ان کی اطلاع نے تو اس کے ذہن میں دھماکے برپا کر دیئے کہ کارکیشو سمیت ساری فیکٹری کے افراد ہلاک ہو چکے ہیں۔ اس کے ذہن میں فوری طور پر براہٹ سن کے اس گروپ کا خیال آیا جسے اس نے ان کی بدتمیزی کی وجہ سے سودا کرنے سے انکار کر کے واپس جانے کا حکم دے دیا تھا۔ مزید تحقیقات پر بتہ چلا کہ وہ گروپ جو پچھ افراد پر مشتمل تھا واپس نہیں گیا ہے تو اس نے مزید تحقیقات کا حکم دیا اور ابھی ابھی اسے اطلاع ملی تھی کہ دوسری اور تیسری چوکی پر بھی سب افراد ہلاک کر دیئے گئے ہیں جس پر اس نے فوری طور پر اپنے خصوصی ایکشن گروپ کے افراد کو دو ہیلی کاپٹروں پر بھیجا کہ اگر وہ گروپ اس طرح چوکیوں کو ختم کرتا ہو اسٹور کی طرف آ رہا ہے تو ان کا خاتمہ کیا جاسکے اسے حیرت تھی کہ آخر براہٹ سن والوں نے ایسی حرکت کیوں کی ہے۔ کیونکہ اس طرح وہ کوئی سودا بھی نہ کر سکتے تھے۔ اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں پریشی جاگوشوم کی وہ اطلاع گھوم گئی کہ پاکیشیا اور بلغاریہ کی خفیہ ایجنسیاں براہٹ سنوں کی بدتمیزی کے لئے کام کرنے پر آمادہ ہو گئی ہیں۔

”اوہ اوہ یقیناً یہ لوگ براہٹ سن کے آدمی نہیں ہو سکتے بلکہ یہ لوگ خفیہ ایجنسی کے افراد ہوں گے۔ وہ لوگ اس انداز میں کام کرتے ہیں“ — لیڈی نکاشو نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ انہی لمحے میز پر رکھے ٹرانسمیٹر میں سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دی اور وہ تیزی سے ٹرانسمیٹر کی طرف پھٹی اور اس نے اس کا بٹن پریس کر دیا۔

تھے کہ آنے والے جو کوئی بھی تھے بہر حال ٹریپ کمرے گئے تھے اور اب گرفتاری کے بعد ان کی ہلاکت کوئی مسئلہ نہ تھی۔



”یسی جیسے مکمل اور“ دوسری طرف سے ماکھونے کہا اور لیڈی نکاشو نے اور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کیا اور میز پر رکھے ہوئے انٹرکام کارپیسور اٹھا کر اس نے اس کا ایک بٹن دبا دیا۔

”یسی تا جو کم بول رہا ہوں مادام“ ریسور میں سے اس کے ہیڈ کو اڑا پھار ج کی آواز سنائی دی۔

”تا جو کم میں سٹور میں جانا چاہتی ہوں۔ تم وہاں موجود افراد کو میری آمد کی اطلاع کر دو اور سپیشل وے اپن کر کے خود بھی میرے پاس آ جاؤ تاکہ میں تمہارے ساتھ وہاں جا سکوں“ لیڈی نکاشو نے اسی طرح کرخست ہلچے میں کہا۔

”کیا سٹور سے کوئی شکارت ملی ہے مادام“ تا جو کم نے یران ہوتے ہوئے پوچھا۔ تا جو کم واحد آدمی تھا جو نکاشو کو لیڈی کی بجائے مادام کہتا تھا۔ اور اس نے اس کی باتا عدہ نکاشو سے اجازت لے رکھی تھی کیونکہ لیڈی وہ اپنی بیوی کو کہتا تھا۔ گو اس کی بیوی عرصہ ہو ا فوت ہو چکی تھی۔ لیکن پھر بھی اس کی زبان پر بیوی کے لئے لفظ لیڈی ہی رہتا تھا۔ اس لئے وہ لیڈی نکاشو کو مادام نکاشو کہتا تھا۔

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں“ لیڈی نکاشو نے جواب دیا اور پھر اس نے تفصیل سے اب تک ہونے والے سارے واقعات اور اب ماکھونے کی کال کے متعلق بتا دیا۔

”اوہ ٹھیک ہے مادام میں حاضر ہو رہا ہوں“ دوسری طرف سے تا جو کم نے کہا اور مادام نے ریسور رکھ دیا۔ بہر حال اس کے چہرے پر گہرے اطمینان کے تاثرات نمایاں ہو گئے

ہیلی کا پٹر جنگل کے اوپر پرواز کرتا ہوا آگے بڑھ چلا جا رہا تھا۔ عمران نے چان سے راستہ اور وہاں ہیڈ کوارٹر کے بارے میں چونکر پوری تفصیلات معلوم کر لی تھیں اس لئے وہ اطمینان سے ہیلی کا پٹر کو آگے بڑھانے لے جا رہا تھا۔ سائیڈ سیٹ پر ٹائیگر بیٹھا ہوا تھا جب کہ سلاگو۔ جوزف اور جونا عقی سیٹوں پر موجود تھے۔ زمین لڑان بلکہ اس کے سارے ساتھیوں کی پشت پر اسلحے کے قصوص تھیلے لٹکے ہوئے تھے۔ ”باس آپ نے اس پائلٹ کو تو ہوش میں لائے بغیر ختم کر دیا۔ اب آگے ہیلی کا پٹر جب ان کی رینج میں داخل ہو گا تو یقیناً وہ لوگ آپ کو کال کریں گے۔ آپ کسی طرح آمو کے لہجے کی نقل کریں گے“ ٹائیگر نے بڑے ہچکچاتے ہوئے انداز میں کہا۔

”تھا گرز مبر دو۔ تمہارا ٹائیگر کی اس بات کے بارے میں کیا خیال ہے“ عمران نے مسکراتے ہوئے عقیب میں بیٹھے سلاگو سے مخاطب ہو کر کہا۔

نے شرمندہ سے لہجے میں جواب دیا۔

”جنگل میں اگر بھی اگر تمہاری یادداشت کامل ہی حال رہا تو چڑیا گھر میرا مطلب ہے شہر کے پتھرے میں کیا حال ہوگا۔“ عمران نے متنبہ ہوتے ہوئے کہا اور ٹائیگر کے چہرے پر اور زیادہ شرمندگی کے آثار نمایاں ہو گئے۔

”اور اب دوسرا سبق بھی سن لو۔ چان نے تمہارے سامنے بتایا تھا کہ آمو ہیڈ کو اڑنے سے کچھ فاصلے پر بنے ہوئے ایک مخصوص پہلی پیڈ پر پہلی کا پڑا کرتا ہے اور پھر وہ دونوں ہیڈ کو اڑنے میں پہلے جاتے ہیں اور وہاں سے جاشو کو آدمی بھیج کر سامان منگوالیتا ہے۔ اس صورت میں کسی کال کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ عمران نے کہا اور ٹائیگر بے اختیار ہونٹ چبانے لگا۔

”سبق اچھی طرح یاد کیا کرو میں غائب دماغ شاگردوں کو دنیا سے ہی غائب کر دینے کا عادی ہوں۔“ عمران کا لہجہ لیکونٹ سرد ہو گیا۔

”یس باس۔“ ٹائیگر نے بڑے سہمے ہوئے لہجے میں کہا جبکہ سلاگو کے چہرے پر بھی شدید ندامت اور شرمندگی کے آثار نمایاں تھے۔

اب وہ سوچ رہا تھا کہ عمران کی شاگردی واقعی جہنگ کا سودا ہے۔ اس جیسا سخت مزاج استاد واقعی کسی بھی لمحے کھوپڑی اڑا سکتا ہے۔ جنگل پر پرواز جاری رہی اور پھر تقریباً ایک گھنٹے کی پرواز کے بعد عمران کو وہ مخصوص نشانیاں نظر آنے لگیں جو چان نے ہیڈ کو اڑنے کے بارے میں بتائی تھیں۔ عمران نے پہلی کا پڑنے کی رفتار آہستہ کر دی۔

”سب لوگ پوری طرح ہوشیار رہیں۔ ہم نے فل ایکشن کرتے ہوئے ہیڈ کو اڑنے میں داخل ہونا ہے۔ جو نظر آئے اڑا دو۔“ عمران نے صرف وہ لیدر لگاؤ

”ٹائیگر کی بات درست ہے عمران صاحب۔ مجھے بھی اب یہ خیال آ رہا ہے کہ آمو کو ہمیں لازماً ہوش میں لانا چاہیے تھا تاکہ اس کی آواز اور لہجہ سنا جاسکتا۔“ سلاگو نے کہا اور عمران ہنس پڑا۔

”جوزف تمہارا کیا خیال ہے۔“ عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا جو سلاگو کے دائیں طرف بیٹھا ہوا تھا۔

”باس فادر جو شوا جب چاہے آپ کی زبان بن جائے گا اور فادر جو شوا کا ہاتھ ہمیشہ آپ کے سر پر رہتا ہے۔“ جوزف نے جواب دیا۔

”جوانا۔ تمہارا کیا خیال ہے۔“ عمران نے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ماسٹر اگر واقعی آپ کو اس کی ضرورت ہوتی تو آپ آمو کو ضرور ہوش میں لے آتے۔ کیونکہ ایسا ممکن ہی نہیں ہے کہ آپ ایسی فاش غلطی کر سکیں۔“ جوانا نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”تو سنو شاگردان رشید صاحبان سینئر و جونیئر یا نمبر ۱ و نمبر ۲ صاحبان کیا تم نے یہ نہ دیکھا تھا کہ میں کھڑکی کا پردہ ہٹا کر باہر دیکھتا رہا تھا جب وہ دونوں پہلی کا پڑ سے اتر کر اندر آ رہے تھے اور کھڑکی بھی کھلی ہوئی تھی اور وہ دونوں آپس میں باتیں بھی کر رہے تھے۔ صرف مسئلہ اتنا تھا کہ اندر سے آمو کون ہے اور جوشامو کون ہے۔ جوشامو کی نشاندہی کے بعد مجھے معلوم ہو گیا کہ آمو کی آواز اور لہجہ کیا ہے۔ اس لئے مزید وقت ضائع کرنے کی ضرورت نہ رہی۔“ عمران نے جواب دیا اور ٹائیگر اور سلاگو دونوں کے چہروں پر شرمندگی کے آثار نمایاں ہو گئے۔

”سوری باس واقعی مجھے اس سچویشن کا خیال نہ رہا تھا۔“ ٹائیگر

ایک خوفناک دھماکہ اس سے کچھ دور آگے ہوا۔ اور ہر طرف دھواں سا پھیل گیا۔ چند لمحوں بعد عمران ایک بڑے سے کمرے میں پہنچ گیا۔ کمرہ خالی پڑا تھا لیکن اس کے خلاصہ میں سے وہ گزر کر آیا تھا۔ اس کمرے میں اور کوئی راستہ ہی نہ تھا۔ ہر طرف سنگی دیواریں تھیں یہ خلا بھی شاید پہلے دیوار ہی تھا جو عمران کے ہم کی وجہ سے اڑ گئی تھی۔ عمران نے بجلی کی سی تیزی سے ایک اور دم نکال کر سامنے والی دیوار پر مارا۔ اور خود واپس پلٹ گیا۔ لیکن خوفناک دھماکے اور دھواں چھٹنے کے بعد جب وہ دوبارہ اس کمرے میں پہنچا تو دیوار کے سامنے ہم کی راکھ اور ٹکڑے پڑے تھے لیکن دیوار اپنی جگہ پر بدستور قائم تھی۔ اس پر ہم کا ذرا برابر بھی اثر نہ ہوا تھا۔ اُسی لمحے اس کے ساتھی بھی کمرے میں پہنچ گئے۔ سب سے آخر میں سلاگو اندر داخل ہوا۔ اور سلاگو نے قدم اندر رکھے ہی تھے کہ کمرے کی چھت پر روشنی کی لہریں ایک لمحے کے لئے چمکیں اور دوسرے لمحے عمران سمیت سب ساتھی ان کیرٹس مکوڑوں کی طرح فرشتی پر گرتے گئے جن پر انتہائی طاقتور کرم کش دوا کا چھڑکاؤ کیا جاتا ہے۔ نیچے گرتے ہی ایک لمحے کے لئے ان کے جسم بری طرح تڑپڑپڑے گئے لیکن اس کے ساتھ ہی وہ ساکت ہو گئے۔ کیونکہ ان کے جسم بے حس ہو چکے تھے اور وہ حرکت کرنے سے معذور تھے۔ چند لمحوں بعد سائیڈ کی ایک دیوار میں خلا نمودار ہوا۔ اور ایک مشین گن بردار اندر داخل ہوا۔

”اُسے اتنے سارے لوگ تجھے چیف کو اطلاع دینی ہوگی۔“

اس مشین گن بردار نے حیرت بھرے لہجے میں کہا اور واپس خلا کی طرف مڑنے ہی لگا تھا کہ لکھنت بری طرح چیخا ہوا اچھل کر ایک طرف فرشتی پر جاگرا۔ اس کے قریب پڑے جوزف نے لکھنت اس کی ٹانگ پکڑ کر اُسے ایک طرف

زندہ چاہیے اور کسی کی زندگی مطلوب نہیں ہے۔“ — عمران نے ہیڈ کوارٹر نظر آنے پر اپنے ساتھیوں سے کہا اور دوسرے لمحے ہیلی کاپٹر تیزی سے جنگل کے اندر ایک کھلی جگہ بنے ہوئے ہیلی پید پر اترتا چلا گیا۔ سامنے ہی وہ بڑا اور تناور درخت تھا جس میں سے راستہ ہیڈ کوارٹر کو جاتا تھا۔ لیکن یہ راستہ کمپیوٹر کنٹرولڈ تھا اور کسی خصوصی ٹرانسمیٹر کے ذریعے ہیڈ کوارٹر کو مخصوص کوڈ دینے کے بعد کھلتا تھا۔ عمران نے اس بارے میں زیادہ پوچھ گچھ اس لئے نہ کی تھی کہ وہ جانتا تھا کہ کمپیوٹر میں لازماً باہر آنے جانے والوں کی آواز فیڈ ہوگی اور وہ چاہے لاکھ آوازوں کی نقل کرے لیکن کسی ماسٹر کمپیوٹر کو دھوکہ دینا آسان نہ تھا اس لئے اس نے ہم سے اس درخت کو ہی اڈا دینے کا منصوبہ بنا لیا تھا۔ ہیلی کاپٹر جیسے ہی زمین پر اُترا۔ عمران سب سے پہلے پھلانگ لگا کر نیچے اُترا۔ اور پھر اس کے ساتھی بھی نیچے آگئے۔ عمران نے اس درخت کی طرف دوڑتے ہوئے جیب سے ایک بم نکالا اور اس کی پن دبا کر اس نے پوری قوت سے اُسے درخت کے تنے کے نچلے حصے پر مار دیا۔ ایک خوفناک دھماکہ ہوا۔ اور وہ تناور درخت لکھنت زوردار کڑکڑاہٹ کے ساتھ دوسری طرف گرا۔ اور عمران ہاتھ میں مشین گن پکڑے تیزی سے اس کی طرف دوڑ پڑا۔ درخت کے تنے کے اس جگہ سے ٹکڑے اڑ گئے تھے اور زمین کے ساتھ ایک سرنگ نما راستہ نیچے ہاتا دکھائی دے رہا تھا۔ لیکن جیسے ہی وہ اس راستے کے دہانے پر پہنچا۔ زمین کے اندر اُسے تیز سارنک نیچے کی آوازوں کی آوازیں سنیں اور عمران نے ایک ہاتھ میں گن پکڑی اور دوسرے ہاتھ سے جیب سے ایک اور بم نکال کر اُسے پوری قوت سے سرنگ کے اندر پھینک دیا جو گہرائی میں جا رہی تھی اور اس کے ساتھ ہی وہ اندر کی طرف دوڑ پڑا

لیکن گلا ابھی تک جوزف کے اہنی شکنجے میں جکڑا ہوا تھا۔ البتہ گلے پر شدید دباؤ کی وجہ سے اس آدمی کی حالت خاصی خراب ہو چکی تھی۔

”جوزف جوزف“ — اسی لمحے دوسری طرف سے عمران کی آواز سنائی دی اور جوزف اس آدمی کو اسی طرح گلے سے پکڑے دھکیلتا ہوا پہلے والے کمرے میں لے گیا۔ عمران اور باقی ساتھی سب اب اٹھ کر کھڑے ہو چکے تھے۔ اور ان سب کی آنکھوں میں حیرت کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔

”باس دوسری طرف مشینیں نصب ہیں۔ اس نے دو ٹین دباائے ہیں تو آپ سب ٹھیک ہو گئے ہیں“ — جوزف نے کہا۔

”لیکن تم کیوں بے حس نہیں ہوئے مسٹر جوزف“ — سلاگو نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں ایک دو لمحوں کے لئے ہوا تھا پھر اچانک میرا جسم حرکت کرنے لگ گیا تھا“ — جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا اب اس نے اس آدمی کا گلا چھوڑ کر اسے اپنے سینے سے لگا کر بازو سے جکڑا ہوا تھا۔

”یہ پرنس لولی پوپ ہے اور پرنس لولی پوپ میں یہی کوالٹی ہوتی ہے کہ اس پر نہ کوئی بے حس کر دیتے والی ریزا اثر کرتی ہے اور نہ بے ہوشی کر دیتے والی کوئی گیس“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سلاگو نے حیرت بھرے انداز میں سر ہلا دیا۔

”اسے ادھر لے آؤ“ — عمران نے جوزف سے کہا اور دوسری طرف والے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ یہ کمرہ بھی ہر طرف سے بند تھا اور اس میں ایک مشین اور ایک ماسٹر کمپیوٹر دیواروں پر نصب تھا۔ درمیان میں ایک میز تھا جس پر ایک ٹرانسمیٹر اور ایک انٹر کام رکھا ہوا تھا۔ ساتھ ہی ایک گڑسی پڑی

بھٹکے سے گرادیا تھا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا جوزف یکلخت اچھل کر اس کے اوپر گرا۔ اور اس آدمی کے حلق سے درد میں ڈوبی ہوئی چیخ نکلی۔ جوزف کے بے پناہ وزن کے نیچے یقیناً اس کی ہڈیاں تک کر کڑا اٹھی ہوں گی۔ جوزف ایک لمحے کے لئے اس کے اوپر گرا۔ اور دوسرے لمحے اس طرح اچھل کر کھڑا ہو گیا جیسے کوئی سپرنگ کھلتا ہے۔ نیچے پڑے ہوئے آدمی کے حلق سے ایک لمبا سانس نکلا۔ جیسے جوزف کے دباؤ کی وجہ سے اس کے سینے میں سانس ٹک گیا ہو۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ حرکت کرتا۔ جوزف نے جھک کر اسے گردن سے پکڑ کر ہوا میں اٹھایا اور پھر چٹاخ کی زوردار آواز کے ساتھ ہی اس آدمی کے حلق سے نہ صرف چیخ نکلی بلکہ اس کے منہ سے کئی دانت اس طرح نکل کر باہر آ گئے اور اس کا ہوا میں لٹکا ہوا جسم بُری طرح پھٹکنے لگا۔ جوزف نے یکلخت اسے ایک بار پھر نیچے پٹھا اور پھر جھک کر اسے گلے سے پکڑا اور کھڑا کر دیا۔

”چلو میرے ساتھیوں کو ٹھیک کر دو ورنہ ایک ایک ہڈی گوشت پھاڑ کر باہر نکالوں گا اور اس کے ہزار ٹکڑے کر دوں گا“ — جوزف نے غراتے ہوئے کہا۔

”تج جچ چلو — چلو“ — اس آدمی نے بُری طرح سہمے ہوئے لہجے میں کہا اور جوزف اسے اسی طرح گلے سے پکڑے اس دیوار والے خلا سے دوسری طرف لے گیا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جس میں ایک طرف بڑا سا کمپیوٹر نصب تھا اور دوسری طرف ایک عجیب ساخت کی مشین تھی۔ کمپیوٹر اور مشین دونوں پر مختلف رنگوں کے بلب جل بجھ رہے تھے۔ اس آدمی نے آگے بڑھ کر اس مشین کے بیک وقت دو تین ٹین دبا دیے۔ اس کے ہاتھ تو آزاد تھے۔

ہوئی تھی۔

”جوزف“ — عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یس باس“ — جوزف نے چونک کر کہا۔ وہ آدمی ابھی تک اس کے سینے سے لگا بے بس کھڑا تھا۔

”میں اس آدمی سے سوال پوچھنا شروع کرتا ہوں۔ جیسے ہی یہ غلط جواب دے گا۔ یا میں نہیں اشارہ کروں گا تم اس کی گردن ایک پھٹکے سے توڑ دینا۔ سمجھ گئے“ — عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”یس باس“ — جوزف نے سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم تم غصے مت مارو۔ مت مارو۔ تم جو پوچھو گے میں بتا دوں گا“ — اس آدمی نے خوف سے لرزتے ہوئے کہا۔

”تمہارا نام کیا ہے“ — عمران نے سرد لہجے میں پوچھا۔
”راکو میرا نام راکو ہے“ — اس آدمی نے لرزتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہیڈ کوارٹر میں کل کتنے افراد ہیں“ — عمران نے پوچھا۔
”ہیڈ کوارٹر میں زیادہ نہیں تین صرف تھ سمیت تین آدمی ہیں۔ میں یہاں ہوں۔ باقی دو آپریشن روم میں ہوں گے۔ جو شاوا اور اسو تو آتے ہی نہیں۔

ان سمیت پانچ ہوتے ہیں“ — راکو نے فوراً جواب دیا۔

”ہیڈ کوارٹر کا انچارج کون ہے“ — عمران نے پوچھا۔

”ہیڈ کوارٹر انچارج تاجو کم ہے۔ لیکن وہ اس وقت لیڈی نکاشو کے ساتھ سٹور میں گیا ہوا ہے۔ اس نے مجھے کہا تھا کہ آمو اور جو شاوا سپلائی لے کر آنے

والے ہیں۔ اس لئے میں محتاط رہوں اور انہیں بھوکہ نہیں دے سکتا۔ یہی کامیابی کا پتہ ہے۔
بڑے پھسلے میں سے پر فیوم کی دو بڑی شیشیاں اٹھا کر علیحدہ رکھ لوں جو تاجو کم بعد میں پتے سے لے لے گا“ — راکو انتہائی تیزی سے از خود سب کچھ بتاتا جا رہا تھا۔

”کیوں“ — اس نے یہ حکم کیوں دیا تھا“ — عمران نے قد سے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”وہ“ — وہ اس نے خود مجھے ایک بار بتایا تھا کہ یو ایزن کی پرفیوم کی خوشبو سے لیڈی نکاشو کو شدید الرجی ہو جاتی ہے۔ جب کہ وہ اُسے پسند کرتا ہے۔ اس لئے جب وہ ڈیوٹی آف کر کے اپنی رہائش گاہ میں جاتا ہے تو پھر یہ پرفیوم لگا لیتا ہے۔ لیکن لیڈی نے اُسے سختی سے منع کر رکھا ہے کہ یہ پرفیوم یہاں نہ لائی جائے۔ اس لئے اس نے یہی حکم دیا تھا۔ لیکن جب اچانک کمپیوٹر نے سارن دیا تو میں بُری طرح لو کھلا گیا اور پھر میں نے مشین آن کی تو سکرین پر تم آؤٹ دے ہال میں کھڑے نظر آئے۔ میں نے تمہیں اس لئے بے حس کر دیا کہ جب تاجو کم آئے گا تو میں اُسے بتاؤں گا کہ آمو اور جو شاوا کی بجائے یہ لوگ آئے ہیں۔ وہ شاید تم سے پوچھ گچھ کرنا کیونکہ اس طرح آج تک نہیں ہوا کہ کوئی اجنبی سب حفاظتی اقدامات کو کراس کر کے یہاں اندر تک آجائے۔ لیکن اس کا لے دیو پر نجانے ریز نے کیوں اثر نہیں کیا“ — راکو نے کہا۔

”لیڈی نکاشو اور تاجو کم کیوں گئے میں سٹور میں“ — عمران نے پوچھا۔

”مجھے نہیں معلوم اور نہ میری جرات ہے کہ میں پوچھ سکوں“ —

راکو نے جواب دیا۔

”اس کا مطلب ہے کہ اپریشن روم تک راستے میں کوئی آدمی نہیں ہو گا۔“ — عمران نے پوچھا۔

”نہیں یہاں سے راستہ سیدھا اپریشن روم میں جاتا ہے۔ اس کے بعد لیڈی کا دفتر ہے اور پھر اس سے آگے لیڈی کی رہائش گاہ والا حصہ شروع ہو جاتا ہے۔ ان کے بعد ہماری رہائش گاہیں ہیں۔“ — راکو نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ راستہ اس مشین سے کھلتا ہے۔“ — عمران نے کہا۔

”ہاں پیچھے والا سرنج رنگ کا بٹن دباتے ہی راستہ کھل جائے گا۔“ — راکو نے کہا اور عمران نے آگے بڑھ کر وہ بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے سر کی تیراواز کے ساتھ ہی ان کی جفتی دیوار میں ایک غلا پیدا ہوا جس کی دوسری طرف ایک راہداری باقی دکھائی دے رہی تھی جو آگے جا کر گھوم جاتی تھی۔

”او۔ کے ختم کر دو اسے۔“ — عمران نے سر دھچکے میں کہا اور دوسرے لمحے کھٹاک کی آواز کے ساتھ ہی راکو کے حلق سے گھٹی گھٹی سی چیخ نکلی اور اس کا جسم پند لمحے جوزف کی گرفت میں تڑپنے کے بعد ساکت ہو گیا اور جوزف نے بازو ہٹا دیا۔ اور راکو کا ساکت اور ڈھیللا جسم فرش پر پڑھیر ہو گیا۔ عمران ہاتھ میں مشین گن پکڑے تیزی سے راہداری میں ہوتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔ اس کے ساتھی اس کے ساتھ تھے۔ راہداری آگے جا کر گھوم جاتی تھی۔ عمران جیسے ہی آگے بڑھا اچانک اس نے بجلی کی سی تیزی سے واپس الٹی چھلانگ لگائی اور اس کا جسم پیچھے آنے والے جھاننا سے ٹکرایا۔ اور جھاننا سمیت وہ دھڑام سے فرش پر جا گرا۔ اسی لمحے راہداری سے

تیز فائرنگ کی آوازیں سنائی دیں اور گولیوں کی بوچھاڑ سائیڈ کی دیوار سے ٹکرائی۔ اگر عمران کو ایک لمحے کے ہزارویں حصے کی بھی دیر ہو جاتی تو یقیناً وہ ان گولیوں کی زد میں آ جاتا اور پھر اس کے بچ جانے کا سہرے سے کوئی امکان نہ رہتا۔ اسی لمحے ٹائیگر کا بازو بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور ایک خوفناک دھماکہ گھومتی ہوئی راہداری کی دوسری طرف ہوا۔ اور اس کے ساتھ دو انسانی چیخیں سنائی دیں۔ اس دوران عمران اچھل کر کھڑا ہو چکا تھا اور اس دوران ہونا بھی اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ دو چیخیں سننے کے بعد عمران دوڑتا ہوا دوسری طرف گیا اور اس کے لمبوں پر اطمینان بھری مسکراہٹ اڑینگ گئی۔ کیونکہ راہداری کے موڑ پر دو افراد کی کٹی پھٹی لاشیں پڑی ہوئی تھیں اور ان کے ہاتھوں میں موجود مشین گنیں بھی ایک طرف گری ہوئی تھیں اور سامنے ایک دروازہ تھا جس کی دوسری طرف ہال نما کمرہ نظر آ رہا تھا جس میں نصب مشینوں کی ہلک یہاں سے بھی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ سب ایک دوسرے کے پیچھے دوڑتے ہوئے ہال میں پہنچے تو وہاں واقعی چار بڑی بڑی خودکار مشینیں دیواروں کے ساتھ نصب تھیں۔ ایک طرف شفاف شیشے کا چھوٹا سا کیس بنا ہوا تھا۔ دو مشینوں کے سامنے اونچے سٹول تھے اور دو کے سامنے کچھ نہ تھا۔ عمران نے ایک لمحے کے لئے سب مشینوں کا جائزہ لیا اور وہ تیزی سے ایک مشین کی طرف بڑھ گیا۔ جس کے درمیان موجود ایک بڑی سی سکریں روشن تھی اور اس پر کسی بڑے سے ہال نما کمرے کا منظر اُسے نظر آ رہا تھا جس میں کچھ افراد کی موجودگی بھی محسوس ہوتی تھی لیکن دور سے وہ واضح نظر نہ آ رہے تھے لیکن قریب جا کر جیسے ہی اس نے سکریں پر نظر آنے والا منظر دیکھا۔ نہ صرف اس کے حلق سے حیرت بھری

پہنچ نکل گئی بلکہ وہ بے اختیار اچھل پڑا۔
 ”کیا ہوا عمران صاحب“ — سلاگو نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔
 ”اوہ اوہ میجر پر مود پر تشدد کیا جا رہا ہے“ — عمران نے ہونٹ
 بیچتے ہوئے کہا۔

”میجر پر مود پر۔ کہاں“ — سلاگو کے لہجے میں شدید حیرت اٹھ آئی۔ عمران
 نے تیزی سے اس مشین کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ اور عمران کے ساتھیوں
 کی نظریں سکرین پر جم گئیں۔ یہ ایک بڑے ہال نما کمرے کا منظر تھا۔ جس کے
 دو ستونوں کے ساتھ دو بیلگارتوی زنجیروں سے بندھے کھڑے تھے۔ ان
 دونوں کے جسموں پر زخموں کے نشانات واضح نظر آ رہے تھے۔ اس کے
 سامنے ایک لمبی ٹرنگی اور بھاری بدن کی عورت ہاتھ میں کوڑا لے کھڑی تھی۔
 جب کہ اس کے عقب میں ایک آدمی مودب کھڑا تھا اور دیوار کے ساتھ چار
 مسلح افراد بھی موجود تھے۔ وہ عورت جنونی انداز میں ایک آدمی پر کوڑے برساتی
 چلی جا رہی تھی۔

اسی لمحے عمران نے بدلی سے اس مشین کے مختلف بٹن دبائے تو
 سکرین ایک جہا کے سے آف ہو گئی۔ عمران نے اور بٹن دبائے شروع کر
 دیے کہ لیکھنت مشین میں سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دی اور ایک سُرخ رنگ
 کا بلب تیزی سے جلنے لگا۔

”اوہ اوہ خطرے کا سائن ان سب مشینوں کو بھروسے اڑا دو۔ ان سب
 کو“ — عمران نے چیختے ہوئے کہا اور اس کا فترہ ختم ہوتے ہی کمرہ خوفناک
 دھماکوں سے گونج اٹھا۔ جو انا۔ ٹائیگر اور سلاگو تینوں کے ہاتھ بجلی کی تیزی سے
 گھومے تھے اور اس کے ساتھ ہی چاروں مشینوں کے پرچے اڑ گئے۔

”انتہائی ہوشیار رہو۔“ — سبھی یقین سے کہ یہ سائن اسی عورت نے سُن
 لیا ہوگا اور وہ لازماً یہاں آئے گی۔ اور نجانے کہاں سے آئے۔ ہم نے
 اُسے زندہ پکڑنا ہے۔ میں اس شیشے والے کیبن کو چیک کرتا ہوں“ —
 عمران نے تیز لہجے میں اپنے ساتھیوں سے کہا اور خود وہ تیزی سے شیشے
 کے کمرے کی طرف دوڑ پڑا۔ اس کیبن میں ایک میز اور کرسی کے علاوہ
 ایک مشین موجود تھی جو اس وقت آف پڑی ہوئی تھی اور عمران ایک نظر دیکھتے
 سمجھ گیا کہ یہ کنٹرول روم ہے جہاں لازماً وہ تاجو کم بیٹھا ہوگا۔ ابھی عمران خود ہی
 کر رہا تھا کہ لیکھنت مشین میں زندگی کی لہری دوڑی اور اس پر لگے بے شمار
 بلب تیزی سے جلنے لگے۔ عمران اسے اس طرح لیکھنت آن ہوتے
 دیکھ کر تیزی سے آگے بڑھا ہی تھا کہ اس کا دماغ اچانک کسی لٹو کی طرح گھوما۔
 اس نے اپنے آپ کو فوری طور پر سنبھالنا چاہا لیکن دوسرے لمحے اس کا ذہن پہلے
 سے بھی زیادہ تیزی سے گھوما اور اس کے ساتھ ہی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے
 اس کا تیزی سے گھومتا ہوا ذہن لیکھنت کی اندھیرے کنویں میں ڈوب گیا ہو۔

لیکن وہ بہر حال میجر پرمود سے زیادہ زخمی تھا۔

”توفیق توفیق ہوش میں آؤ ہم دشمنوں کی قیدیں ہیں“ — میجر پرمود نے زور سے چیختے ہوئے بار بار کہا۔ اور پھر جب وہ بالواس ہو کر خاموش ہونے لگا تھا کہ اس نے توفیق کے جسم میں خفیف سی حرکت کا احساس دیکھا تو وہ اور زیادہ زور سے اُسے آواز دیں دینے لگا اور چند لمحوں بعد توفیق نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔

”توفیق ہوش میں آؤ ہم دشمنوں کی قیدیں ہیں“ — میجر پرمود نے کہا اور توفیق نے ایک جھٹکے سے گردن موڑ کر میجر پرمود کی طرف دیکھا۔ اب اس کا شعور پوری طرح بیدار ہو چکا تھا۔

”اوہ میجر آپ تو غلطے زخمی ہیں“ — توفیق نے بے اعتیاد ہو کر کہا تو میجر پرمود مسکرا پڑا۔

”اپنی حالت دیکھی ہے۔ اور باقی ساتھی بھی موجود نہیں نجانے ان کا کیا حشر ہوا ہے“ — میجر پرمود نے کہا۔

”بس اچانک ہمارے قریب دھماکے ہوئے اور پھر بھے ہوشی نہیں رہا لیکن خدا کا شکر ہے کہ آپ بہر حال زندہ ہیں“ — توفیق نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ میجر پرمود اس کی بات کا جواب دیتا۔ ہال کمرے کا سامنے کے رخ موجود بند دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ایک لمبے قد اور بھاری جسم

کی ادھیڑ عمر عورت اندر داخل ہوئی۔ اس کے چہرے پر سختی اور سفاکی جیسے ثبت ہو کر رہ گئی تھی۔ اس کی آنکھوں میں شعلے سے ناز رہے تھے۔ اس کے پیچھے ایک اور آدمی تھا جس کے ہاتھ میں ایک کوڑا پکڑا ہوا تھا اور اس کے پیچھے چار مسلح افراد بھی اندر داخل ہوئے جو تیزی سے دیوار کے ساتھ لگ کر

میجر پرمود کے ذہنی میں اچانک روشنی کا کوندا سا لپکا اور اس کے ساتھ ہی اس کی بند آنکھیں خود بخود کھل گئیں لیکن شعور بیدار ہوتے ہی اس کے پورے جسم میں درد کی تیز لہریں سی دوڑنے لگیں۔ اس نے بے اعتیاد ہونٹ بھینچ کر ادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا اور دوسرے لمحے اس کے ہونٹ بھینچ گئے۔ کیونکہ اس نے دیکھا تھا کہ اس کا جسم ایک ستون کے ساتھ موٹی سی زنجیر سے جکڑا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ والے ستون سے توفیق بھی اسی طرح جکڑا کھڑا تھا لیکن توفیق شدید زخمی نظر آ رہا تھا جب کہ میجر پرمود کے اپنے جسم پر بھی جگہ جگہ خون کے دھبے نظر آ رہے تھے اور درد تو پورے جسم میں لہریں لے رہا تھا۔ توفیق کی گردن ڈھکی ہوئی تھی۔ یہ ایک بڑا ہال نما کمرہ تھا جس کے اندر بے شمار ستون تھے اور یہاں منشیات کی بھی تیز بو پھیلی ہوئی تھی۔ اسی بو کا احساس ہوتے ہی وہ سمجھ گیا کہ وہ اسی وقت لیڈی نکاشو کے سٹور میں ہے لیکن توفیق کے علاوہ اس کے دوسرے ساتھی کہیں نظر نہ آ رہے تھے۔ توفیق کا سانس چل رہا تھا۔

تہیں سودا کرنے پر مجبور کرنا چاہتا تھا۔ یہ میری فطرت ہے کہ میں کسی بھی معاملے میں پیچھے نہیں ہٹ سکتا۔ میجر پرمود نے خشک لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمہارا اصل نام کیا ہے“ لیڈی نکاشو نے ہونٹ چہلتے ہوئے کہا۔

”پرود پرود میرا نام پرود پرود ہے“ پرود نے کہا۔
”تو تمہیں اب بھی اس بات پر اصرار ہے کہ تم براٹھ سن کے آدمی ہو“
”لیڈی نکاشو نے ہونٹ چہلتے ہوئے کہا۔

”ہاں اصرار نہیں بلکہ میں واقعی براٹھ سن کا ہی آدمی ہوں“ میجر پرود نے کہا تو اس بار لیڈی نکاشو وحشیانہ انداز میں قہقہے لگانے لگی۔

”اتحق آدمی یہاں آنے سے پہلے میں نے سپیشل ٹرانسمیٹر پر براٹھ سن کے چیف سے خوب بات کی ہے۔ اس نے مجھے بتایا ہے کہ اس کا کوئی ایجنٹ سودا کرنے نہیں آیا اور نہ ہی انہیں فوری مال کی کوئی ضرورت ہے۔ اولہ تم کہہ رہے ہو کہ تم براٹھ سن کے آدمی ہو۔ بتاؤ کون ہو تم۔ اصل بات بتا دو ورنہ تمہارے جسم کی ایک ایک ہڈی توڑ ڈالوں گی“ لیڈی نکاشو نے چیختے ہوئے کہا۔

”میں درست کہہ رہا ہوں کہ میرا نام پرود پرود ہے اور میں براٹھ سن کا سپیکشن چیف ہوں۔ تم نے نجلے کس سے بات کی ہے۔ اگر تمہیں میری بات پر یقین نہ آ رہا ہو تو میری چیف سے بات کرنا۔ ابھی ساری بات سامنے آ جائے گی“ میجر پرود نے کہا۔

”ہو نہہ تو تم نہیں بتاؤ گے کہ تم کون ہو ٹھیک ہے۔ مت بتاؤ ابھی تمہارے

کھڑے ہو گے۔ وہ عورت جسے دیکھتے ہی میجر پرود سمجھ گیا کہ یہی لیڈی نکاشو ہو گی وہ تیزی سے اگے بڑھی اور میجر پرود کے سامنے آ کر رک گئی۔ وہ اس طرح میجر پرود کو دیکھ رہی تھی جیسے نظروں ہی نظروں میں اُسے کھا جانا چاہتی ہو۔

”تو تم سیکرٹ ایجنٹ ہو اور تمہارے مخصوص مذوقال بتا رہے ہیں کہ تم بلگار نوئی ہو۔ کیوں“ اس عورت نے غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔
”میں سیکرٹ ایجنٹ نہیں ہوں لیڈی نکاشو۔ میرا تعلق براٹھ سن سے ہے“ میجر پرود نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”ہو نہہ براٹھ سن۔ تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ تمہارا میک اپ صاف ہو چکا ہے۔ تبھی تو مجھے تمہارے اصل مذوقال نظر آئے ہیں اور پرنس جو کوٹھوم نے مجھے پہلے ہی آگاہ کر دیا تھا کہ پاکستان اور بلگار نیہ کے سیکرٹ ایجنٹ میرے مخالف حرکت میں آچکے ہیں۔ میں مطمئن تھی کہ تم میں سے کوئی بھی یہاں تک زندہ نہیں پہنچ سکتا۔ لیکن میں یہ حدیران ہوں کہ یہاں تک نہ صرف پہنچ گئے بلکہ تم نے چار پوکیوں کو بھی تباہ کر دیا۔ اگر مجھے اچانک کارکوشو سے ایک کام نہ پڑ جاتا تو تم یقیناً سٹور تک بھی پہنچ جاتے لیکن تمہیں راجوشو قبضے اور اس راستے کا کیسے علم ہو گیا تھا“ لیڈی نکاشو نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”میں ایک بار پھر تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میرا تعلق براٹھ سن سے ہے میری اور میرے ساتھیوں کی واقعی قومیت بلگار نوئی ہے۔ لیکن ہمارا تعلق بہر حال براٹھ سن سے ہی ہے۔ ہم نے میک اپ صرف اس لئے کیا تھا تاکہ تم مطمئن رہ سکو۔ تم نے جس طرح سودا کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ اور مجھے دشکار دیا تھا اس سے مجھے غصہ آ گیا تھا اور میں یہاں پہنچ کر ہر قیمت پر

”ہو“ — میجر پر مود نے لیکھنت غصے سے چیختے ہوئے کہا اور لیڈی نکاشو جو مسلسل کوڑے مار مار کر اب بڑی طرح ہانپنے لگی تھی۔ ہونٹ بھٹچے ایک بار پھر میجر پر مود کی طرف مڑ گئی۔

”ہو نہہ تھے کتیا کہہ رہے ہو — اور تم اپنے آپ کو مرد سمجھ رہے ہو۔ تم گدھے ہو۔ سو ہو — تم تو میری بوٹیاں بعد میں نوچو گے میں پہلے تمہاری ایک ایک بوٹی کاٹ کر کتوں کو کھلا دوں گی“ — لیڈی نکاشو نے زور زور سے سانس لیتے ہوئے چیخ چیخ کر بولنا شروع کر دیا تھا اور میجر پر مود اس حالت میں بھی ہنس پڑا۔

”ذرا اپنی شکل جا کر آئینے میں دیکھو پھر تجھ سے بات کرنا۔ میں تمہارے چہرے پر شوکنا بھی پسند نہیں کرتا“ — میجر پر مود نے زہر خند لہجے میں کہا۔

”اوہ — اوہ تم — تم — کیٹے — کتے — بدذات — تم یہ کہہ رہے ہو“ — لیڈی نکاشو پر ایک بار پھر دیوانگی کا دورہ سا پڑ گیا۔ اور اس نے پہلے سے بھی زیادہ وحشیانہ انداز میں میجر پر مود کے جسم پر کوڑے برسائے شروع کر دیے۔ ساتھ ساتھ اس کے منہ سے اب غلغلہ بھی طوفانی انداز میں نکل رہی تھیں۔ وہ حقیقتاً پاگل ہو گئی تھی کہ کھلے دروازے کی دوسری طرف کسی کے دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ کوئی شخص بے تحاشا انداز میں دوڑتا ہوا آ رہا تھا۔ یہ آوازیں سننے ہی لیڈی نکاشو کا ہاتھ بے اختیار رُک گیا۔ اس کے پیچھے کھڑا ہوا آدمی اور مسلح افراد سب بڑی طرح چونک پڑے۔ میجر پر مود اور تو فینق دونوں بے پناہ تکلیف کی وجہ سے نہلنے کس وقت بیہوش ہو چکے تھے اور ان دونوں کی گردنیں ڈھلکی ہوئی تھیں۔

”لیڈی صاحبہ۔ لیڈی صاحبہ غضب ہو گیا۔ ہیڈ کوارٹر کا پریشن روم تباہ کر دیا گیا

جسم کے زخم چیخ چیخ کر قہقہہ ہی کہنا شروع کر دیں گے“ — لیڈی نکاشو نے انتہائی غصیلے انداز میں چیختے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے مڑ کر پیچھے کھڑے آدمی کے ہاتھ سے کوڑا جھپٹا اور پھر انتہائی وحشیانہ انداز میں اس نے میجر پر مود کے پہلے سے زخمی جسم پر کوڑے برسائے شروع کر دیے۔ وہ اس طرح مسلسل کوڑے مارتی چلی جا رہی تھی جیسے پاگل ہو گئی ہو۔ اور میجر پر مود کے جسم پر آڑے ترپھے نشانات ابھرتے چلے آ رہے تھے بالکل اسی طرح جیسے کوئی تجربہ ی آرتھ کا ماہر مصور اپنے تفصیلات انداز میں تصویر بنا رہا ہو۔ لیکن میجر پر مود کے ہونٹ بھٹچے ہوئے تھے اور اس کے حلق سے سسکاری بھی نہ نکل رہی تھیں۔

”رُک جاؤ پاگل عورت رُک جاؤ“ — لیکھنت توفیق نے بڑی طرح چیختے ہوئے کہا۔

”جھے پاگل کہہ رہے ہو جھے تمہاری یہ جرات“ — لیڈی نکاشو نے غصے سے چیختے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ میجر پر مود کو چھوڑ کر توفیق کی طرف لپکی اور ایک بار پھر اس کے کوڑے کی سرسراہٹ کے ساتھ ساتھ توفیق کے جسم پر بھی زخموں کے آڑے ترپھے پھول کھلنے لگ گئے۔ توفیق نے پہلے چند لمحے تو تکلیف برداشت کی پھر جب تکلیف اس کی برداشت سے باہر ہو گئی تو اس کے منہ سے بے اختیار چیخیں نکلنے لگیں۔

”جھے پاگل کہہ رہے ہو جھے۔ لیڈی نکاشو کو“ — لیڈی نکاشو ساتھ ساتھ چیختی بھی جا رہی تھی۔ اس کی حالت واقعی پاگلوں جیسی ہو رہی تھی۔

”لیڈی نکاشو۔ تم نے اپنی بھرتناک موت کو مقدمہ کر لیا ہے۔ یاد رکھو میں تمہارے جسم کی ایک ایک بوٹی اپنے ہاتھوں سے نوچوں گا۔ تم عورت نہیں کتیا

ہے ابھی بیڑ ہلاک کر دیئے گئے ہیں۔ دروازے پر نمودار ہونے والے ایک نوجوان نے وحشیانہ انداز میں چیختے ہوئے کہا۔

”کیا کیا کہہ رہے ہو۔“ لیڈی نکاشو نے بُری طرح چیختے ہوئے کہا۔

”میں درست کہہ رہا ہوں۔ زیرِ درون مشین پر اپنا تک خطرے کا سارن بج اٹھا جس پر میں نے سپیشل لائن آن کی تو پتہ چلا کہ آپریشن روم میں پانچ آخری موجود تھے۔ جن میں سے ایک کنٹرول کیبن میں کھڑا تھا اور چارہ بال میں۔ تمام مشینوں کو بھوں سے اڑا دیا گیا تھا۔ میں نے آخری چارہ کار کے طور پر کارڈ وقایہ آن کر دی۔ جس سے وہ پانچوں فوری طور پر بیہوش ہو گئے ہیں۔ پھر میں نے سپیشل لائن پر چیکنگ کی تو آپریشن ہال کے باہر راہداری میں دونوں آپریٹروں کے جسموں کے ٹکڑے پڑے ہوئے تھے۔ مزید چیکنگ پر گیٹ وے کا محافظہ راکو کی لاش بھی پڑی نظر آگئی۔ میں نے یہ چیکنگ اس لئے کی تھی کہ کہیں حملہ آوروں کا کوئی اور ساتھی وہاں موجود نہ ہو۔ مگر ان پانچ کے علاوہ اور کوئی نہ تھا۔ چنانچہ میں لائن آف کر کے آپ کو اطلاع دینے آیا ہوں۔“ آنے والے نے تیز تیز مہلجے میں پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ اوہ یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں۔“ لیڈی نکاشو نے بے اختیار اپنے بال نیپتے ہوئے کہا۔

”لیڈی صاحبہ ان میں دو دیوتا جیسی ہیں اور تین باپانی ہیں۔“ آنے والے نے کہا۔

”جیسی کیا مطلب۔ جیسی یہاں کہاں سے آگئے۔“ لیڈی نکاشو نے بُری طرح چہکتے ہوئے کہا۔

”ہمیں وہاں چل کر دیکھنا پڑیئے۔ مادام۔“ تاجو کم نے کہا اور لیڈی

نکاشو شاید لاشوری طور پر اس بات کی منتظر تھی کہ ابھی تاجو کم کی بات ختم بھی نہ ہوئی تھی کہ وہ دوڑتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ تاجو کم اس کے پیچھے اور وہ مسلح افراد بھی ان کے پیچھے پک گئے۔ چند لمحوں بعد کمرہ خالی ہو چکا تھا۔ اسی لمحے میجر پر مود نے ایک جھٹکے سے سر کو اوپر اٹھایا۔ اسی کا جسم حقیقی معنوں میں زخموں سے چور ہو چکا تھا۔ چند لمحوں تک تو وہ اس خالی کمرے کو دیکھتا رہا۔ اُسے سمجھ ہی نہ آ رہی تھی کہ اپنا تک لیڈی نکاشو اور اس کے ساتھی کہاں چلے گئے ہیں لیکن دوسرے لمحے اس نے اپنے بندھے ہوئے جسم کو حرکت دی۔ اس کے جسم کے گرد موجود زنجیر ذرا سی کڑکڑائی تو اس کی نظریں بازو کے گرد باقی ہوئی زنجیر کی ایک کڑی پر جم گئیں۔ کورسے لگنے کی وجہ سے لاشوری طور پر میجر پر مود کے جسم نے مسلسل جھٹکے کھائے تھے۔ اور شاید ان جھٹکوں کا نتیجہ تھا کہ بازو کے گرد ستون کے پیچھے باقی ہوئی زنجیر کی ایک کڑی آدھی سے زیادہ کھل چکی تھی۔ شاید یہ کڑی پہلے سے ہی کمزور تھی۔ اس لئے مسلسل جھٹکوں کی وجہ سے اس کا کمزور حصہ کھل گیا تھا۔

اوہ اوہ یہ پاگل عورت پھر آجائے گی۔“ میجر پر مود نے ہونٹ بیچتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے سینے اور بازوؤں کو آگے کی طرف زوردار جھٹکا دیا۔ گو اس طرح اس کے زخمی جسم میں دوڑتی ہوئی درد کی لہریں ناقابلِ برداشت حد تک تیز ہو گئی تھیں لیکن رہائی کی خواہش اس درد سے بھی زیادہ تیز تھی۔ چنانچہ دو تین بار زوردار جھٹکوں کے بعد بیکلخت کھٹاک کی آواز آئی اور اس کے ساتھ اس کے جسم کے گرد موجود زنجیر ٹوٹ کر ڈھیلی ہو کر اس کے قدموں میں گر گئی اور میجر پر مود تیزی سے آگے بڑھا ہی تھا کہ اس کا سر بے اختیار چکر اٹھا اور وہ لڑکھڑاکر نیچے گرتے گرتے پچا۔ اس

اس کے جسم میں کہاں سے اتنی طاقت آگئی تھی کہ وہ بیہوش اور زخمی توفیق کو اٹھائے دوڑتا ہوا جا رہا تھا۔ اس کمرے میں داخل ہو کر اس نے اس کا دروازہ اندر سے بند کیا اور پھر توفیق کو نیچے لٹا کر اس نے بڑا سا میڈیکل باکس کھولا تو اس کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ اس میڈیکل باکس میں طبی ضرورت کی تقریباً ہر چیز موجود تھی۔ اس نے سب سے پہلے کریم کا وہ جارا اٹھایا جس سے زخموں میں ہونے والی درد اور جلن فوری طور پر ختم ہو جاتی تھی۔ دوسرے لمحے وہ انتہائی تیزی سے کریم توفیق کے زخموں پر لگا رہا تھا۔ اس کے ہاتھ واقعی تیزی سے چل رہے تھے اور تھوڑی دیر بعد توفیق کا تقریباً تمام جسم اس کریم سے ڈھک سا گیا۔ صرف چہرے اور ہاتھوں پر چونکہ کوئی زخم نہ تھا اس لئے وہ کریم کی زد میں آنے سے بچ گئے تھے۔ پھر اس نے باکس میں سے ایک انجکشن نکالا اور توفیق کو انجکشن لگانے کے بعد اس نے اس جیسی کریم کا دوسرا جارا اٹھایا اور خود اپنے جسم کے زخموں پر جہاں جہاں اس کا ہاتھ جاسکتا تھا۔ کریم لگانی شروع کر دی۔ کریم جہاں جہاں لگتی جا رہی تھی درد اور تکلیف میں نہ صرف نمایاں کمی آتی جا رہی تھی بلکہ میجر پر مود کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ ابلتے ہوئے پانی کے تالاب سے نکل کر تازہ پانی کے کسی تالاب میں اترتا جا رہا ہو۔ ابھی وہ کریم لگانے میں مصروف تھا کہ اس نے توفیق کی کراہ سنی۔ اور میجر پر مود چونک کر توفیق کی طرف دیکھنے لگا۔ توفیق کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں لیکن ان میں ابھی شعور کی چمک نہ آئی تھی۔

”توفیق جلدی سے ہوش میں آ جاؤ۔ ہم ابھی تک شدید خطرے میں ہیں۔“
— میجر پر مود نے کہا تو توفیق کے جسم کو جھٹکا سا لگا اور دوسرے لمحے وہ یکلفت اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”اوہ اوہ میجر یہ کریم اوہ اب تو میرے زخم ٹھیک ہو گئے ہیں۔“

نے جلدی سے اپنے آپ کو سنبھالا اور پھر تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کی تمام جیبیں خالی تھیں اور وہ فوری طور پر اسلحہ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ تاکہ توفیق کو بھی قید سے رہائی دلا سکے اور مزید کارروائی بھی کر سکے۔ باہر ایک راہداری تھی۔ وہ اپنی طرف سے تیز تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھتا گیا۔ راہداری آگے جا کر گھوم گئی تھی۔ اور پھر جیسے ہی وہ راہداری گھوما۔ اس کی آنکھوں میں چمک اور دل میں یکلفت مسرت کی جوت جاگ اٹھی۔ سائیڈ پر ایک دروازہ تھا جس کا آدھا پرٹ کھلا ہوا تھا اور اُسے دیوار سے لٹکی ہوئی ایک مشین گن نظر آگئی تھی۔ کمرے میں خاموشی تھی۔ اس نے ایک لمحے کے لئے اندر سر ڈال کر دیکھا اور دوسرے لمحے وہ تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں چمک اٹھیں دیواروں کے ساتھ لوہے کے ایک نصب تھے جن میں تقریباً ہر قسم کا اسلحہ کھلا رکھا ہوا تھا۔ شاید یہ اسلحہ ہنگامی اور فوری ضرورت کے لئے استعمال کیا جاتا تھا۔ میجر پر مود کی نظر میں دیواروں کے ساتھ نصب ریکیوں پر گھومتی ہوئی ایک بڑے سے باکس پر ٹک گئیں۔ اس پر ریڈ کراس بنا ہوا تھا اور میجر پر مود کے حلق سے اطمینان کا ایک طویل سانس نکل گیا۔ اس نے جلدی سے ایک مشین گن اٹھائی اور پھر تیزی سے مڑ کر اس کمرے سے نکلا اور اس بار وہ دوڑتا ہوا واپس اس ہال میں پہنچا جہاں ابھی تک توفیق زنجیروں سے بندھا بیہوش کھڑا تھا۔ میجر پر مود تیزی سے ستون کی سمت گئی اور دوسرے لمحے مشین گن کی ٹرٹراہٹ کے ساتھ ہی زنجیر ٹوٹنے کی آوازیں سنائی دیں اور میجر پر مود نے پیک کر زنجیریں اچانک کھٹکنے کی وجہ سے نیچے گرے ہوئے توفیق کے بدن کو سنبھالا اور دوسرے لمحے وہ اُسے کانڈھے پر ڈال لے اس ہال نما کمرے سے نکلا اور اُسی طرح دوڑتا ہوا واپس اس اسلحہ خانے میں پہنچ گیا۔ حالانکہ وہ خود کافی سے زیادہ زخمی تھا لیکن اس وقت نکلنے

”لیڈی نکاشو کہاں ہے“ — میجر پرمود کے بلجے میں غراہٹ کا عنصر پہلے سے زیادہ بڑھ گیا تھا۔

”وہ — وہ ہیڈ کوارٹر گئی ہیں تا جو کم کے ہاتھ“ — ٹامو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیوں، اپنا تک کیوں گئی ہے“ — میجر پرمود نے پوچھا اور جواب میں ٹامو نے اُسے وہی خبر سنائی جو وہ پہلے جا کر لیڈی نکاشو کو سنا آیا تھا اور اس نے وہیں ان دونوں کو بھی زنجیروں سے بندھا ہوا دیکھا تھا۔

”اوہ اوہ تو علی عمران براہ راست ہیڈ کوارٹر بھی پہنچ گیا“ — میجر پرمود نے بُری طرح چونکتے ہوئے کہا کیونکہ حبشیوں کی وجہ سے وہ فوری طور پر سمجھ گیا تھا کہ یہ عمران اور اس کے ساتھیوں کا گروپ ہے۔

”ہیڈ کوارٹر کا راستہ کہاں سے جاتا ہے۔ جلدی بتاؤ“ — میجر پرمود نے لیکنٹن خضبناک انداز میں اس کے منہ پر تھپڑ مارتے ہوئے کہا اور ٹامو نے وہ تھپڑ کھا کر چیخ کر پہلو کے بل نیچے جا کر ایک دوسرے لمحے توفیق نے اُسے گردن سے پکڑ کر کھڑا کر دیا۔

”جلدی بتاؤ ورنہ ابھی قتل کر دوں گا“ — میجر پرمود کا لہجہ اس قدر سخت اور ہفاک تھا کہ ٹامو کا جسم بے اختیار کانپنے لگ گیا۔

”یہیں سے یہیں سے جاتا ہے۔ اُسے کے آپریشن روم سے“ — ٹامو نے حلق سے جلدی سے آواز نکالی۔

”کھولو اسے“ — میجر پرمود نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”نم نم میرے ہاتھ بندھے ہیں۔ دائیں طرف کی دیوار کی جڑ میں ابھر ہوا پتھر ہے۔ اسے دباؤ تو دروازہ کھل جائے گا اور راستہ سیدھا لیڈی نکاشو

کے دفتر میں جانکلیے گا“ — ٹامو نے کہا اور جیسے ہی اس کا فترہ ختم ہوا میجر پرمود نے ٹریگر دیا دیا۔ اور ٹامو گولیوں کی بوچھاڑ میں لوٹی طرح گھومتا اور بُری طرح چیختا ہوا نیچے فرش پر جا کر جب کہ میجر پرمود تیزی سے اس دیوار کی طرف بڑھ گیا چند لمحوں بعد وہ اس ابھرے ہوئے پتھر کو تلاش کر چکا تھا۔ دوسرے لمحے سر کی تیز آواز کے ساتھ ہی دیوار میں ایک غلاسا پیدا ہوا۔ آگے ایک سرنگ نما چوڑا سا راستہ نیچے کی طرف جاتا دکھائی دے رہا تھا اور میجر پرمود کیپٹن توفیق کو اندر جانے کا اشارہ کر کے ایک طرف ہٹ گیا۔ کیپٹن توفیق جیسے ہی اندر داخل ہوا۔ میجر پرمود اس کے پیچھے اندر داخل ہوا۔ اور اس کی تیز نظروں نے اندر کی طرف بھی ایسا ہی ایک ابھرا ہوا پتھر چیک کر لیا۔ دوسرے لمحے دیوار برابر ہو چکی تھی۔

”آؤ میرے ساتھ کہیں وہ عمران ہم سے پہلے ہی ہاتھ دکھا کر نکل نہ جائے“ — میجر پرمود نے کہا اور تیزی سے آگے کی طرف بڑھنے لگا۔ اس کا دل تو چاہ رہا تھا کہ وہ دوڑتا ہوا آگے بڑھے لیکن صرف اس لئے وہ دوڑنے کی بجائے چل رہا تھا کہ نجانے آگے کیسے حالات ہوں اور ایسا نہ ہو کہ ان کے قدموں کی آوازیں سن کر ہی ان پر کوئی آفت ٹوٹ پڑے۔

کی وجہ سے جوزف کے ذہن کا وہ حصہ تقریباً بے حس ہو چکا تھا جس کی وجہ سے انسان بیہوش ہو جاتا ہے۔ اس کا یہی مطلب تھا کہ گیس یا ریز جو کچھ بھی استعمال کیا گیا ہے وہ انتہائی طاقتور اثرات رکھتے تھے ورنہ جوزف اس طرح آسانی سے بیہوش نہ ہوتا، بہر حال عمران نے فوراً ہی آنکھیں دوبارہ بند کر کے سر کو اسی طرح ایک طرف لٹکا دیا کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ یہ عورت جو یقیناً لیڈی نکاشو تھی اسے ہوش میں دیکھ کر اس کی طرف متوجہ ہو جائے۔ وہ اس دوران ناخنوں میں موجود بلیڈ کی مدد سے رسیاں کاٹ دینا چاہتا تھا کیونکہ اس نے پہلے سکین پر اس عورت کو پاگلوں کے سے انداز میں میجر پر نوڈ پر کوڑے برساتے ہوئے دیکھا تھا۔ نچلنے وہ اب بھی زندہ ہے یا اس نے اسے مار ڈالا ہے۔ بہر حال وہ خود اپنا خسر اس جیسے کرنا چاہتا تھا۔ اسی لمحے اُسے سلاگو اور ٹائیگر کے کہنے کی آوازیں سنائی دیں۔

”تا جو کم۔ یہ پاکیشیائی ہوش میں کیوں نہیں آ رہا حالانکہ سب سے پہلے اسے ہی انجکشن لگایا ہے۔“ لیڈی نکاشو کی سخت بلکہ گرفت آواز سنائی دی۔

”ہو سکتا ہے اس کے اعصاب زیادہ کمزور ہوں اور آپ جانتی ہیں۔“

کہ کارڈو فائیو کس قدر طاقتور ریزر ہوتی ہیں۔“ دوسری آواز سنائی دی۔

”کون ہو تم اور تمہارا تعلق کس ملک سے ہے۔“ لیڈی نکاشو کی سخت آواز سنائی دی۔ وہ شاید سلاگو یا ٹائیگر سے مخاطب تھی۔

”میرا نام سلاگو ہے اور میں با چانی ہوں۔“ سلاگو کی آواز سنائی دی۔

”بکو اس مت کرو تم بھی یقیناً پاکیشیائی ہو گے۔ تم نے کوئی خاص قسم کا میک اپ کر رکھا ہے جو ہم سے واشس نہیں ہو سکا۔“ لیڈی نکاشو نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”میں درست کہہ رہا ہوں۔“ سلاگو کی آواز سنائی دی لیکن دوسرے لمحے سڑاپ کی تیز آواز کے ساتھ ہی سلاگو کی چیخ سنائی دی اور عمران نے

عمران کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں تو اس نے اپنے آپ کو ایک درمیلنے سائز کے کمرے میں ایک کرسی پر سیوں سے جکڑے بیٹھے ہوئے دیکھا۔ کمرے میں صرف تین کرسیاں تھیں۔ اور باقی دو کرسیوں پر سلاگو اور ٹائیگر بیٹھے ہوئے تھے جب کہ جوزف اور جو انا فریش پریہوش پڑے ہوئے تھے۔ البتہ ان کے ہاتھ عقب میں کر کے باندھ دیے گئے تھے اور پیروں کو بھی باندھا گیا تھا لیکن باندھنے کے لئے نائیلون کی رسیاں استعمال کی گئی تھیں ایک آدمی اس وقت سلاگو کے بازو میں انجکشن لگانے میں مصروف تھا۔ عمران دیکھ چکا تھا کہ سلاگو اور ٹائیگر اصلی چہروں میں تھے۔ سامنے ایک بے قدر اور بھاری جسم کی عورت ہاتھ میں ایک خون آلود کوڑا پکڑے کھڑی تھی۔ اس کے پیچھے چار مشین گنوں سے مسلح آدمی بھی کھڑے تھے۔ وہ عورت اس وقت اپنے ساتھی کی طرف متوجہ تھی جو انجکشن لگانے میں مصروف تھا۔ عمران ایک لمحے میں صورت حال سمجھ گیا کہ کسی انتہائی تیز اور انتہائی زود اثر گیس یا ریز کی مدد سے انہیں بیہوش کیا گیا ہے کیونکہ اس نے جوزف کو فریش پریہوش پڑا ہوا دیکھا تھا حالانکہ اس لولی پوپ کے مسلسل استعمال

بے اختیار نہ صرف آنکھیں کھول دیں بلکہ وہ سیدھا ہو کر بھی بیٹھ گیا۔ آدمی سے زیادہ رسیاں کٹ چکی تھیں اور اب صرف ایک بھٹکے سے وہ آزاد ہو سکتا تھا۔ پوری رسیاں وہ ویسے بھی نہ کاٹنا پاہتا تھا کیونکہ اس طرح فوری طور پر رسیاں ڈھیلی پڑ جانی تھیں اور دیکھنے والے کو معلوم ہو جاتا تھا۔

”کدواں کرتے ہو میرے سامنے۔ سچ بتاؤ کون ہو تم“ — لیڈی نکاشو نے غصے سے چیختے ہوئے کہا اور ساتھ ہی بازو دکھا کر ایک بار پھر کوڑا سلاگوں کے جسم پر مار دیا اور سلاگوں کے حلق سے ایک بار پھر جرح نکل گئی۔ اس کے جسم پر کوڑے کی ضربوں کے نشانات واضح نظر آ رہے تھے۔

”لیڈی نکاشو تمہیں کوڑے مارنے کا بڑا شوق ہے“ — عمران نے قد سے تلخ لہجے میں کہا تو لیڈی نکاشو تیزی سے عمران کی طرف گھوم گئی۔

”تو تمہیں ہوش آگیا تم بتاؤ کون ہو تم“ — لیڈی نکاشو نے شاید اسے ڈمانے کے لئے کوڑے کو ہوا میں چٹایا۔ اس کے ذہن میں تابو کم کی بات موجود تھی کہ یہ شخص ان سب میں سے زیادہ کمزور اعصاب کا مالک ہے اس لئے شاید اس کا خیال تھا کہ یہ آدمی تو کوڑے کے چٹختنے سے ہی خوفزدہ ہو جائے گا۔

”ہم پاکستانی ہیں ویسے سلاگوں کو سچ کہہ رہا ہے۔ وہ ہم میں سے اکیلا باپانی ہے۔ پہلے تم یہ بتاؤ کہ تم نے میجر پرمود اور اس کے ساتھی توفیق کے ساتھ کیا کیا ہے“ — عمران کا لہجہ اسی طرح سرد تھا۔ لیڈی نکاشو نے جس طرح سلاگوں پر کوڑے برسا دیئے تھے۔ اسی سے ویسے بھی عمران کے ذہن میں تلخی پیدا ہو گئی تھی چونکہ وہ دیکھ چکا تھا کہ ٹائیگر اصل چہرے میں ہے۔ اس لئے ظاہر ہے اس کا میک اپ بھی ختم ہو چکا ہو گا اس لئے اس نے اپنے

پاکستانی ہونے کا اقرار کر لیا تھا۔

”میجر پرمود — تو اس کا نام میجر پرمود تھا — تو میرا خیال درست تھا کہ وہ بلگارڈی ہے — وہ اب تک مر بھی چکا ہو گا۔ وہ احمق خواہ مخواہ اتنی سی بات پر پتہ چلا رہا کہ وہ برائٹ سن کا نمونہ ہے۔ اور بلگارڈی ایجنٹ انہیں ہے — تمہارا نام کیا ہے“ — لیڈی نکاشو نے کہا۔

”میرا نام علی عمران ہے۔ اور یہ سلاگوں ہے۔ اس کے ساتھ ٹائیگر اور وہ جو فرش پر بیہوش پڑے ہیں۔ ان کے نام جوزف اور جو انیس“ — عمران نے باقاعدہ تعارف کراتے ہوئے کہا اور لیڈی نکاشو بے اختیار ہنس پڑی۔

”تابو کم کا خیال درست ہے۔ تم واقعی کمزور اعصاب کے مالک ہو۔ اس لئے ایک بار کوڑا چٹانے سے طوطے کی طرح سب کچھ بتائے چلے جا رہے ہو“ — لیڈی نکاشو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”تم نے جو کچھ پوچھا ہے۔ وہ پوچھ لو۔ تاکہ اس کے بعد میری پوچھنے کی باری آجائے“ — عمران نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا۔

”تم — تم کیا پوچھنا چاہتے ہو“ — لیڈی نکاشو نے اسی طرح چونک کر کہا جیسے عمران نے کوئی انہونی بات کر دی ہو۔

”پہلے تو یہ بتاؤ کہ تمہیں ہماری آمد کے متعلق کس نے بتایا ہے“ — عمران نے باقاعدہ سوال کر دیا۔

”اوہ جھے پرنس آف ساہینا جاکو شو م نے بتایا تھا“ — لیڈی نکاشو نے کہا۔

”پرنس جاکو شو م نے۔ مگر کیوں تمہارا اس سے کیا تعلق ہے“ — عمران

نے جہت بھرے لہجے میں کہا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ پرنس جاکوٹوم ساہینا کا بہتری چیف ہے اور کنگ کا بھتیجا ہے۔

”سے کوئی تعلق۔ بہر حال تم نے میرے آدمیوں کو مارا ہے۔ میری مشینری تباہ کر دی ہے۔ اس لئے میں تمہاری بوٹیاں اڑا دوں گی۔“

لیڈی نکاشو کا لہجہ یکلخت بدل گیا۔

”ہو مرضی آئے کرتی رہنا مجھے یہ بتاؤ کہ وہ برائے سٹون کہاں ہے جو تم نے شاہی مندر کے بڑے کی آنکھ سے چڑایا ہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”میرے پاس ہے۔ وہی تو مجھے ساہینا کی ملکہ بنائے گا۔“ لیڈی نکاشو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اوہ تو یہ بات ہے۔ میں سمجھ گیا۔ کیا یہی اس کمرے میں ہے۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”یہاں بھی ہوتے ہیں نہیں مل سکتا۔“ لیڈی نکاشو نے کہا۔

”مادام کیا انہیں گولیوں سے نہ اڑا دیا جائے۔“ یکلخت پہچھے کھڑے تابو کم نے کہا۔ وہ شاید اس سوال جواب سے اکتا گیا تھا۔

”ارے تم انہیں آسان موت مارنا چاہتے ہو۔ یہ سیکرٹ ایجنٹ ہیں۔ انہیں آسان موت مارنا اپنے ساتھ زیادتی کرنا ہے۔ میں اس کوڑے سے ان کے جسموں کی کھال اتار دوں گی۔ میں انہیں آسانی سے کہاں مرنے دوں گی۔“ لیڈی نکاشو نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”مادام اصل بات تو معلوم ہونی چاہیے کہ یہ لوگ آخر میڈ کو اڑتے ہیں اور پھر کس کے اندر کیسے پہنچ گئے۔“ تابو کم نے کہا اور لیڈی نکاشو اس

کی بات سن کر بے اختیار چونک پڑی۔

”ہاں ہاں یہ تو میں واقعی پوچھنا بھول گئی تھی۔ بولو کیسے آئے تھے تم۔“

لیڈی نکاشو نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور ساتھ ہی اس نے کوڑے لے کر ایک بار پھر فضا میں پھینکا دیا۔

”سنو مادام یا لیڈی نکاشو جو کچھ بھی تم ہو۔ ہمیں اس سے کوئی مطلب نہیں کہ تم منشیات سپلائی کرتی ہو یا کچھ اور۔ تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم وہ برائے سٹون ہمارے حوالے کر دو واپس اپنی جان بچا لو۔ ورنہ اگر ہم تمہارے تمام حفاظتی انتظامات کے باوجود یہاں تک پہنچ سکتے ہیں تو برائے سٹون تک بھی پہنچ جائیں گے لیکن اس صورت میں تم ملکہ بننے کی بجائے لاش کی صورت میں پڑی سرٹتی رہو گی۔“ عمران کا لہجہ یکلخت بے پناہ

سرد ہو گیا کیونکہ اس نے ٹائیگر کے سر کا مخصوص اشارہ دیکھ لیا تھا کہ وہ بھی اپنی رسیاں کاٹ چکا ہے۔ اب وہ آسانی سے ان مسلح افراد کو سنبھال سکتا تھا۔ عمران نے جان بوجھ کر اتنا وقت سوال جواب میں گزارا تھا تا کہ ٹائیگر اس دوران اپنا کام کر سکے۔ ٹائیگر نے بھی اپنے ناخنوں میں بلیڈ لگا رکھے تھے اور اب تو اسے انہیں استعمال کرنے کی بھی غامضی مشق ہو گئی تھی۔

”اوہ اوہ تمہاری یہ جہالت کہ تم میری توہین کرو میں تمہاری بوٹیاں نوچ ڈالوں گی۔“ مشعل مزاج لیڈی نکاشو نے انتہائی غصے سے چیختے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا بازو تیزی سے اوپر کو اٹھا۔ وہ میجر پرورد کی طرح عمران کو بھی وحشیانہ انداز میں کوڑے مارنا چاہتی تھی۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا گھومتا ہوا بازو نیچے آتا۔ عمران نے ہاتھوں کو زور سے جھٹکا دیا اور دوسرے لمحے وہ یکلخت اچھل کر ایک طرف ہوا۔ اور مادام

پکڑ کر ایک زوردار دھکے سے اس خالی کرسی پر بیٹھ گئے۔ ہوسے کہا۔ جس پر پہلے وہ بندھا ہوا بیٹھا تھا لیکن کرسی شاید لیڈی تکاشو کا بوجھ اور بھٹکانہ سہہ سکی اس لئے وہ کڑکڑا کر ٹوٹ گئی اور لیڈی تکاشو ایک بار پھر چنیتی ہوئی کرسی سمیت نیچے فرش پر جا گری۔ تابوکم اور چاروں مسلح افراد کو ٹائیگر پہلے ہی ختم کر چکا تھا۔ لیڈی تکاشو اب بے سس و حرکت پڑی ہوئی تھی۔ وہ بیہوش ہو چکی تھی۔

”اس تابوکم کی جیب میں سرخ اور انٹی کارڈو کا انجکشن ہو گا۔ جوزف جوانا اور سلاگو کو لگا دو۔“ — عمران نے مڑ کر خاموش کھڑے ٹائیگر سے کہا اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا تابوکم کی لاش کی طرف بڑھ گیا۔

عمران نے جھک کر لیڈی تکاشو کا منہ اور ناک دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا اور جب لیڈی تکاشو کے جسم میں حرکت پیدا ہو گئی تو عمران ہاتھ چھوڑ کر مڑا اور اس نے تیزی سے ایک طرف پڑا ہوا وہ خون آلودہ کورٹا اٹھالیا۔ اس کے ذہن میں اس وقت لیڈی تکاشو کے لئے انتہائی غصہ موجود تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے وہ منظر بار بار اُبھاتا جب لیڈی تکاشو انتہائی بیدار دی سے انتہائی زخمی میجر پر مود پر کھڑے برسا رہی تھی اور میجر پر مود کا جو مال اس نے دیکھا تھا۔ اس سے اسے یقین تھا کہ اس بد بخت نے واقعی اسے کورٹے سے مار مار کر ہلاک کر دیا ہو گا۔ جب عمران کورٹا اٹھا کر لیڈی تکاشو کے قریب آیا تو وہ کراہتی ہوئی پہلو پر ہاتھ رکھ کر اسٹھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ تکلیف کی شدت سے اس کا چہرہ بڑی طرح بگڑ گیا تھا۔

”بولو کہاں ہے۔ بلائٹ سٹون“ — عمران نے انتہائی سخت لہجے میں کہا اور دوسرے لمحے شراپ کی تیز آواز کے ساتھ ہی لیڈی تکاشو کے ملق سے نکلنے والی کرناک تیج سے کمرہ گونج اٹھا۔ کورٹے کی ضرب کھا کر وہ

تکاشو کا کورٹا شراپ کی تیز آواز کے ساتھ خالی کرسی سے ٹکرایا مگر دوسرے لمحے لیڈی تکاشو کے ملق سے نکلنے والی تیج سے کمرہ گونج اٹھا۔ عمران نے یکجہت پوری قوت سے اس کے پہلو میں سر کی زوردار ٹکرا دی تھی اور ہماری جسم کی لیڈی تکاشو مڑتی ہوئی ان مسلح افراد پر جا پڑی جو سیرت سے ابھی صرف پلکیں ہی جھپک رہے تھے۔ اُسی لمحے تابوکم کی تیج سنائی دی اور وہ بھی اچھل کر اڑتا ہوا اعمیت دیوار سے جا ٹکرایا تھا۔ یہ کام ٹائیگر نے دکھایا تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر اور عمران دونوں بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھے اور عمران نے تو اسٹھنے کی کوشش کرتی ہوئی لیڈی تکاشو کو دونوں ہاتھوں پر اٹھا کر پوری قوت سے فرش پر پٹخ دیا۔ اسی لمحے مشین گن کی ٹرٹراہٹ کے ساتھ ہی کمرہ انسانی چیخوں سے گونج اٹھا۔ لیڈی تکاشو نیچے گر کر بڑی طرح ٹرپنے لگی تھی اور ساتھ ساتھ وہ ہذیانی انداز میں تیج بھی رہی تھی۔

”بولو کہاں ہے۔ بلائٹ سٹون بولو“ — عمران نے کہا اور ایک بار پھر لیڈی تکاشو کو اٹھا کر فرش پر اس طرح پٹخ دیا جیسے وہ بولی کپڑے کو پٹختا ہے۔ اور لیڈی تکاشو کے منہ اور ناک سے خون بہنے لگا۔

”کرک جاؤ رک جاؤ۔“ میں دیتی ہوں تمہیں تجھے مت مارو۔ تم تو انتہائی وحشی ہو۔“ — لیڈی تکاشو نے ہذیانی انداز میں چیختے ہوئے کہا۔ ”میں وحشی ہوں۔ اور تم جو میجر پر مود پر انتہائی بیدار دی سے کورٹے سے برسا رہی تھیں تم انتہائی رحم دل ہو۔“ — عمران نے پوری قوت سے اس کی پسلیوں پر پیر کی ضرب لگاتے ہوئے کہا اور لیڈی تکاشو منرب کھا کر اس بڑی طرح ٹرپنے لگی کہ مچھلی بھی پانی سے نکل کر اس طرح نہ ترپتی ہوگی۔

”بولو کہاں ہے۔ بلائٹ سٹون بولو“ — عمران نے اسے گردن سے

کے بھی ٹکڑے اڑا دوں گا بولو۔۔۔۔۔ عمران نے انتہائی سر دہلچے میں کہا اور
لیڈی نکاشو اس طرح شروع ہو گئی جیسے ٹیپ ریکارڈر چلتا ہے۔ وہ واقعی
پوری تفصیل سے سب کچھ بتاتی چلی جا رہی تھی۔

”تاہم تم اس کا خیال رکھو میں جا کر یہ برائے سٹون لے آؤں اگر یہ کوئی حرکت
کرے تو گولیوں سے اڑا دینا۔۔۔۔۔ عمران نے تشک لہجے میں کہا اور ہنر
ایک طرف پھینک کر وہ تیزی سے مڑا۔ اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
مادام نے پورا دستہ تفصیل سے بتا دیا تھا۔ اور عمران جانتا تھا کہ اس وقت
وہاں اور کوئی آدمی نہ ہو گا اس لیے وہ اطمینان سے چلتا ہوا آگے بڑھتا
چلا گیا۔ ایک راہداری سے گزر کر وہ گھوما اور پھر ایک کمرے کے کھلے
دروازے میں داخل ہو گیا۔ یہ واقعی بیڈ روم تھا۔ اس نے بیڈ روم کے
سرہانے دیوار پر جا کر ہاتھ پھیرا تو اسے ایک جگہ ابھری ہوئی دکھائی دی۔ اس
نے اسے دبایا تو سرور کی ہلکی سی آواز سے دیوار میں ایک الماری نمودار ہو گئی۔
اس نے الماری کے پٹ کھولے۔ اس کے اندر سونے کے بڑے بڑے
ڈلے بھرے ہوئے تھے۔ وہ ان ڈلوں کو اٹھا کر نیچے پھینکتا رہا لیکن ساری
الماری خالی کر دینے کے باوجود وہ برائے سٹون اسے کہیں نظر نہ آیا تو بے اختیار
غصے کی شدت سے اس کے ہونٹ بھینچ گئے۔

”اس حق نے اس حالت میں بھی جھوٹ بولا ہے۔۔۔۔۔ عمران
نے انتہائی غصے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا اور تیزی سے واپس دروازے
کی طرف پلٹا لیکن اسی لمحے اسے دور تیز فائرنگ کی آوازیں سنائی دیں اور وہ
بے اختیار چونک پڑا۔ کیونکہ فائرنگ کی آوازیں اس طرف سے نہ آرہی تھیں۔
بس طرف لیڈی نکاشو یا اس کے ساتھی موجود تھے بلکہ یہ آوازیں جیسے دُور

بے اختیار فرش پر گر گئی تھی۔

”لولو لولو کہاں ہے۔۔۔۔۔ عمران کا غصہ بدلہ توج بڑھتا جا رہا تھا اور
ایک بار پھر سٹراپ کی تیز آواز کے ساتھ کوڑا پوری قوت سے لیڈی نکاشو
کے پہلو پر پڑا۔ اور وہ کرہناک انداز میں چیخ مار کر فرش پر لوٹ پلوٹ ہونے
لگ گئی۔

”میرے دفتر کی خفیہ الماری میں ہے۔ لے جاؤ اسے اور سب سے چھوڑ
دو۔ میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں مجھے جھوٹ دو۔ تجھ پر رحم کرو
میں عورت ہوں تجھ پر رحم کرو۔۔۔۔۔ لیڈی نکاشو نے انتہائی بے بسی
سے کہا۔

”تم اگر عورت ہو تو میں تمہاری طرف انگلی بھی نہ اٹھاتا لیکن تم عورت
نہیں ہو۔۔۔۔۔ تم ڈاکٹر ہو۔ عورتیں اس طرح کسی پر کوڑے نہیں برسایا
کرتیں۔۔۔۔۔ عمران نے غراتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے ایک
بار پھر کوڑا مار دیا۔

”مت مارو۔۔۔۔۔ لے جاؤ۔۔۔۔۔ مت مارو۔۔۔۔۔ میں تمہارے پیر
پکڑتی ہوں مت مارو۔۔۔۔۔ اوہ اوہ خدایا اس قدر تکلیف اوہ میں مر
رہی ہوں تجھ پر رحم کھاؤ۔۔۔۔۔ لیڈی نکاشو کی حالت واقعی قابلِ رحم
ہو گئی تھی۔ وہ فرش پر پڑی پڑی انتہائی بے بسی کے عالم میں چیخ رہی تھی۔
”تم کسی پر رحم کھاتی تھی تو تم پر رحم کیا جائے رحم بھی اس پر کھایا جاتا
ہے جو دوسروں پر رحم کھاتا ہو۔۔۔۔۔ پھر سال تفصیل سے بتاؤ۔ یہاں سے
وہ کمرہ کہاں ہے اور وہ الماری کہاں ہے اور اس کے کھولنے کا کیا طریقہ
ہے۔ سب کچھ پوری تفصیل سے بتاؤ۔ ورنہ کوڑے سے مار مار کر تمہاری رُم

کمرے کے دروازے کے سامنے سے گزرا تو ٹھٹھک کر رک گیا کمرے میں
ستونوں کے ساتھ نیچے ٹوٹی ہوئی زنجیریں بھی پڑی تھیں اور خون کے دھبے
بھی اور اس ہال نما کمرے کی سیمپویشی دیکھتے ہی وہ سمجھ گیا کہ یہ وہی کمرہ تھا جس
میں میجر پرمودا اور توفیق بندھے ہوئے تھے اور لیڈی تکاشوان پر دیشیانہ انداز
میں کوڑے برسارہی تھی۔ ٹوٹی ہوئی زنجیروں کا مطلب واضح تھا کہ میجر پرمودا
اور توفیق ہلاک نہیں ہوئے بلکہ زندہ ہیں۔ تو پھر وہ کہاں گئے ہیں۔ وہ تیزی
سے کمرے سے باہر آیا تو اسی لمحے اُسے مخالف سمت میں دور سے
مشین گن کی فائرنگ کی مدھم سی آوازیں سنائی دیں اور عمران تیزی سے دوڑتا
ہوا اس طرف کو بڑھنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک بڑے سے معین میں
پہنچ گیا جہاں دس مسلح افراد کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں لیکن انہیں مرے کافی
دیر ہو چکی تھی۔ ابھی عمران آگے بڑھنے ہی لگا تھا کہ اُسے ہیلی کاپٹر کے پروں
کی آواز سنائی دی اور وہ تیزی سے آگے کی طرف لپکا۔ یہ اوپر والی منزل کا
صحیح تھا جب کہ درختوں کی چوٹیاں بھی یہاں سے نظر آرہی تھیں۔ اسی لمحے
ایک ہیلی کاپٹر نیچے سے تیزی سے اوپر کو اٹھتا دکھائی دیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ رک جاؤ توفیق عمران یہاں موجود ہے۔“ اچانک میجر
پرمودا کی تیز چہیتی ہوئی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی ہیلی کاپٹر ڈنڈا اوپر
معلق ہو گیا۔

”شکر کرو تم تجھے نظر آگئے تھے ورنہ توفیق اس پورے اڈے کو ڈائنٹامیٹ
سے ابھی اڑا دیتا۔ اور میں نے تمہارا شکریہ بھی ادا کرنا تھا کہ تم نے میرا انتقام
اس لیڈی تکاشو سے لے لیا ہے۔ لیکن سوری عمران برائنٹ سٹون میں ساتھ
لے کر جا رہا ہوں۔ یہ میرے ملک کا حق تھا کیونکہ تمہارا ملک تو شوگران سے

آسمان پر سنائی دی تھیں اور اب خاموشی تھی۔ اُسی لمحے عمران کی نظریں بیڈروم
کے اندرونی طرف موبود ایک دروازے پر پڑیں۔ آتے وقت تو اُسے وائنٹ
سٹون کا خیال تھا اس لئے اس پر توجہ نہ دی تھی لیکن اب وہ یہ دیکھ کر چونک
پڑا تھا کہ دروازے پر لگی ہوئی سنہرے رنگ کی آرائشی زنجیر آہستہ آہستہ ہل رہی
تھی۔ بالکل آہستہ آہستہ۔ لیکن بہر حال حرکت موجود تھی۔ عمران تیزی سے اس
دروازے کی طرف بڑھا۔ اس نے دروازے کو دھکیلا تو دروازہ کھل گیا دوسری
طرف ایک سرنگ نما راستہ تھا جو تہ تیغ اوپر کو اٹھتا جا رہا تھا۔ اور اب عمران
کو احساس ہوا کہ اس نے فائرنگ کی بو آوازیں سنی تھیں وہ اس طرف سے
ہی آئی تھیں۔ جس طرف یہ اوپر کو اٹھتا ہوا راستہ جا رہا تھا۔ وہ تیزی سے اس
راستے پر دوڑنے لگا۔ اور اب اس کی چٹھی جس اُسے واضح طور پر بتا رہی تھی
کہ اس راستے پر ابھی تھوڑی دیر پہلے کوئی ضرور گزرا ہے۔ راستہ کافی اوپر چلنے
کے بعد اچانک ایک سنگل دیوار پر ختم ہو گیا۔ عمران نے دیوار پر ہاتھ پھیرنا شروع
کیا لیکن دیوار سپاٹ تھی۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا اور دوسرے لمحے اس
کی نظریں دیوار کی جڑ میں ایک ابھرے ہوئے پتھر پر پڑ گئیں۔ اس نے پتھر
پر دباؤ ڈالا تو سر کی تیز آواز کے ساتھ ہی دیوار میں ایک خلا پیدا ہو گیا عمران
نے گردن دوسری طرف کر کے دیکھا تو وہ چونک پڑا۔ کیونکہ کمرے میں تین افراد
کی گولیوں سے چھلنی لاشیں پڑی ہوئی تھیں اور سامنے دیوار پر نصب ایک
بڑی سی مشین کے پُرنے سے نیچے فرش پر بکھرے ہوئے پڑے تھے صاف
نظر آ رہا تھا کہ اس مشین کو مشین گن کی فائرنگ سے تباہ کیا گیا ہے۔ وہ تیزی
سے اس کمرے میں سے دوڑتا ہوا اس کے دوسرے دروازے سے باہر راہ لی
میں آگیا اور پھر تیزی سے ایک طرف دوڑتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ ایک

بھی آسونا سستے داموں خرید سکتا ہے۔ لیکن ہمیں مجبوراً سا جینا کا ہی سہارا لینا پڑتا ہے۔ ” دور سے میجر پرورد کی چینی ہوئی آواز سنائی دی۔ وہ ہیلی کاپٹر سے باہر نکل کر زور زور سے بول رہا تھا۔ اس کے جسم پر سرخ رنگ کی کریم لگی ہوئی نظر آ رہی تھی۔

”تم نے کیسے حاصل کر لیا اسے میجر پرورد“ — عمران نے ہونٹ پتاتے ہوئے چیخ کر پوچھا۔

”جب تم لیڈی نکاشو پر تشدد کر رہے تھے تو میں دروازے کے پیچھے موجود تھا اور پھر جیسے ہی اس نے تفصیل بتائی میں فوراً اس کے بیڈ روم میں گیا وہاں سے میں نے براہٹ سٹون اٹھایا اور خفیہ راستے سے واپس یہاں سٹور میں آ گیا۔ یہ دیکھو یہ ہے براہٹ سٹون“ — میجر پرورد نے دور سے اس سفید رنگ کے پتھر کو دکھاتے ہوئے کہا جو سورج کی روشنی میں ہیرے کی طرح چمک رہا تھا۔ اس میں اتنی چمک تھی کہ آنکھ اس پر نہ ٹھہرتی تھی۔

”اچھا خدا حافظ“ — میجر پرورد نے کہا اور دوسرے لمحے ہیلی کاپٹر تیزی سے گھوما اور پھر دور درختوں کی پوٹیوں پر سے گزرتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔

عمران تیزی سے واپس مڑا۔ اور دوڑتا ہوا اس راستے سے ہوتا ہوا واپس اس کمرے میں پہنچ گیا جہاں لیڈی نکاشو اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ لیڈی نکاشو ابھی تک فرش پر پڑی کراہ رہی تھی۔

”لیڈی نکاشو تم نے مجھ سے جھوٹ کیوں بولا تھا“ — عمران نے غراتے ہوئے لیڈی نکاشو سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جھوٹ — کیا مطلب میں نے تو جھوٹ نہیں بولا — وہ براہٹ سٹون الماری میں موجود ہے — میرے سونے کے ڈلوں سمیت۔ تم سب کچھ لے

لو۔ براہٹ سٹون بھی لے لو — سونا بھی لے لو۔ لیکن مجھے معاف کر دو۔ مجھے زندہ رہتے دو“ — لیڈی نکاشو نے باقاعدہ ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا۔ ”وہ براہٹ سٹون نقلی ہے۔ اصلی کہاں ہے“ — عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

”نقلی — کیا مطلب“ — لیڈی نکاشو یکھت ایک ہنسنے لگی۔ اس کے تکلیف کی شدت سے بگڑے ہوئے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھرا آئے تھے۔

”جوانا“ — عمران نے مڑ کر ایک طرف کھڑے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یس ماسٹر“ — جوانا نے تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ ”یہ عودت اس حالت میں بھی اداکاری کر رہی ہے۔ اس نے اصل براہٹ سٹون کہنی اور پھپھار کھا ہے۔ اور نقلی براہٹ سٹون الماری میں رکھ چھوٹا ہے۔ کیا تم اس سے اصلی براہٹ سٹون برآمد کر سکتے ہو“ — عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

”یس ماسٹر ابھی ایک لمحے میں“ — جوانا نے میز کے انداز میں دانت کھوستے ہوئے کہا اور فرش پر لیٹی ہوئی لیڈی نکاشو کی طرف بڑھنے لگا۔

”رک جاو رک جاو — میں بتاتی ہوں — تم تو مجھے اس سے بڑے پاگل نظر آ رہے ہو۔ اصلی براہٹ سٹون اس الماری کے ایک خفیہ خانے میں ہے۔“ — لیڈی نکاشو نے دیوانہ جیسا انداز سے اپنی طرف بڑھتے ہوئے دیکھ کر انتہائی خوفزدہ لہجے میں کہا۔ جوانا کا اس کی طرف بڑھنے کا انداز واقعی ایسا تھا جیسے کوئی بھوکا بھیڑیا کسی بکری کے بچے کی طرف بڑھ رہا ہو۔

”اے ساتھ لے آؤ۔ اب یہ خود وہ خفیہ خانہ کھولے گی۔“ — عمران نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ جوانانے جھک کر لیڈی تکاشو کو گلے سے پکڑا۔ اور ایک جھٹکے سے اُسے کھڑا کر کے عمران کی طرف دھکیل دیا۔

”شرافت سے پہلی پلو در نہ تجھے تم جیسی عورتوں کی گردنیں توڑنے میں زیادہ لطف آتا ہے۔“ — جوانانے عزتے ہوئے کہا۔ اور لیڈی تکاشو خاموشی سے عمران کے پیچھے چلنے لگی۔ اس کا جسم خاصا زخمی تھا اور زخموں سے خون بھی بہہ رہا تھا لیکن اس وقت اُسے صرف اپنی جان بچانے کا فکر تھا۔ ٹائیگر۔ جوزف اور سلاگو بھی خاموشی سے جوانانے کے عقب میں چل پڑے۔ اور تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ اسی کمرے میں موجود تھے۔ لیڈی تکاشو نے اُنکے بڑھ کر الماری کے اندر ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے کھٹاک کی آواز کے ساتھ سائیڈ سے ایک فائبر کھل کر باہر آ گیا۔ اور عمران نے اس خانے کے اندر پڑی ہوئی چمڑے کی تھیلی اٹھالی۔ تھیلی کھول کر اس نے اس کے اندر موجود برائٹ سٹون باہر نکالا اور اُسے خور سے دیکھنے لگا۔

”ہاں یہ اصلی ہے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اُسے دوبارہ تھیلی میں ڈال کر اسی نے تھیلی جیب میں رکھ لی۔

سلاگو تم نے کوڑے بھی کھائے ہیں اور معلومات حاصل کرنے کے لئے رقم بھی خرچ کی ہے۔ اسی لئے یہ سونے کے سب ڈالے تمہارے۔

بھٹے یقین ہے کہ ان سے تم اپنے ارادے کو مزید وسعت دے سکو گے اور اس طرح جرائم کی زیج کنی کا دائرہ کچھ اور بڑھ جائے گا۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے سلاگو سے کہا۔

”یہ سارے — اوہ اتنے سارے کیا آپ۔ آپ نہیں لیں گے“

سلاگو نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں یہ سب تمہارے ہیں — اٹھا لو جلدی کرو۔“ — عمران نے کہا اور سلاگو تیزی سے ان ڈالوں پر چھپٹ پڑا۔ اُسی لمحے اس کی نظریں ایک طرف کونے میں پڑے ہوئے ایک تھیلے پر پڑیں۔ اس نے پک کر تھیلہ اٹھایا اور پھر سونے کے بڑے بڑے ڈالے اسی میں بھرنے شروع کر دیے۔

”باس وہ نقلی برائٹ سٹون کہاں ہے۔ اور آپ کو کیسے پتہ چلا کہ وہ نقلی ہے اور اصلی اس نے پھپھایا ہوا ہے۔“ — ٹائیگر نے کہا۔

”وہ میجر پرمودے گیا ہے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میجر پرمودہ زندہ ہے۔“ — مگر یہ تو کہہ رہی تھی کہ وہ مر چکا ہوگا۔“

ٹائیگر نے چونک کر کہا۔ لیڈی تکاشو بھی چونک کر حیرت سے عمران کو دیکھنے لگی۔ اُسے عمران کی بات کا یقین نہ آیا ہوا۔ اور عمران نے فارنگ سننے کی آواز سے لے کر ہیلی کاپٹر پر میجر پرمودہ اور توفیق کو ہلاتے ہوئے اور پھر ان کی باتیں بھی بتادیں اور یہ بھی بتا دیا کہ میجر پرمودہ نے جاتے ہوئے اُسے برائٹ سٹون بھی دکھایا تھا۔

”تو آپ نے صرف دور سے دیکھ کر ہی معلوم کر لیا کہ وہ نقلی ہے جبکہ میجر پرمودہ اپنے پاؤں رکھ کر بھی اس کو نہ پہچان سکا۔“ — ٹائیگر نے حیران ہو کر کہا۔

”اسی لئے تو کہتے ہیں کہ جلدی شیطان کا کام ہے۔ اور ان ڈی ایجنٹوں میں بھی خامی ہوتی ہے کہ وہ ہر کام جلدی میں کرتے ہیں اور اسی جلدی اور تیز رفتاری کی وجہ سے ان کا دھیان باریک پہلوؤں کی طرف نہیں جاتا۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تمہیں کیسے معلوم ہو گیا۔ وہ تو بالکل اصل کے مطابق تھا۔ اور سوائے میرے اور کئی کو بھی معلوم نہیں کہ وہ نقلی ہے یا اصلی۔ میں نے اُسے صرف اس لئے الماری میں رکھا تھا کہ لالچ میں آکر میرا ہی کوئی آدمی اسے چوری کرنے کی کوشش نہ کر دے۔“ لیڈی نکاشو نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

”تم نے اس کی نقل کہاں سے بنوائی تھی؟“ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”باپان کے ایک جوہری سے۔ اور میں اس کے سر پر بیٹھی رہی تھی کہ وہ بلد از بلد اسے تیار کرے۔ اور جیسے ہی اس نے اُسے تیار کیا میں نے اُسے گولی مار دی تاکہ مازہ داری قائم رہ سکے۔“ لیڈی نکاشو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم نے بھی اس کے سر پر چڑھ کر جلدی جلدی کا شور مچایا ہو گا۔ نتیجہ یہ کہ اس سے فوری طور پر جو کچھ بھی سکا۔ اُسے اصل پتھر کی طرح کاٹ کر اپنی بان پیرنے کے لئے تمہارے حوالے کر دیا۔ سنو برائٹ سٹون کا مطلب ہے ہلکا پتھر۔ اور پتھر اور شیشے میں فرق ہوتا ہے۔ روشنی کی شعاعیں جب پتھر سے گزرتی ہیں وہ نہ صرف مدسم پڑ جاتی ہیں بلکہ اس پتھر کے اندر موجود رنگوں کے مطابق رنگ بھی ظاہر کر دیتی ہیں اور ان رنگوں کی وجہ سے ہی پتھروں کی قسمیں قائم کی جاتی ہیں۔ پکیراج۔ نیلم۔ ہیرا۔ ان سب کی تمیز اسی طرح ہوتی ہے۔ برائٹ سٹون پتھر کے بارے میں یہاں آنے سے پہلے میں نے تفصیلی تحقیقات کر لی تھیں۔ یہ پتھر میرے کی طرح شفاف ضرور تھا لیکن سویرج کی روشنی پڑنے پر اس میں سے جامنی رنگ کی شعاعیں نکلتی تھیں جو کسی ہیرے یا دوسرے پتھر سے نہیں نکلتیں۔ ایک پتھر ہوتا ہے زکون میسنوٹی

ہیرا کہلاتا ہے۔ اصلی ہیرا تو کان سے برآمد ہوتا ہے جب کہ زکون لیبارٹری میں مصنوعی طور پر تیار کیا جاتا ہے۔ ان دونوں میں فرق صرف اسی وقت معلوم ہوتا ہے جب اسے روشنی کے سامنے لایا جائے زکون میں ایک رنگ کی بجائے روشنی کے ساتوں رنگ منعکس ہوتے ہیں یہی اس کی پہچان ہے جب میمر پر مود نے تجھے برائٹ سٹون دکھایا تو اس پر سویرج کی روشنی پڑی اور روشنی کے سادے رنگ تجھے واضح نظر آئے جس سے میں فوری طور پر سمجھ گیا کہ یہ برائٹ سٹون نہیں ہے بلکہ زکون ہے۔ تمہارے اس جوہری نے اپنی جان پھڑانے کے لئے تمہیں زکون کو تراش کر اصلی پتھر کی طرح اس کی تراش خراش کر کے تمہارے حوالے کر دیا تھا اس سے میں سمجھ گیا تھا کہ یہ نقلی ہے اور ظاہر ہے اصلی تم نے کہیں اور چھپایا ہوا ہو گا۔“ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور لیڈی نکاشو کا چہرہ شدید مایوسی سے لٹک گیا۔ اس دوران سلاگو نے سونے کے سارے ڈلے اس تھیلے میں بھر لئے تھے عمران بھی شاید اسی انتظار میں وہاں کھڑا تھا۔

”چلو اب چلیں۔“ عمران نے سلاگو کے فارغ ہوتے ہی کہا اور روانے کی طرف مڑ گیا۔

”اس کا کیا کرنا ہے ماسٹر۔“ جوانا نے پوچھا۔

”مجھے پھوڑ دو مجھے معاف کر دو۔“ لیڈی نکاشو نے منت کرتے ہوئے کہا لیکن اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا۔ ان سے ذرا فاصلے پر ایک خوفناک دھماکہ ہوا۔ اور پھر جیسے دھماکوں کا ایک طویل سلسلہ شروع ہو گیا۔ کمرہ ان دھماکوں کی وجہ سے بڑی طرح لہنے لگا تھا ایسے محسوس ہو رہا تھا جیسے ابھی کمرے کی چھت نیچے اور دیواریں اندر کی طرف گر پڑیں گی۔

”اوہ بھاگو وہ باہر والا اڈہ تباہ ہو رہا ہے اور اس کا ملبہ اس عمارت پر بھی گہر رہا ہے۔“ — عمران نے چیخ کر کہا اور بیرونی دروازے کی طرف دوڑ پڑا۔ جو انا نے لیڈی نکاشو کو بازو سے پکڑا اور تیزی سے باہر راہداری کی طرف دوڑ پڑے۔ خوفناک دھماکے ابھی تک جاری تھے اور راہداری کا فرش بھی بُری لرز رہا تھا کہ لیکھنت لیڈی نکاشو جوان کے درمیان دوڑ رہی تھی نے بجلی کی سی تیزی سے غوطہ لگایا اور وہ اڑتی ہوئی ایک کھلے دروازے کے اندر غائب ہو گئی۔ جو انا اس کے پیچھے بڑھنے ہی لگا تھا کہ اس کمرے کے اوپر ایک خوفناک دھماکہ ہوا۔ اور اس کے ساتھ اس کمرے کی چھت بیٹھ گئی جس میں چند لمحے پہلے لیڈی نکاشو داخل ہوئی تھی اور اس کے ساتھ ہی لیڈی نکاشو کی کر بناک چیخ سنائی دی۔ اور کمرے کے دروازے سے دھول کا بادل سا نکلا۔ اس کمرے کی چھت پر کوئی بڑا ملبہ گرا تھا جس کی وجہ سے اس کی چھت بیٹھ گئی تھی اور لیڈی نکاشو اس ملبے کی زد میں آکر ختم ہو گئی تھی۔ عمران اور اس کے ساتھی اسی طرح دوڑتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔

”بس اب سٹور اڑا دو۔ اب تک یقیناً عمران اس ہیڈ کوارٹر والی عمارت سے بھی نکل گیا ہوگا۔“ — میجر پرمود نے ساتھ بیٹھے توفیق سے کہا جو ہاتھ میں ایک ریموٹ کنٹرول جیسا آلہ لئے بیٹھا تھا۔ میجر پرمود اور توفیق تیز تیز چلتے ہوئے اس سڑنگ نما راستے سے ہو کر ایک بیڈروم میں پہنچے جو خالی پڑا ہوا تھا اور پھر وہاں سے نکل کر وہ راہداری میں سے ہوتے ہوئے آگے بڑھے ہی تھے کہ انہیں عمران کی آوازیں ایک کمرے سے آتی سنائی دیں اور وہ دونوں وہیں رک گئے۔ چند لمحوں بعد انہیں اندازہ ہو گیا کہ عمران لیڈی نکاشو پر بالکل اسی طرح تشدد کر کے اس سے ہر اسٹون کے بارے میں پوچھ رہا ہے جیسے لیڈی نکاشو نے ان پر تشدد کیا تھا۔

”تم واپس جا کر سٹور میں ڈائننا میسٹ بیٹھا دو اور اس کا واسطہ لیس مارجر تیار کر لیتا اور وہاں موجود باقی افراد کا بھی خاتمہ کر دو اگر میرے ہاتھ ہر اسٹون لگ گیا تو میں لے کر وہیں آؤں گا۔“ — پرمود نے توفیق کے

کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا اور توفیق سر ہلاتا ہوا واپس مڑ گیا۔ پرمودہاں دیوار کے ساتھ چپکا ہوا اکیلا کھڑا رہا۔ اس کی پوری توجہ اندر کمرے میں ابھرنے والی آوازوں پر ہی لگی ہوئی تھی اور پھر جب اس نے لیڈی تکاشو کے منہ سے اس بیڈروم کی تفصیل سنی یہاں سے وہ گزر کر آیا تھا تو وہ بجلی کی سی تیزی سے واپس مڑا۔ قدرت نے اسے ایک سنہری چانس دے دیا تھا اور وہ اس چانس کو ضائع نہ کرنا چاہتا تھا۔ اس نے خفیہ الماری کھولی تو سونے کے ڈول کے درمیان رکھا ہوا آنکھ کی طرح بیضوی سفید رنگ کا پتھر برائٹ سٹون اسے فوراً ہی نظر آگیا۔ اس نے چھپٹ کر برائٹ سٹون اٹھایا۔ الماری دوبارہ بند کی۔ اور انتہائی تیزی سے وہ دروازے کی طرف پک گیا۔ اس نے دروازہ آہستہ سے بھیڑ دیا اور پھر تیز تیز لیکن محتاط انداز میں قدم اٹھاتا وہ واپس ستور کی طرف بڑھتا گیا۔ دیوار کھول کر وہ دوسری طرف آیا اور دیوار کو دوبارہ بند کر کے اس نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیا کیونکہ اب عمران کو کسی طور پر پتہ نہ چل سکتا تھا کہ برائٹ سٹون کہاں گیا۔ وہ ظاہر ہے لیڈی تکاشو پر ہی تشدد کرتا ہے گا کہ اس نے غلط بتایا ہے اور برائٹ سٹون وہ لے کر بلگار نیہ پہنچ بھی جائے گا۔ اسی لمحے اس کی نظر میں سامنے موجود مشین پر پڑیں جو ابھی تک ان تھی تو اس نے مشین گن کاؤنچ اس مشین کی طرف کیا اور دوسرے لمحے تڑتڑاہٹ کی تیز آوازوں کے ساتھ ہی گولیاں بارش کی طرح اس مشین پر پڑیں اور مشین کے پرزے بکھر کر پچھے فرش پر آگرے۔ اس نے فوری طور پر مشین کو اس لئے تباہ کر دیا تھا کہ کہیں اس مشین کی وجہ سے عمران اسے ٹریس نہ کر لے۔ مشین کو تباہ کرتے ہی وہ تیزی سے باہر راہداری میں آیا ہی تھا کہ اُسے دور سے مشین گن کی فائرنگ کی آوازیں سنائی دیں اور وہ تیزی سے اس طرف دوڑتا

گیا۔ اوپر والی منزل کے صحن میں اُسے دس مسلح افراد کی لاشیں پڑی ہوئی دکھائی دیں تو وہ تیزی سے ایک طرف موجود سیرٹھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ اُسی لمحے ایک بار پھر نیچے سے فائرنگ کی تیز آوازیں اور انسانی چیخوں کی آواز سنائی دی اور پھر خاموشی ہو گئی۔ پرمودہ بیک وقت کسی کسی سیرٹھیاں پھلانگتا جیسے ہی پچلی منزل میں پہنچا۔ اس نے سامنے ایک بڑا سا ہیلی کاپٹر کھڑے دیکھا جس کی سائیڈ پر چارہ پانچ مسلح افراد پر پڑے تڑپ رہے تھے اور توفیق اس ہیلی کاپٹر کے قریب کھڑا تھا۔

”توفیق توفیق“ — میجر پرمودہ نے کہا۔ اور توفیق تیزی سے اس کی طرف مڑا۔

”بھئی ایسے میجر یہاں اور بھی بہت سے لوگ ہیں لیکن وہ ابھی کافی دور ہیں“ — توفیق نے کہا اور میجر پرمودہ دوڑتا ہوا ہیلی کاپٹر کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے اچھل کر پائلٹ سیٹ سنبھالی جب کہ توفیق دوسری سائیڈ پر بیٹھ گیا۔ ”میں نے ڈائنامیٹ چارج کر کے اسلحہ خانے میں رکھ دیا ہے۔ چارجر میرے پاس موجود ہے“ — توفیق نے سیٹ پر بیٹھتے ہی جیب سے چارجر نکال کر ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے میجر پرمودہ نے چند تاروں کو کیسج کر توڑا۔ اور پھر انہیں آپس میں جوڑ کر ہیلی کاپٹر سٹارٹ کر لیا۔

”جیسے ہی ہیلی کاپٹر اوپر جائے تم نے اس اڈے کو اڑا دینا ہے“ میجر پرمودہ نے ہیلی کاپٹر کو تیزی سے اوپر اٹھاتے ہوئے کہا اور توفیق کی انگلی چارجر کے فائر والے بٹن پر جم سی گئی۔

”اوہ اوہ رک جاؤ“ — توفیق یہاں عمران موجود ہے“ — اچانک میجر پرمودہ نے چیخ کر توفیق سے کہا اور توفیق نے تیزی سے انگلی بٹن سے ہٹائی۔ ہیلی کاپٹر

اڈسے کی تباہی سے ہیڈ کوارٹر بھی تباہ ہو جائے گا۔ اس لئے ہمیں کچھ دیر انتظار کرنا ہو گا تاکہ عمران اپنے ساتھیوں سمیت ہیڈ کوارٹر سے باہر نکل جائے۔“ میجر پرمود نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہیلی کاپٹر کو جنگل میں ایک کھلی جگہ پر اتار دیا۔ پھر وہ بیٹھا گھڑی دیکھتا رہا۔

”عمران کو آپ نے ابٹ سٹون دکھا دیا ہے۔ اب وہ ہمارے پیچھے پڑ جائے گا۔“ توفیق نے کہا۔

”تو کیا کرے گا۔ ہم اس ہیلی کاپٹر کی مدد سے ہو کو مو کے ساحل پر آسانی سے پہنچ جائیں گے اور پھر وہاں سے کسی بھی چارٹرڈ طیارے سے بلگاریہ پہنچ کر براہٹ سٹون کرنل ڈی کے حوالے کر دیں گے اور اس کے بعد کرنل ڈی جانے اور اس کا کام۔ ہمارا کام ختم۔“ میجر پرمود نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور توفیق نے اثبات میں سر ہلادیا۔ اُسے اڈسے سے اُتے ہوئے اب تقریباً چالیس پینتالیس منٹ گزر چکے تھے اور اُسے یہ بھی خدشہ تھا کہ کہیں اڈسے میں موجود لیڈی نکاشو کے آدمی وہاں پہنچ کر وہ ڈائنامیٹ ٹریس کر کے آف ہی نہ کر دیں۔ اس لئے اس نے اب اڈسے اڑانے کا فیصلہ کر لیا۔

”بس اب سٹور اڈا اب تک یقیناً عمران ہیڈ کوارٹر والی عمارت سے بھی نکل گیا ہو گا۔“ میجر پرمود نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”یس ہاس۔“ کیپٹن توفیق نے کہا اور ہاتھ میں موجود چارجر کا فائر بٹن پُش کر دیا۔ دوسرے لمحے ان سے کافی فاصلے پر ایک خوفناک دھماکے کی آواز سنائی دی۔ پھر مسلسل دھماکوں کی آوازیں آتی شروع ہو گئیں۔ اور درختوں کی چوٹیوں سے بلند آگ کا ایک فوارہ سا آسمان کی طرف بلند ہوا۔ جس میں

اب اور والی منزل کے صحن سے کچھ اڑ رہا تھا اور پکا تھا اور اب توفیق نے بھی دیکھا کہ عمران دوسری منزل کے صحن میں کٹہرے کے ساتھ کھڑا ان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر میجر پرمود نے اس طرف عمران کا شکریہ ادا کیا کہ اس نے لیڈی نکاشو سے اس کا انتقام لے لیا ہے۔ بلکہ اُسے یہ بھی بتا دیا کہ وہ براہٹ سٹون ساتھ لے جا رہا ہے اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے براہٹ سٹون نکال کر ہاتھ کھڑکی سے باہر نکال کر عمران کو ہاتھ میں پکڑا ہوا براہٹ سٹون باقاعدہ دکھا بھی دیا۔ اس کا اندازہ خفیہ تھا۔ اُسے عمران کے پیہر سے پر مایوسی اور شکستگی صاف دکھائی دے رہی تھی۔ اس نے براہٹ سٹون کو احتیاط سے دوبارہ بیب میں ڈالا اور عمران کو خندہ عافظ کہہ کر اس نے تیزی سے ہیلی کاپٹر اُٹھایا اور اس عمارت سے دور ہٹتا گیا۔

”باس کیا اس اڈسے کو اب تباہ نہیں کرنا۔“ توفیق نے کہا۔

”ابھی نہیں ابھی عمران وہاں موجود ہے۔ وہ یقیناً فائرنگ کی آوازیں سن کر اُدھر آیا ہو گا اور ہمارے جانے کے بعد واپس اس ہیڈ کوارٹر پہلا جائے گا۔ اس کے بعد ہم یہ سٹور اڈا دیں گے کیونکہ اس طرح ہم لیڈی نکاشو سے صحیح انتقام لے سکتے ہیں ورنہ ایک لیڈی نکاشو کے مرنے کے بعد اس گروپ میں سے کئی اور لیڈی نکاشو پیدا ہو جائیں گی۔“ میجر پرمود نے کہا اور پھر کچھ دور جا کر اس نے ہیلی کاپٹر کو فضا میں ہی معلق کر لیا۔ کیونکہ چارجر کی ریجن اتنی زیادہ نہ تھی کہ وہ کافی دور جا کر بھی اس کی مدد سے اڈسے تباہ کر سکتے۔

”اب تک تو وہ ہیڈ کوارٹر پہنچ بھی گیا ہو گا۔“ توفیق نے کہا اُسے شاید اڈسے اڑانے کی جلدی تھی۔

”نہیں یہ اڈسے اور ہیڈ کوارٹر دونوں ایک دوسرے سے ملحقہ ہیں اور یقیناً

عمارت کا ملبہ بھی شامل تھا۔ دھماکے مسلسل جاری تھے۔

”اور اس کا مطلب ہے کہ اس اڈے میں اسلحے کے اور بھی سٹور تھے۔
ورنہ اس قدر دھماکے ایک سٹور کی وجہ سے تو نہیں ہو سکتے“ — توفیق
نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”اچھی بات ہے۔ لیڈی نکاشو کا سارا سیٹ اپ ہمیشہ کے لئے ہی ختم
ہو جائے گا“ — میجر پرمود نے مسکراتے ہوئے کہا اور ہیلی کاپٹر سٹارٹ
کر کے اُسے فضا میں بلند کرنے لگا۔ چند لمحوں بعد ہیلی کاپٹر اپنی پوری رفتار
سے سمندر کی طرف اڑا چلا جا رہا تھا۔

”کیپٹن آصف اور اس کے ساتھیوں کا مجھے ہمیشہ دکھ رہا ہے گا“ —
میجر پرمود نے کہا۔ اور توفیق نے سر ہلادیا۔ اس کے چہرے پر بھی سنج کے
اشارے نمایاں ہو گئے تھے۔

”بس اچانک ہی ہم پر فائرنگ ہو گئی تھی۔ کاش وہ بچ جاتے۔ بہر حال
ملک کے لئے قربانیاں تو دینی ہی پڑتی ہیں“ — توفیق نے کہا۔

”ان کی قربانیاں ہی رنگ لائی ہیں کیپٹن توفیق کہ ہم عمران جیسے شخص کو شکست
دے کر براہٹ سٹون حاصل کر لینے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ بس اسے خوشی قسمتی
ہی کہنا چاہیے۔ ورنہ اگر میں کچھ اور لیٹ ہو جاتا تو براہٹ سٹون عمران حاصل کر
چکا ہوتا“ — میجر پرمود نے کہا اور توفیق نے سر ہلادیا۔

”لیکن میجر۔ وہ عمران اپنے ساتھیوں سمیت آخر ہم سے پہلے ہیڈ کوارٹر
میں پہنچ کیسے گیا۔ وہ یقیناً جنگل والے راستے سے پہنچا ہو گا۔ اور وہ راستہ تو
انتہائی خطرناک تھا“ — کچھ دیر کی خاموشی کے بعد کیپٹن توفیق نے کہا۔
”وہ ایسا ہی آدمی ہے جو ناممکن کو ممکن بنا لیتا ہے۔ اور شاید زندگی میں پہلی

بار اس نے شکست کا مزہ بھی چکھا ہو گا“ — میجر پرمود نے مسکراتے
ہوئے کہا۔ جنگل سے نکل کر ان کا ہیلی کاپٹر سمندر پر اڑتا ہوا۔ آخر کار ہو کو مو کی
مشہور بندرگاہ کے ایک ویران علاقے پر پہنچ گیا۔ میجر پرمود نے ہیلی کاپٹر اس
ویران علاقے میں اتارا۔ اور وہ دونوں وہاں سے پیدل چلتے ہوئے پہلے
ایک قریبی رہائشی مکان میں داخل ہوئے جہاں اتفاق سے ایک بوڑھا چوکیدار
موجود تھا۔ گھر کے افراد کہیں گئے ہوئے تھے۔ توفیق نے ایک لمحے میں
اس چوکیدار کو بہوش کر دیا اور پھر انہیں وہاں سے لباس بھی مل گیا اور کھانے
پینے کا سامان بھی اور کچھ کرنسی بھی مل گئی۔ انہوں نے غسل کیا اور جسم پر موجود
سرخ رنگ کی کریم کو اتارا۔ زخم اب کافی حد تک مندمل ہو چکے تھے اس لئے
انہوں نے آسانی سے لباس پہنے اور پھر کرنسی وغیرہ جیب میں ڈال کر وہ اس
کو محٹی سے نکلے اور سیدھے اس ایر پورٹ کی طرف بڑھ گئے۔ جہاں سے
انہیں چارٹرڈ طیارہ مل سکتا تھا۔ پھر تقریباً دو گھنٹوں کی پرواز کے بعد وہ باپان
کے دارالحکومت ہو کیڈو پہنچ گئے جہاں ان کی مقامی ایجنسی کا ہیڈ کوارٹر تھا۔
یہاں پہنچنے کے بعد ان کے زخموں کی باقاعدہ بینڈج کی گئی۔ میجر پرمود نے
فون پر کرنل ڈی کو اپنے مشن کی کامیابی کا مشورہ سنایا۔ کرنل ڈی نے انہیں
فوری طور پر بلگارنیر پہنچنے کے لئے کہا اور مقامی ایجنسی کی وجہ سے انہیں
کاغذات کی نئے سرے سے تیاری میں کچھ زیادہ وقت نہ لگا اور دوسرے
روز وہ صبح سویرے بلگارنیر پہنچ کر کرنل ڈی کے دفتر میں پہنچ چکے تھے۔
کرنل ڈی ابھی دفتر میں نہ پہنچا تھا لیکن چند لمحوں بعد ہی وہ آگیا اور میجر پرمود نے
بیبس سے براہٹ سٹون نکال کر کرنل ڈی کے سامنے رکھ دیا۔ کرنل ڈی کے
چہرے پر مسرت کے آثار ابھر آئے۔

”ویری گڈ میجر پر مود تم نے واقعی کارنامہ سرانجام دیا ہے۔ تجھے تفصیل بتاؤ۔“ کرنل ڈی نے ہماٹ سٹون کو ہاتھ میں لے کر دیکھتے ہوئے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا اور میجر پر مود نے شروع سے لے کر آخر تک پورے واقعات کی تفصیل بتانی شروع کر دی اور جب اس نے بتایا کہ عمران کے چہرے پر اس وقت شدید مایوسی کے آثار موجود تھے جب اس نے اُسے دور سے ہماٹ سٹون دکھایا تھا تو کرنل ڈی بے اختیار ہنس پڑے۔

”تم نے اس آفت ایجنٹ کو شکست دے کر میرا سر فخر سے بلند کر دیا ہے میجر پر مود۔“ کرنل ڈی نے کہا اور میجر پر مود کے چہرے پر بھی بہانہ کے رنگ بکھر گئے۔ اُسی لمحے پاس پڑے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور کرنل ڈی نے ریسپور اٹھا لیا۔

”یس۔“ کرنل ڈی نے سمحت لہجے میں کہا۔

”سر پاکیشیا کے علی عمران صاحب آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔“ ان کے پی۔ اے نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”اوہ اچھا۔ کراؤ بات۔“ کرنل ڈی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اب عمران یقیناً منتیں کرے گا کہ اس کے ملک کو بھی آسونا کے سلسلے میں مراعات میں شامل کر لیا جائے۔“ کرنل ڈی نے ریسپور پر ہاتھ رکھتے ہوئے مسکرا کر سامنے بیٹھے میجر پر مود سے کہا اور میجر پر مود بھی مسکرا دیا۔

”لیڈی لکاشو خود ہی اپنے انجام کو پہنچ گئی۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور کمرے میں موجود باقی ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیے۔ وہ سب اس وقت سلاگو کی رہائش گاہ کے ایک کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ سب ہیڈ کوارٹر کی عمارت سے صبح سلامت نکل آنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ اور پھر باہر موجود سیلی کا پٹر کی مدد سے وہ ہو کو نو اور پھر وہاں سے ہو کیڈ ورات کو ہی پہنچ گئے تھے۔ چونکہ وہ بیدار تھے ہوئے تھے۔ اس لئے رات کو انہوں نے آرام کیا۔ اور اس وقت وہ صبح ناشتے کے بعد ایک کمرے میں اکٹھے بیٹھے ہوئے تھے۔ سلاگو ان کی فاپی کے لئے مکٹیں اور کاغذات کی تیاری کے لئے گیا ہوا تھا۔

”باس میجر پر مود تو یقیناً سیدھا بلگار نیہ پہنچا ہوگا۔“ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں ایک تو وہ ڈی ایجنٹ ہے۔ تیز رفتاری اس کی خاص نشانی ہے اور

دوسرا فاتح بھی ہے۔ اس لئے ظاہر ہے۔ اس کی رفتار اور بھی زیادہ تیز ہو گئی ہوگی۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

”اب تم ہنس سکتے ہو۔ اگر میجر پر مود شو میں آکر مجھے وہ برائٹ سٹون نہ دکھا دیتا تو مجھے اس کے نقلی ہونے کا پتہ ہی نہ چلتا۔ نتیجہ یہ کہ ہم سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر پر مود کے پیچھے دوڑتے رہتے اور آخر میں جب معاملہ کھلتا تو پتہ چلتا کہ کون زیادہ ہنسنا ہے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر ہاتھ بڑھا کر اس نے میز پر رکھے ہوئے ٹیلیفون کا ریسیور اٹھا لیا۔

”ذرا کرنل ڈی سے تو بات کر دیکھیں شاید اسی نے اسی برائٹ سٹون کو پہچان لیا ہو۔“ — عمران نے انکو آری کے نمبر ڈائل کرتے ہوئے کہا۔ کیونکہ اُسے بلگار نیو ڈائریکٹ فون کرنے کے لئے باچان سے کوڈ نمبر کا علم نہ تھا۔

”ایس انکو آری پلیز۔“ — چند لمحوں بعد انکو آری آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

”بلگار نیو ڈائریکٹ کال کے لئے کوڈ نمبر بتادیں۔“ — عمران نے کہا تو دوسری طرف سے کوڈ نمبر بتا دیا گیا۔ عمران نے شکریہ کہہ کر کرڈیل دیا اور پھر کوڈ نمبر ڈائل کر کے کرنل ڈی کے مخصوص نمبر ڈائل کرنے لگا۔

”ایس پی۔ اسے ٹو کرنل ڈی۔“ — رابطہ قائم ہوتے ہی ایک سخت سی آواز سنائی دی۔

”پاکیشیا کا علی عمران بول رہا ہوں کیا کرنل صاحب اپنے دفتر میں موجود ہیں۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”جی ہاں موجود ہیں۔“ — دوسری طرف سے پی۔ ایس نے جواب دینے

ہوئے کہا۔

”کیا میجر پر مود صاحب دفتر آئے ہیں۔“ — عمران نے دوسرا سوال کیا۔

”جی ہاں وہ کرنل صاحب کے پاس ہی ہیں۔“ — پی۔ ایس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”او۔ کے پھر کرنل صاحب سے بات کراؤ۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور چند لمحوں بعد ریسیور پر کرنل ڈی کی مخصوص آواز ابھری۔

”ایس کرنل ڈی سپیکنگ۔“ — کرنل ڈی کے لہجے میں مخصوص سختی تو موجود تھی لیکن اس کے ساتھ ساتھ عمران نے غسوس کر لیا کہ کرنل ڈی کے لہجے میں ہلکا سا استہزائیہ پن بھی موجود ہے۔ اور وہ بے اختیار مسکرا دیا۔

”پاکیشیا کا حقیر فقیر۔“ — پر تقصیر۔ بیچ میدان۔ مطلب ہے بندہ نادان علی عمران بول رہا ہوں جناب۔“ — عمران نے بڑے اگساہار سے ہنچے میں کہا۔

”مسٹر علی عمران میرے پاس اتنا وقت نہیں ہوتا کہ میں تمہاری فضول باتیں سن رہا ہوں۔“ — آئندہ محتاط رہنا۔ اور جو کچھ کہنا ہے صاف صاف کہہ ڈالو۔“ — کرنل ڈی کا لہجہ لکھنوت بعد سرد ہو گیا۔

”کمال ہے۔ آپ کے پاس اپنے ڈی ایجنٹ میجر پر مود کی بتائی ہوئی تفصیلات سننے کا تو وقت ہے مگر تجھ فقیر فقیر کی بات سننے کے لئے وقت نہیں ہے۔“

بہر حال آپ فکر نہ کریں ہمارے پاکیشیا میں لوگوں کے پاس بڑا وقت ہوتا ہے۔ اور وہ یہ وقت سیاست پر باتیں کرنے۔ گپیں ہانکنے اور اگر کچھ بھی نہ ہو تو اخبار میں درج ضرورت رشتہ کے اشتہارات پڑھنے میں ضائع کر دیتے ہیں۔ میں کوشش کر رہا ہوں کہ آپ کو کافی سا وقت بچا دوں۔“ — عمران کی زبان ظاہر ہے اتنی

”پہلے اگر آپ مبارک باد پر لہجے کو طنزیہ سمجھ کر ناراض ہو رہے ہیں تو میں لہجے کو ہمدردانہ کر دیتا ہوں۔ آخر آپ اتنے بڑے افسر ہیں۔ آپ کی بات تو ماننی ہی پڑتی ہے۔ میری طرف سے میجر پر مود کو ہمدردی کے چند الفاظ کہہ دیجئے۔ دراصل میرے لئے سب سے مشکل کام ہی ہمدردی کرنا ہے۔ مجھے عین موقع پر ہمدردی کے الفاظ ہی بھول جاتے ہیں اور کام غلط ہو جاتا ہے۔ ابھی پچھلے دنوں اماں بی کی ایک دور کی رشتہ دار بیوہ ہو گئی۔ اماں بی زبردستی مجھے ہمدردی کی غرض سے ساتھ لے گئیں۔ اب مجھے کیا معلوم کہ کسی تازہ تازہ بیوہ سے اس کے شوہر کی وفات پر کیسے ہمدردی کی جاتی ہے۔ چنانچہ میں نے ان سے ہمدردی کرتے ہوئے کہا کہ اللہ بخشتے مرحوم بڑے نیک مہربانہ صوم و صلوة آدی تھے۔ بڑا دکھ ہوا ان کی بے وقت موت پر۔ حالانکہ جب وہ فوت ہوئے تو ان کی عمر اسی سال سے بھی زیادہ تھی۔ لیکن اب کیا کیا جاتے ہمدردی کرتے ہوئے موت کو تو بے وقت کہا ہی جاتا ہے۔ کیونکہ موت چاہے ہزار سال بعد ہی کیوں نہ آئے یہ پیاری ہمیشہ بے وقت ہی کہلاتی ہے۔ بہر حال آخر میں دعا بھی دینی ہمدردی کرنے کا ایک لازمی عنصر ہوتا ہے۔ چنانچہ میں نے بڑے حضور و خشوع سے انہیں دعا دی کہ اللہ تعالیٰ آپ کو مرحوم کا اچھا نعم البدل عطا فرمائے گا۔ بس کچھ نہ پوچھیں جناب کرنل ڈی وہ پچھتر سال کی بیوہ نے تو جو گالیاں دیں سو دیں۔ مگر اماں بی نے اس قدر جوتے میرے سر پر برسائے کہ آج تک سر میں درد ہوتا رہتا ہے۔ اس لئے ایسا نہ ہو کہ میں میجر پر مود کو کوئی ایسی دعا دے بیٹھوں۔ اس لئے آپ پلیز میری طرف سے خود ہی ہمدردی کر دیں۔“ عمران کی زبان میرے ٹھک کی قینچی سے بھی زیادہ رفتار سے چل رہی تھی۔

اسانی سے کہاں رکنے والی تھی۔
”کیا ایک مشن میں شکست کی وجہ سے تمہارا دماغ ہی خراب ہو گیا ہے؟“
کرنل ڈی نے بڑے طنزیہ لہجے میں کہا۔
”ایک مشن میں شکست۔ حضور میں تو نجانے کب سے دل شکستہ ہوں۔ ویسے ہمارے قومی شاعر نے کہا ہے کہ دل وہ آئینہ ہوتا ہے کہ اگر شکستہ ہو تو نگاہ آئینہ ساز میں عزیز تر ہو جاتا ہے۔ اور آپ مجھ دل شکستہ سے ناراض ہو رہے ہیں۔ ویسے میجر پر مود نے اس فتح کے لئے انتہائی تکالیف اٹھائی ہیں۔ میری طرف سے انہیں پوچھ ہیجے گا۔ لیڈی ٹکاشو نے جی بھر کر انہیں کوڑوں سے پیٹا تھا۔ مجھے موقع نہیں ملا ورنہ میں خود ان کے زخموں پر ہلدی چونا سوری مرہم لگا دیتا۔ بہر حال آپ میری طرف سے تھوڑا سا مرہم ضرور انہیں دے دیں۔“ عمران نے کہا۔
”مشن کے دوران ایسا ہوتا رہتا ہے۔ کوئی نئی بات نہیں۔ اصل بات مشن کی کامیابی یا ناکامی ہوتا ہے اور مجھے محض یہ ہے کہ میجر پر مود مشن میں کامیاب لوٹا ہے۔“ دوسری طرف سے کرنل ڈی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”اچھا کامیاب لوٹے ہیں میجر پر مود صاحب۔ مبارک ہو۔“
عمران نے کہا۔
”کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ تمہارا لہجہ طنزیہ کیوں ہو گیا ہے؟“
دوسری طرف سے کرنل ڈی نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔ ظاہر ہے وہ انتہائی جہانزیدہ اور تجربہ کار توجی تھے۔ اس لئے عمران کے اس طنزیہ لہجے نے انہیں چونکنے پر مجبور کر دیا تھا۔

ہوئے لہجے میں کہا۔ اب شاید ان کی قوت برداشت بھی جواب دیتی جا رہی تھی۔

”میرا مطلب تھا کہ آپ میجر پر مود سے ناراض نہ ہوں گے۔ میجر پرنس واقعی آپ کی ٹیم کا بہترین ایجنٹ ہے لیکن بس ذرا ایکسیلیٹر پر دباؤ زیادہ ڈال دیتا ہے جس کی وجہ سے گاڑی کسی گڑھے میں جا گرتی ہے۔ لیکن اگر وہ ذرا ایکسیلیٹر پر کم دباؤ ڈالے تو اسے کم از کم علم ہو جائے کہ بعض اوقات کسی بظاہر معمولی سی بات کا نتیجہ اس قدر اہم نکلتا ہے کہ ساری خوشیاں پریشانی میں بدل جاتی ہیں۔ اس مشن میں بھی یہی ہوا۔ میجر پر مود ہوا کے گھوڑے پر سوار مشن سپاٹ پر پہنچے۔ مار دھاڑے سے بھڑکے اور انتہائی تیز رفتار ایکشن سین کے اور آخر میں کامیابی کی رپورٹ لے کر آپ کے پاس پہنچ گئے۔ انہوں نے اسی تیز رفتاری میں یہ نہ سوچا کہ جو برائے سٹون وہ لے کر بار بار ہے وہ سٹون سے بھی سہی یا نہیں“ — عمران نے کہا۔

”کیا — کیا کہہ رہے ہو۔ یہ برائے سٹون نقلی ہے“ — کرنل ڈی نے بری طرح چونکتے ہوئے کہا۔ ان کے بولنے کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ یہ بات کرتے ہوئے یقیناً اپنی کرسی سے بھی اُپھل پڑے ہوں گے۔ ”میں نے تو لفظ نقلی نہیں کہا جناب میں نے تو صرف اتنا کہا ہے کہ جو چیز میجر پر مود لے آئے ہیں اور آپ کے سامنے پڑی ہے وہ ہرگز سٹون نہیں ہے۔ برائے ضرور ہوگی۔ ویسے جو کچھ بھی ہے اصل بہر حال ہے۔ ذرا کون کو نقلی پیرا تو کہا جاسکتا ہے لیکن بحیثیت ذرا کون وہ اصل ہی ہوتا ہے لیکن ذرا کون تو آپ جانتے ہیں۔ سٹون نہیں کہلاتا کیونکہ وہ مصنوعی طور پر لیایا

”تم واقعی دوسروں کو زچ کر دینے کے ماہر ہو۔ میں فون بند کر دیتا لیکن تمہارا لہجہ مجھے بتا رہا ہے کہ تم کوئی خاص بات کہنا چاہتے ہیں۔ اگر تو تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ میجر پر مود کی کامیابی میں کوئی شک ہے تو ایسا ممکن نہیں ہے کیونکہ برائے سٹون میرے سامنے میز پر پڑا ہوا ہے۔ اور اگر تمہارا مقصد صرف اپنی شرمندگی کو کور کرنا ہے تو ایسی کوئی بات نہیں۔ ایک سیکرٹ ایجنٹ کے لئے فتح و شکست ایک ہی سکے کے دو رخ ہوتے ہیں“ — کرنل ڈی نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ کرنل ڈی بھی ایکسٹو کی طرح انتہائی سنجیدہ اور سخت مزاج آفیسر تھا۔ میجر پر مود کی آج تک برائے نہ ہو سکی تھی کہ اس کے ساتھ کوئی فضول بات کر سکے لیکن عمران بھلا ایسی باتوں کی کب پرواہ کرتا تھا۔

”آپ ناراض تو نہ ہوں گے۔ اگر میں کچھ عرض کرنے کی جرأت کر لوں۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم جو کچھ کہنا چاہتے ہو کھل کر کہو میں تم سے کیوں ناراض ہوں گا۔ ویسے بھی تمہارے کارناموں کی وجہ سے میرے دل میں تمہارے لئے بے پناہ عزت ہے“ — کرنل ڈی نے اس بار جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ بہت بہت شکریہ جناب۔ آپ واقعی انصاف پسند آفیسر ہیں۔ ویسے ناراضگی سے میرا مطلب یہ نہ تھا جو آپ سمجھے ہیں۔ مجھے اپنے ساتھ ہونے والی کسی ناراضگی کی کبھی پرواہ نہیں رہی۔ بس اللہ تعالیٰ کے بعد اگر مجھے کسی کی ناراضگی کی پرواہ رہتی ہے تو صرف اماں بی کی۔ کیونکہ ان کا ہاتھ فوراً ہی جوتی کی طرف پھلا جاتا ہے“ — عمران کی زبان اسی طرح رواں تھی۔

”تو پھر تمہارا کیا مطلب تھا“ — کرنل ڈی نے اسی بار بری طرح جھنجھلائے

میں تیار کیا جاتا ہے۔“ — عمران کی زبان اُسی طرح رواں تھی۔
 ”ہو نہ تو تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ یہ برائے ستون نہیں ہے بلکہ زرد کون ہے۔
 مصدوقی ہیرا۔“ — کرنل ڈی نے جواب دیا۔ لہجہ بتا رہا تھا کہ وہ ہونٹ
 چبا کر بات کر رہے ہیں۔

”میں نے اس لئے فون کیا تھا کہ کہیں آپ اسے تحفے کے طور پر کنگ
 آف ساجینا کو بھجوا دیں۔ اور کنگ آف ساجینا ناراض ہو کر سرے سے آپ
 کے ملک کے لئے آسونا کی سپلائی ہی بند کر دے کہ آپ نے ایک کنگ
 کی توہین کی ہے۔ اُسے زرد کون تحفے میں بھیجا ہے۔ اور آپ کو خواہ مخواہ شرمندگی
 اٹھانی پڑے۔ میرے خیال میں کسی کو شرمندگی سے بچا لینا بھی اس سے ہمدردی
 ہی کہلاتا ہے۔“ — عمران نے کہا۔

”لیکن جو کچھ تحفے میجر پرمود نے بتایا ہے۔ اس کے مطابق تو اسے لیڈی
 نکاشو نے اپنی خفیہ الماری میں رکھا ہوا تھا۔ اُسے کیا ضرورت تھی کہ وہ وہاں
 نقلی برائے ستون رکھے۔“ — کرنل ڈی نے کہا۔

”اگر آپ کو سٹونز میرا مطلب ہے جو ہرات کی پہچان نہیں ہے
 تو آپ اسے کسی جوہری کو بھجوا دیں۔ ویسے تحفے بھی یہ تصور تک نہ تھا کہ لیڈی
 نکاشو اس طرح نقلی برائے ستون وہاں الماری میں رکھے گی۔ یہ تو جب میجر پرمود
 نے جتنے دور سے اسے دکھایا اور سورج کی روشنی اس پر پڑی تو میں نے فوراً
 دیکھ لیا کہ اس میں سے سورج کی روشنی کے ساتوں رنگ منعکس ہو رہے ہیں
 اور یہ زرد کون کی خاص پہچان ہے۔ چنانچہ میں واپس پلٹا اور میں نے جا کر لیڈی
 نکاشو سے اصل برائے ستون برآمد کرا لیا۔ ویسے میجر پرمود نے البتہ یہ کارنامہ
 ضرور سرانجام دیا ہے کہ اس نے اس لیڈی نکاشو کے پورے گینگ اور اس

کے اڈے کو تباہ کر دیا ہے۔ لیڈی نکاشو بھی اپنے ہی اڈے کے بلے تلے
 دب کر ہلاک ہو گئی ہے۔ اس طرح ایک بہت بڑے مجرم گینگ کا خاتمہ بحر
 پرمود کی کوششوں سے ہو گیا ہے۔ ویسے آپ آسونا کے بارے میں پریشان
 نہ ہوں۔ میں اپنی حکومت سے درخواست کروں گا کہ وہ برائے ستون کے
 بدلے میں کنگ آف ساجینا سے جو مراعات لیں اس میں بلگارنیہ کو ضرور شامل
 رکھیں۔ آخر بلگارنیہ پاکیشیا کا براہِ مسلم ملک ہے اور اس کی ترقی سب مسلمانوں کی ترقی
 ہے۔ خدا حافظ کہنے سے پہلے ایک بار پھر سفارشی کر دیا ہوں کہ میجر پرمود کو
 کچھ نہ کہیں۔ زیادہ غصہ آ بھی جائے تو پیشک میز پر چڑھا کر مر غابنا دیں کیونکہ اسی
 سزا میں پرانے سکول میں اتنی عام ہیں کہ اب یہ سزا ہی نہیں لگتی۔ خدا حافظ
 — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ریسپور رکھ دیا۔

”میجر پرمود کا کیا حال ہوا ہوگا باس۔“ — ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”وہی جو اس خرگوش کا آنکھ کھلنے کے بعد ہوتا ہے جو تیز دوڑتے وقت
 سُست رفتار کچھوے کو طنز یہ نگاہ سے دیکھتا ہے اور پھر فراتے بھرتا آگے
 نکل جاتا ہے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹائیگر بے اختیار سنس پڑا۔

ختم شد